





व पाना प्रमान पर पर्यापन में साहित्य की विविध विभाओं में सुत्वर, सरस और वीतिक राजिता प्रमानित पर अपना श्रद्धा-स्निग्ध उपहार गुरुदेवश्री के चरणों में राजित किया है।

ागर्च विधित सन्द्रमाणे है। हम चाहते है कि माहित्य के धीन में प्रस्तुत गाणा के विधान गापित करें। वह बालोपयोगी मुन्दर मचिन माहित्य मी दें गाणां पर्व विभान कि उत्कृष्ट शोप प्रयान तुलनात्मक दृष्टि में लिये गए गाणां है। जा ही पाप गृष्टेनशी द्वारा लिपित "जैन कथाएँ" सीरीज के गाणां कि विधान में प्राचम व दर्गन के उत्कृष्ट गत्य निक्रले। यह तभी समय गाणां कि प्राचनार्थों के हमें अर्थ-महरोग प्राप्त होगा। हमारी सभी गाणां कि प्राचनार्थों के हमें आया ही, नहीं अपितृ दृढ विशास है गाणां के प्राचनार्थों स्थान होगा।

> —माी शी तारकपुर जैन पन्यापय उपपुर



वेच से नहा—स्मापन् । मुझे निर्मानयमं पर अपार श्रद्धा है । आपश्री के पावन उपना नो प्राप्त कर अनेत राजा, युपराजा, उस्पमेठ, मेनापति, सार्यवाह मुण्डित होकर

हार्या कर परिताम कर श्रमा बने है, पर में श्रमण बनने में समय नहीं हूँ ।

ना प्राप्त पर्म की स्वीकार करना हूँ । तात्पर्य यह है कि जैन श्रमणोपामक मृहस्याका रहना पानी कमजारी मानता है, पर उसे बैदिक परस्परा की तरह आदर्य
को पाना । भी कारण है कि श्रमण मस्मृति का रुजान श्रमणधर्म की और विशेष

को पाना । भी कारण है कि श्रमण मस्मृति का रुजान श्रमणधर्म की और विशेष

को पाना । भी कारण है कि श्रमण मस्मृति का रुजान श्रमणधर्म की और कही विस्तार

को पाना कार्यक ने सम्मार में जिल्लन किया है । और वह जिल्लन इतना महत्य

को कि पाने परनाप्त निर्मा परनो में उस पर विस्तार से विश्लेषण हुआ है । हम

वित्तन ही श्रमणी गामको का अल्पमीनम कदाग्रह से ग्रस्त होता है। यदि श्रमण हितकृषि में उसके कदाग्रह मी छुड़वाने का उपदेण देने है तो वह उपदेण देने वाले श्रमण
को भी मुर्वेचन कहता है। उसकी तुलना काटे से की गई है। जैसे काँटा जिस वस्त्र में
स्थान है उस तस्त्र की फाड़ देना है, जो काटे की निकालता है उस हाथ की भी बीय
का भी कह श्रमणी गामक होता है।

र प्रतान के परिचयं र प्रान में पाँच अणुयती का वर्णन है, वहाँ केवल पाँच उपाय के लग गिनाचे गये हैं, जैसे—स्यूचप्राणातिपातिवरमण, स्यूलमृपायाद र प्रतारचादानिवरमण, स्वदारमन्तीप, उच्छापरिमाण । उस प्रकार र प्रतारचादानिवरमण के नीवन संस्विति विस्तरा हुआ चिन्तन है।

ीर उसर सम्बन्ध में भगवान महाबीर से विचारचर्चा करना उसके साहस का

सनवर्गासूत्र म कार्तिक श्रेष्ठी के द्वारा एक सी बार पाँचवी प्रतिमा धारण कार का बात प्राप्ता है। उस तरह सगवनी मे प्रस्मानुसार श्रावक जीवन पर चिन्तन जिल्लाका है। उनका आद्या जीवन जन-जन के लिए प्रेरणादायी है। पर श्रावकी का वर्षा के प्रतिमा से पर स्वतस्य हम से चिन्तन नहीं किया गया है।

हाराह्मय मानापासे ने माध्यम न जीवन और दर्शन के गंभीर रहस्य सुनि हार पर १ जिल्हा उपमाभी पृषक् राप से श्रावकथमें के सम्बन्ध में विश्लेषण नहीं जिल्लाक है।

ा — ान्या चुरिनीयिता, मुरिदेव, चुल्नशता, सुण्डकोलिक, शक्त प्राचित्र की आितियिता। इनमें सर्वप्रमा आनद शाकि प्राचन प्राचन प्रक्षाती को मुनकर शाकि के बारह को प्राचन प्राचन प्रकारों के नाम, ११ प्रतिमाओं का उल्लेग और प्राचन प्राचन को का वर्णत है।' प्रस्तुत आगम में श्रमणी-

ारागररक्षपञ्च में भगभन महाभीरकालीन दस श्रावको का वर्णन है।



पर पर्यापक जिस्तार से निपा है। दिगम्बर विज्ञ भी पीछे नहीं रहे हैं। सूर्वत्य मनी-पिया का परिसन है कि स्पेताम्बर और दिगम्बर विज्ञों द्वारा लिखा हुआ श्रावकाचार का प्रात्मित एक लाग प्रतीक से भी अधिक परिमाण वाला है। हम यहाँ पर अप का क्षेत्रप्रकर प्रत्यों का परिचय देंगे और उसके पश्चात् दिगम्बर प्रत्यों का, जिससे प्राप्त कर देंगे का नात हो गत कि जैनाचायों ने श्रावकाचार पर कितना लिया है।

राहार उमान्वाति — आनारं उमान्वाति ता जैनदर्शन में अनुरुष्ठ स्थान रहा रूटराहार उन्हें एक महत्त्वपूर्ण कृति है। जैन तत्त्वशान, आनार, भूगीत, राहार पर्णः विद्यान, नमंगास्य प्रभृति अनेक विषयो पर उसमें सुद्रर राहार है। सात्रवे अस्थार में बहुत ही सक्षेप में आवको के ग्रा, राहार सात्रवाद र अतिनार हा प्रतिपादन किया है। किन्तु आपक

े कि कि कि कि कि प्रमुख में नार सी तीन के कि कि कि कि पानन भागा में निया गया है। उस पर कि कि कि कि कि में की 'शायक' शहर पर निरान के सम्पार्टित साधुओं के पास उत्कृष्ट समाचारी के कि कि कि कि कि कि साथुओं के पास उत्कृष्ट समाचारी



र्ना रचना नी । उन्होंने उस ग्रंथ के प्रारम में 'श्रावक' शब्द की ब्युत्पत्ति दे^{कर} पाचार हरियाद के द्वारा प्रतिपादित ३५ मार्गानुसारी गुणो को सम्यक् प्रकार से समन उपने के निए मित्र-मित्र कथाएँ दी है जिससे सहजतया वे गुण हृदयगम हो सर्के ।

१७वीं गती ने आचार्य रत्नरोगर सूरि "श्राद्ध विधि" व ग्रंथ के रविषती

। उन्होंने कि से १४०६ में "विधि की मुदि" नामक वृत्ति का निर्माण किया जिस

क्षित्र के १४०६ में "विधि की मुदि" नामक वृत्ति का निर्माण किया जिस

क्षित्र के १४०६ में । दीना में अने त कथाएँ हैं । ग्रुंथ के प्रारम में श्रावक के

क्षित्र क्षित्र का क्षित्र के निर्माण के स्वार के स्वारमार्गीय वृति

क्षित्र कि क्षित्र के अस्तुत ग्रन्थ में श्रावक के योग

क्षित्र के क्षित्र के विभाग है । ये गुण उम प्रकार है—अक्षुद्ध, स्वहपवान, प्रकृति

क्षित्र कि क्षित्र के निर्माण के । ये गुण उम प्रकार है—अक्षुद्ध, स्वहपवान, प्रकृति

क्षित्र कि क्षित्र के मार्गित्र कि निर्माण के । विभाग क्षित्र की निर्माण के तीन प्रकार वताए है

क्षित्र के क्षित्र के निर्माण के निर्माण के तीन प्रकार वताए है

क्षित्र के क्षित्र के क्षित्र के स्वारम के तीन प्रकार वताए है

क्षित्र के क्षित्र के क्षित्र के स्वारम के तीन प्रकार वताए है

क्षित्र के क्षित्र के क्ष्म के स्वारम करने हुए निर्मित ने तिगा

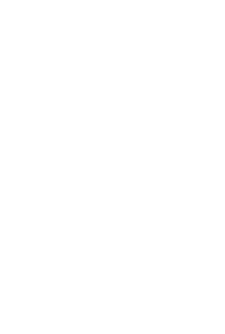


न्यों हर सामाधिर प्रत में आसन, लय, काल आदि का वर्णन किया है, तथा प्रोप-भारतार शिक्षाका में उपवास न कर सकते वालों के लिए एक मनत, निविकृति आदि न के का विधान है और सोलह प्रहर के उपवास का विधान किया है। उन्होंने कारता किया न भेटों का कोई उन्होंने नहीं किया है। उस प्रकार दिग्रहरू कारता में स्वाक्त के ना स्वतस्थित प्रदिषादन करने वाले ये प्रथमानार्य है।

रजामी रमतमह ने सर्वप्रयम जिम्ह्यर परम्परा में श्रावकाचार पर स्वतरा जन्म कि । उनकी 'रस्तकरहक श्रावकाचार' व बहुत ही महत्त्वपूर्ण रतना व । जनका कि ।



है। ' उसने परवात् मद्य, माम, मधु और पाँच उदबर फलो के त्याग को लप्दर् गृत बनारा है। ' बावार्य जिनसेन ने मूल गुणों में पाँच अणु ब्रुतों को और गोन्त ने पांच उदबर फ्लों के त्याग को महत्त्व दिया है। और दोनों ने अपने वयन हैं पृत्ति के तिए "उरामनाध्ययन" ' का उल्लेग्न किया है। पर वह कौन-मा क गल्यान पा जिसके आधार पर उन्होंने अपने विचार व्यक्त किये यह निध्वित हैं। गल्यान पा जिसके आधार पर उन्होंने अपने विचार व्यक्त किये यह निध्वित हैं। गल्यान पा निक्ति आवार्य मोमदेव ने मद्य आदि का उपमोग करता मई प्रित्वित माना है। यह महापात है, उन्होंने उसके परित्याग पर अत्पत्ति व पा । प्रश्लाव विचा — जो माम का मक्षण करते हैं उनमें दया का अमाव हैं।



िया है। सर्वप्राम वार्मिता श्रावत को मप्तव्यमन^{४६} का त्याग आवस्यक माना है। प्रशोध कार सामना से स्व.ग पर अत्यक्ति यस दिया है। १२ व्रत और ११ प्रतिमाधी के जान प्राचीन प्रस्मार की दृष्टि से तिया है।

पर आजापर जो न "सागारधर्मामृत" ग्रंथ की रचना की 1 लेखक ने अप क्ष्मी जीन का रोम किया है। उनके ग्रंथ में "नीतिबादमामृत" और आवा का प्रकृति का रुपाट प्रभाप है। उनके ग्रंथ में "नीतिबादमामृत" और आवा का प्रकृति का रुपाट प्रभाप है। अतिचारों के वर्णन के लिए उन्होंने प्रदेश का का उपनाद किया है। उपनृत ग्रंथ में ही सर्वप्रथम सस्त व्यमनों के का का का का है। उपवास की दिनवर्षा और उसकी समानि व



निया है। गान दासन के स-हाटान्त दोष बताबर उनके त्याग पर बल दिया है। चंचाटि सन्दों के निरूपण करते हुए ब्रत प्रतिमा के अन्तर्गत १२ ब्रतों का निरूपण रिया है कि प्रतिमाओं के सम्बन्ध में भी प्रकाण डाला है।

जियमोटि रनित 'रुन्तमाला' ग्रन्थ मे श्रायक के द्वादण प्रतों के साथ मुनिजनी र निरुष्ठ पुरुष्ठ पार्टि देने कि सम्बन्ध में भी सकेत किया है। विभिन्न प्रकार के प्रकार के कोल स्पार्टिश उसके प्रतेण और उसके निषेध भी बताये गये हैं।

ं पटमनित्र के पर १४ में शावकानार का निरूपण है। पच्नीस स्तोतें।

यो



- (३) तमरापर महामत्र पर उसकी पूर्णनिष्ठा होती है । ^{४ ३}
 'मापम श्रापक' ने तिल निम्न विशेषनालें आपश्यक मानी जाती है—

 (१) पह पेर पृर, पर्म पा पूर्ण निष्ठा रसता हुआ स्थूल हिसा से निवृत
- (२) गण, सात । सहि जसत्य पदार्थी का परित्याग कर धर्म योग्य लाजि गण गणिक राज्याना प्रमृति सङ्गुणों स उसका लीवन जगमगाता है।
 - (=) कि क्विति 'प्रक्रम्थ' की सामना करता है। वे बट कर्म स



े पर्तन उमीरिए नर्ना किया गया है कि उन प्रतिमाओं की साधना वर्तमान युग ^{में} हैं, होती है ।

ारत ता त्रमादन करने समय मुझे परम स्नेही सन्त मानस कलम-कलाका तो प्रता मुक्ति की हेमीचन्द्रकी का हार्दिक महयोग मिला है । उनके महयोग के त्रात तार का त्रमात कार्य भीन्न सम्मन्त हा सका है । एतदर्थ में उन्हें जितना भी त्रात है । त्राहर हो तम है ।



के चित्रकार-च्या, वया, छिवन्छेद, अतिभार, मक्तपानविच्छेद १९६-६६।

१ रूप भीपन का सबल

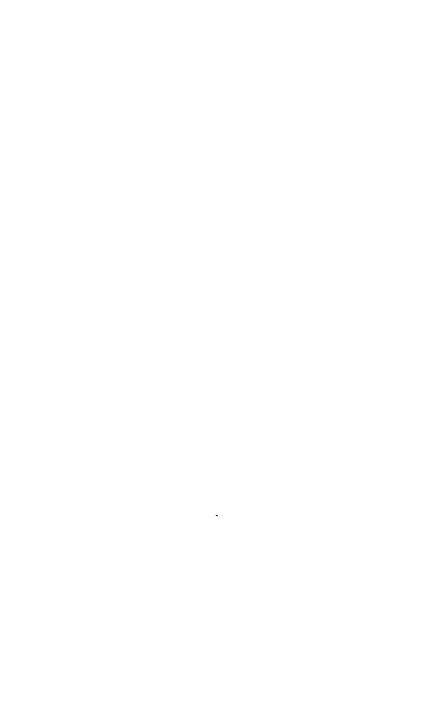
200-884

परिमा न गाय गता आवश्यक है १७०, मानव-जीवन की नीव नता पर दिनी है १७१, मारे विश्व का मूलावार मारय १७२, मत्य- किन वस्तु निर्मत है, निष्प्राण है १७२, मत्य की गर्मी हो, तभी नामा गाय प्रापत्त्व है १७२, मत्य हो तो दूसरे दुर्गुण के दार हा नामाने हैं १७३ मत्य ही नैतिक तत्व है १७४, मत्य ने मारे नामा कि (त्रहाल) १७४-७४, मत्य ने अन्य सद्गुणों के द्वार कि (त्रहाल) १७४-१६०, मत्य ना वा सबसे बड़ा बल १६१, मत्य का का वा नामा के का वा नामा का सामा का भागार मत्य कि गत्र की नामा का नामा मत्य १६६, मत्य का नामा का नामा का नामा १६६, मत्य की निता का नामा का नामा प्राप्त १६१, मत्य की निता का नामा का नामा प्राप्त की निता की न



गामानिक की स्थारितक नाम ३१२, मानव जीवन की सार्थकता उन्छु । स्य न विवयंप्रमाण में नहीं ३१३, गृहस्थ-जीवन में ब्रह्मचं का पाउठान नको ३१४, गृहस्थजीवन में ब्रह्मचं का प्रहण न करने ११४ निका में पितिना मंत्रव (हाटात) ३१६-३२०, श्रावक के ब्रह्मचंक्य ने मर्कादा ३१६ विवाह काम-नामना को नियमित करने का स्थान ३२१, निवाह कियों तिए आवक्यक, किसके लिए अनावक्यक विवाह के जा (चात्रक) ३२६, स्वयत्नीयन्तोष परवारविरमणप्रत के जा (चात्रक) ३२६, स्वयत्नीयन्तोष परवारविरमणप्रत के जा (चात्रक) ३२६, स्वयत्नियन्तोष ३३०, स्वयारमतीप वास ३३०, स्वयारमतीप वास ३३१, स्वयारमतीप वास ३३१, स्वयारमतीप वास ३३१, प्रवास वास ३३१, स्वयारमतीप वास ३३०, (१) उत्पत्ति परिचाल के पत्रव अधिकार ३३७, (१) उत्पत्ति परिचाल वास ३३६, (१) अप्रतिमृत्यासमा ३३७, (३) अन्यपीठा ३३६,







1

पर उनमें स्वयं तिमी ता उपकार करने की सद्भावना प्रायं नहीं होती। भाउना रे लमाउ में जो राय मनुष्यों के लाभ के लिए उनके द्वारा किये जारे हैं, पुण्यमा नहीं बनने । योई पशु दूसरों के हिन के जिए अपने शरीर का उत्सर्ग कर उसमें उसे पुष्टलाम हो सबना ? मगर उसे विवण हो कर बलान् शरीर खाल पर हो वा बात्मधानी या पुण्यमाती योडे ही गहलाएगा। मेघरण राजा स्वेष्टा कार के बढ़ी बात को अस्ता माँग नोतरण देने को उपन हो गए, राजा दिनी^ए ादि की मिन के बचने सिंह को अपना शरीर सीप दिया। इस प्रकार क िक्यां कीर रापपा करने पात्र पुरुषमागी एवं उतिहास प्रसिद्ध भी हुए। इसी प्र ियों में बचार राजी ने उन्हें लाभ उठा तिया ता उससे उन्हें सद्गति ता अभि हर्व जिल्लामा । कारण यह है कि उनमें भावना एवं बौद्धिक विकास का अम् के के राजा के किया है। की उन्हें मनेस्ट पुण्य-कात में प्रतित करना पहला है। के ा राज राजमा में राज रहते है। यहाँ कोई वृत्ती, प्रतिही ही नहीं है, ता उन् कार के कि पार गेम शता की की समस्याएँ नहीं, वहाँ मृतपारे भ मान के नहीं नहीं के नहीं भी अध्याधिक विकास हत्या नहीं तर सकी। यूर् ८०० ८००० व वेट हें। च्या नेने में साते हैं। इपनिष्ठ देवपति से सपन्मिति



व ने पर व्यक्ति जागृत और अनासक्त रहना है और प्रतिकूल परिस्थितियों में नमता, नाहत, उत्साह के राय कदम बढ़ाना है । विकट परिस्थितियों में अपने को दि उसने का माड़ा ऐसे जीवन में होता है । कलापूर्ण जीवन विधि का विकास होता है दौर रमाज में रम्मानपूर्वक जीवन जीने की महत्त्वाकाक्षा होती है ।

प्रयम दर्ग की जीवन-पद्धति वस्तुन मानवीय जीवन पद्धति नहीं, वह ए राज पानु पानि हैं। पानुओं में बुद्धि का विकास न होने से उन्हें किसी भी प्रि दिन्ति किया में उपमन्तीय नहीं होता, जैसी जो कुछ स्थिति प्राप्त है, उसी में राज काम नवादे रहते हैं। उसी प्रकार पानु पानि के लोगों को भी समय का प्रा कि हाला न नाता है नान पाने है। परिस्थितियों ने मारा, नुपाप कि हाला ह को पानि पाने। उपपार या गयोग मिला, उठकर ना पाने, अत्या कि हाला ह को पाने हैं। यह भी कोई जीवन है। पानु की तरह गावे, पीने को को को पाने हैं। पानु की तरह गावे, पीने



श्रावरप्रमं-दर्गन . अध्याय १

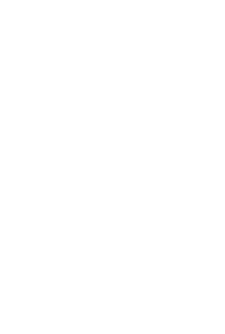


तुरने में झारे। बढ़ने की होती तो। कितना अच्छा होता [।] सीधी-सी बात यह है ^{हि} िरान में मुद्रा और जान्ति प्राप्त नहीं होती। सुख-शान्ति अच्छे मनुष्यों में उत्पन्न हाती है और असी मनुष्य बनाना विज्ञान के वस की बात नहीं। राजनीति रे जात् में गुप-शान्ति सम्मव नहीं

त्र प्रजन होता है—त्या राजनीति ससार मे सुरा-शान्ति उत्पन्न करने में रम्पं हे ^२ इपका उत्तर भी नकार में आयेगा। क्योंकि राजनीतिक क्षेत्र में विकास तत टीन प्रमुख दाद है—पूँचीवाद, समाजवाद और साम्यवाद । ये तीनों ही परसार गण का नाम प्रामित्वार एवं लडाई-संगडा करके एक दूसरे की नष्ट कर देने पर र कर है। वीना पासे कर लक्ष्य एक होते हुए भी ये तीनी परस्पर संघर्ष कर रहे र कर कर्ना के सना पारित ही सबका सहस रहता है, सारह की मू कर के किए गील का व राजि-रोत्ती की समस्या को हवा करने का बाबा तो करी भिक्त । १ पर ११८ में उस । राजनीतिजो का पारस्परिक संघर्ष सा जना े भाग के कि नाम की महुत्यों के निम्बंधिक दुरा या अगानि हैं।







जा करते स्थम हो अच्छा दिखाना, अपने धन-वैभव का प्रदर्शन करके प्रसिद्धि पा तरा अपनी दूकान अच्छी जमा लेगा, ज्यापार-धधा धडल्ले से चलाना, यो किमी तरह में जिदगी के दिन पूरे कर लेना और एक दिन इस ससार से कूच कर जाना हो मानव-जीवन का उद्देश्य समझते है। वे इसी तुच्छ एव अवास्त्विक जीवन-प्रशानन को पूर्ति के लिए रान-दिन उमी हाय-हाय में पढ़े रहते हैं। क्या इसी तुच्छ प्रियान के लिए ही उसे इतना उन्तत शरीर, सर्वोत्तम विचारशील मन, तथा भावा-प्रशान के लिए आजम्बी वचन एव बहुमूल्य, देवदुर्लंभ तथा सर्वशक्ति-मम्पल-मानव-जीवन मिना है? अगर तेवल पाना-पीना, कमाना और जैसे-तैसे जिदगी पूर्ण होता ही मानव जीवन हा उद्देश्य होता हो उसमें और पशुपक्षियों में कोई अन्तर होता ही करते हैं। कीडे-प्रत्या, या पशुपक्षी भी तो यही करते हैं। कीडे-प्रकार बाति पीते, जिदगी करते हैं। पशु-पक्षियों को भी आहार, निवास आदि का प्रवश्य होता हो हो वे भी जन्म लेते हैं, पाते पीते हें, जीवनयापन के साधनों को अपनी हो हो हो हो से अना में किमी भी प्रकार पूरे कर लेते हैं, और एक दिन मर जाते



१६ श्रावकधर्म-दर्णन अध्याय १

रो प्राप्त करना है, जिसके प्राप्त करने के बाद कुछ भी पाना शेप न रहे और ^{न ही} उसरी उन्छा हो ।

पुर्गता की प्राप्ति मे जिल्ला, कारण, निवारण

जैसा कि मैंने पहने बताया था कि मनुष्य जीवन का उद्देश्य पूर्णता, मुन्ति या परमात्मपर को प्राप्त करना है, तब सहसा प्रश्न उठता है कि उस पूर्णता की प्राप्ति में प्रिप्त क्यों का ताते हैं? उन बिप्नों को बूर करने का तरीका क्या है? प्राप्ति की प्राप्ति के लिए माध्यम क्या हा सकता है?

प्रति वर्गमान मानपतानि पर विचार किया जाय तो मनुष्य आज जिन बारी र प्रति के निण अपनाना है और सदा-सर्वदा के लिए सन्तुष्ट हो जाना चाहता है। जनकर है जस्पा है मिया भानियाँ है। अपूर्णता ही जनका स्वरूप है। प्रति के लिए आवर्ष पर पर परा, पुन, विपा आदि चीजों की पूर्णता की पूर्ति के लिए आवर्ष पर परा, पुन, विपा आदि चीजों की पूर्णता की पूर्ति के लिए आवर्ष परा, परा, पुन, विपा आदि चीजों है। इन चीजों को पाकर बहु मीति के परानु पुन हो पर्व वाद जब सम्पत्ति और सत्ता समाप्त होने तागती है। एक ओर में यह अभागे के पराने चीज के पर्व विपा जाती है। एक ओर में यह अभागे में पर्व वाप के पराने के अभाग मुँह बार पर्व वाद वाद के पराने के समाप्त के अभाग मुँह बार पराने के पराने वाद वाद के परान हों अपनी आदिमक सम्पदा बड़ाने के परान के परान के निए कुछ किया। यो सामारिक उपने के परान के परान के निए कुछ किया। यो सामारिक उपने के परान के परान वाद विकर समाप हथा से समार में निर्



श्रावकष्यमं-दर्जन अध्याम १ १८

री इंग्टि में भौगोलिक या राजकीय सीमा सूचक भेद रहेगे, पर मन में सबके साप अभेद, मैत्री या वसुधैव कुटुम्बकम् की भावना होगी, ऐसी दणा मे धर्म के विभिन्न अमो का पातन सहजमाव से हो सकेगा । धर्माचरण उसके जीवन का अग बन जाएगा। धर्म ही एक ऐसा माध्यम है, जो मानव को पूर्णता के शिखर पर क्रमण ने जा सकता ै। परन्तु प्रणंता हे जिसर पर पहुँचने के लिए धर्मपालन का पद-पद पर जागृति-पूर्वक पुरुषार्व करना होगा। तभी मानव-जीवन की श्रेष्ठता, ज्येष्ठता और विशेषना रिट टापी। आप भी उसी पय पर चलकर मानव-जीवन की श्रेष्टना और विशेषता

ो दि वरिंग महत्ता लाको चरण चूमेगी। 삽



ों छात्र परीक्षा में अनुत्तीण हो जाता है, उसके बारे में यही माना जाता है कि इसी पर्याप्त ध्रम नहीं पिया और दण्डम्बम्प उसे एक वर्ष तक पुन उसी पुरानी क्षा में पड़े रहते दिया जाता है।

चौरामी तास योनियों में नमण वरके जीव को अपने की सुधारते और राज्यानंगामी बनने भी जिक्षा बहण करनी पाउती है। यह पढ़ाई पूरी होने पर उने राष्ट्राय भीवन वा एक अवस्य अवसर परीताकाल जैसा मिलता है। उसमें मनुष्त राष्ट्राव भीवन का पावा है कि उसने कितनी आत्मिक प्रगति की, अपने को तिल्य सुप्तर, रावना पिटनोण विवना परिमाजित किया और उच्चभूमिका की ओर अवर्ष नाम भी यार स्थित प्रवास विचा परिमाजित किया और उच्चभूमिका की ओर अवर्ष नाम परिमाजित के साम की वन मनुष्य के विचा परिमाजित के सामने यह पश्नावती हो कर्ष निष्य प्रकार है। एक महस्य कित ने मानव के सामने यह पश्नावती हो कर्ष निष्य प्रकार नी है—



२२ श्रावकधम-दर्गन अध्याग १

जैंग गरकारी वानृत को सरकार दण्डणिक द्वारा पालन करवाती है, फिर भी की लोग उगमे गडवड कर उालते हैं। इसीलिए धर्म का स्थान सरकारी कातृत हैं जैंचा है। उमका पालन अगर किया जा सकता है तो बतो के माध्यम से ही। मनु जिब स्वेच्छा में प्रत प्रहण करता है, तभी वह अपने जीवन में धर्माचरण यथेष्ट ही के चर गरता है, धर्म-मर्यादा में चल कर अपने और दूसरों के जीवन को सुवी और प्रस्त बना मनता है?



मतता तो समाज, राष्ट्र बीर विष्य को विसे चलाया जा सकता है ^२ जैसे दो त^{ही} ने बीन में बहने वाली नदी निविध्नतापूर्वन समुद्र तक पहुंच सकती है, वैसे ही यम-नियम राप प्रों के अनुपासन में चलने वाली आत्मारूपी सरिता परमात्म मिन्धु तर निभिन पहुँच नानी है। प्रत स्वेच्छा से यहण करने के कारण आत्मानुशासन है। रे जीवन और जगत् में मुत्यवस्था पैदा करते है। जगत् का विकास, मुरक्षा और प्यांत लनुशासन पर निमर ह ओर प्रत जीवन में अनुशासन पैदा करते है। सूर्य ी चन्त्रमा २०४ नियमवद हो। ये अनुगामन में रहते हैं, नियमानुसार समय पर उसा और परत हात है। यो सं अनुशासन में ना रहे तो बहुत गडबड़ ही जाए। कार्या उत्तर सार रा नालनिणंग हाता ८ और मुद्ध पचागो की रनना की जागी ा। उन्हर्भ गण्डम अपनी ऐसी साय उमा दी है कि ये नियमानुसार उपये और ें के किस के अपने का मृत्रात पात है। मृत्यात बन्धन के विना जीत ्रेट किया गरेका तरम विचर जाते हैं, तैसे ही अनुशासन की श्रासा े हुए हो जिस्ता की कड़िया भी छित-मिन हो जाती है। घड़ी भी अनुगामन - इन्हें ने निमान देशी है। यह रलगाड़ी पटरियो पर न चंगकर न पा वो साम भी नाट होती है और उसमें बैठे हुए यापी भारता मार्च निर्माण में अप में इति तक अनुशासन पर चतने की and the second s



२६ शावक्षमं-दर्णन अध्याय १

"आपको विजय के उपलक्ष्य में यह अनुपम सुन्दरी भेट देने के लिए लापे हैं? आप उसे स्वीकार करें।"

जिवाजी ने यह मुनकर और उसका अनुपम सीन्दर्य देखकर कहा—"मैं इन् नैस स्वीनार कर सकता हूँ ? अगर मेरी माँ इतनी सुन्दर होती तो मैं भी गुँ^र हाता। जाजो, इसको सम्मान सहित इसके पति के पास पहुँचा आओ। और हेर जोर से यह निस्तित जुस सन्देश दे देना।"

उक्त महिला शिवाजी के हढ व्रत को देखकर दग रह गई। उसने हा^{य जी} ोर सपस्मान अपने पति के पास पहुँची। शिवाजी के उत्तम चरिप से वह ^{दिर} सामार अध्यक्त प्रमायित हुआ।

यह है रायहण में जहार निण्नय हर प्रशास ।



देरेपु' (अर्थान्-मुण्डन, यज्ञ, उपनयन, नियम, व्रत ग्रहण) अर्थ मे है। इस दृष्टि से नियम और यन प्रत्य करने के अर्थ में दीक्षा शब्द का प्रयोग होता है। दीक्षा एक परार की जिम्मेवारी है। उसी प्रकार प्रत ग्रहण करना भी एक उत्तरदायित्व है निमें तेकर मास्य अपने सीयन को निविद्नता में मकुशल पार कर लेता है।। महापा माधी न जब साट्सेवा का प्रत लिया तो उन्होंने इस ब्रत की जिम्मेवारी पटरूप की । उन्होंने अपनी धर्मपत्नी कम्तूरबा को कह विया कि अब <mark>जब</mark>िक हमने प्रदूरिया राज्य ने निया है भी हमें अब सन्तान पैदा करने का अधिकार नहीं। एक ार परकार पा । यस भरे और ्मरी और वच्चे भी पैदा करते जाये, यह अपी ार राज्य कराना । उन मेरी इन्छा पुण ब्रह्मनयंत्रत स्वी**कार** करने की हैं। ा जारा । एक इन्छा है ^१ कस्_{रिया} ता इसके लिए नैयार थी, उन्होंने सु^{रा} च रहार र किर समी स्पोर्गा दे ती। उसके बार गामिजी ने स्वय राष्ट्रीयण र किस्ता किया का का सम्बन्धान भी कहा—'अब तुम केवल अपनेही

े पार्कान भी कारमाता की जिम्मेवारी निमाई। यह या का के सा^य र र र भ न राम राज्या का प्राप्त को भारतीय संस्कृति से एक प्रका^{र की}



आपरा उमन किया जाय रे खो हम अपनी स्वतंत्र उच्छाओं को दवाएँ रे ऐसा जीजन, जिसमें परा-पर पर अनेक वधनों से अपने आपको जकाउ लिया जाता है, नीरस, मनहस और स्या-मूखा वन जाता है। उस जीवन में एक नया अहकार जो दूसरों ने अपने को उत्रुष्ट मानने एवं मद के नणे से ओतंत्रोत होता है, पैदा हो जाता है। उसनिए जन यहण करके जपनी स्वतंत्रना पर नोट करना बहुत हानिकारक है।

एन ऐसा प्रवाद सम्प्रदाय भी है, उसका कहना है कि अमुक नियमों का पानन रहना उनित है, पर उसके लिए यन लेने की नया आवश्यकता है ? यह लेना मन ही निर्देशना मनित करता है और हानिकारक भी हो सकता है। उसका कहना कि निर्देशना मनित करता है और हानिकारक भी हो सकता हो और पापण मार्थ के उसे पत्ती रहना जो भीर भी अधिक स्वरनाक होगा। ऐसी हाना कि निर्देश कर पानित होगा। उसतिए यत नगैरह जजात है भारभूत है। निर्देश करता हो भारभूत है। निर्देश करता हो कि पर पत्र कभी करते हैं कि उसका के जोर पर पत्र कभी करते हैं कि उसका के जोर पर पत्र कभी कि निर्देश की करते हैं कि उसका के जोर पर पत्र कभी कि निर्देश की करते हैं कि उसका के जोर पर पत्र कभी कि निर्देश की करते हैं कि उसका के जोर में ने कही के उसका की कारों के उसका की कारों के उसका की कारों के उसका की निर्देश की निर्वेश की निर्देश की निर्दे





ξY

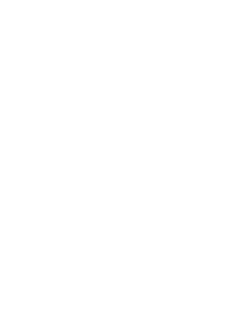
सक्ता । उमलिए त्रत बन्धन नहीं, अपितु अपने जीवन के गठन, हढ निष्चय, बीरता एव ममाज विष्वाम के लिए स्वेच्छा में स्वीकार है ।

मुझे कई आध्यातिमक लोग ऐसे भी मिले, जिन्होंने कहा—"हमने ब्रह्मार्च का यन नहीं निया, फिर भी हम ब्रह्माचारी हैं, हम गत्य आदि ब्रत लेकर अपने को नाहक बौधने नहीं, हमें सत्य प्रिय है, इसिनए हम उसका पालन करते हैं।" कि उनमें कहा—गामाजिक एवं राष्ट्रीय जीवन में समूह की साक्षी में ब्रत ग्रहण कि बिना रमाज एवं राष्ट्र को बोर्ड प्रतीनि नहीं होती, ब्रत ग्रहण न करने वाले का मन किमी भी समय दीना हो सकता है। उसिनए लोकप्रतीति के निए समूह में बन पहा



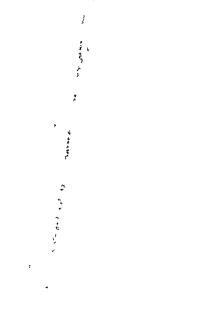
करना चाहिए । हम ब्राह्मण है, क्षत्रिय हैं, अग्रवाल वैश्य है अथवा हरिजन या <mark>वैष्णः</mark> है, हम इन्हे कैमे ग्रहण कर सकते है [?]

यह कहने वालों ने धमें के सार्वजनिक स्वरूप को नहीं समझा है। अहिंग, गत्य आदि धमें के अगों या बतों पर किसी की वपीती नहीं है, किसी एक ही धर्म सम्प्रदाय का उस पर अधिकार नहीं है, न किसी एक जाति, कुल, कौम, प्रान्त, राष्ट्र या देश का ही उनके पालन पर प्रतिवन्ध है, और न ही किसी समय या परिस्पित में इन पतों का पालन असम्भव या ये अग्राह्य है। सभी धर्मसम्प्रदायों, तमाम देशों, समस्त जानि-कीमों, सर्व राष्ट्रों, प्रान्तों या क्षेत्रों में, सम्प्रदायों में, ग्रतों का पालन हो रक्ता है। जैनपमें ने महाजतों या अगुवतों के पालने पर किमी भी व्यक्ति, जाति, केर काल कादि का प्रतिवन्ध नहीं लगाया है।



वात महात्रतों के पालन के सम्बन्ध में कही गई है, वहीं बात अणुव्रतो तथा अन्य उन प्रतों के पालन के सम्बन्ध में समझ लेनी चाहिए। इसलिए प्रतों को सार्वभौम कहा गवा है।

जीवन में बनी श्रावक को भी सदा जागमक रहकर ब्रतो का पालन करन लाउराक है। समस्त भूमिका के लोग प्रतो का ग्रहण और पालन कर सकते हैं। गर नात नता मिसारी हो, मजदूर हो, या झापडी में रहने वाला गरीव हो, वार एक महत्तों में रहने वाला राजा हो, धन हुवेर गेठ हो, या जमीदार हो, सभी रन रों का पहल, आराजन एवं पातन कर सकते है। प्रत रापहार्थ हैं



बताया था। अगर आज विभिन्न राष्ट्रों के नेता एवं राजनीतिज्ञ व्रतबद्ध हो जार्य भीर प्रत के रूप में अन्तर्राष्ट्रीय आचारसिह्ता को स्वीकार करले तो विश्वणान्ति के दाँन निकट मिवष्य में ही हो सकते हैं। व्रताचरण का मार्ग जीवनपथ के रूप में स्वीकार करने पर व्ययं के मधपं और अग्रान्ति की सम्भावना नहीं रहती। वयोकि बिह्याप्र वा अयं यही है कि प्रश्येक नर-नारी के हित साधन का समान विचार रहा जाय तथा अधिक में अधिक मात्रा में कारगरम्य में आत्मानुभृति के अवसर प्रदान किये जारे। टानिए विश्वव्यवस्था की दृष्टि में व्यवद्यता बहुत ही आवश्यक है। व्यवद्यता है। राजनैतिकों ने लिए नोल है, जो उन्हें उत्पथ पर जाने से रोक सकती है।



85

मनोबन शीण कर तेता है। फिर तो प्रत्येक व्यक्ति अपनी सुविधानुसार प्रत का वर्ष निश्चित करने उसे ही आदर्श मान लेगा। इसप्रकार प्रतो की मूलस्पर्शी आवर्ष व्यास्त्रा को कम करके उन्हें मूल स्थान से नीचे उतार देना अपने पतन को न्यौता देना है। वैमें देमा जाय तो जो पूर्ण है, वहीं सत्य है, वह आदर्श है, जो अपूर्ण है, वह आदर्श नहीं होता। आदर्श का मार्ग सीधा है उद्यंगामी है, और आदर्श को नीने पिरान का मार्ग अधागामी एवं देखोंमेडा है। उसमें मनुष्य छटकने का द्वार बूँडना रहना है।



महात्मा गाँधी यद्यपि साधु नहीं बने थे, तथापि गृहस्य जीवन में रहते हुए। उन्होंने बतो का आदर्श समझ लिया था। वे जानते थे कि पूर्ण आदर्श इस ^{जीवन} अप्राप्य है, तेकिन आदर्श को लेशमात्र भी घटाना उन्हें पसद नहीं था। बिन्त विक्रों प्राप्ति की समावना न होने के बावजूद भी भरसक प्रयत्न करने में वे कर्मी तने नहीं थे।

उमीलिए में आपसे पुन पुन कह रहा है आप अपने आदर्श को छोटा या िए मन बनाउए। आदर्श को छोटा या क्षीण बनाने से क्या नतीजा होता है, इस पर विकास सेवन हाटान्स साद आ रहा है—



"अब भी छ ही अपने मार्ग का काँटा साफ हो जाएगा।" यद्यपि राजा ने कर्न मनोरय इस लडके के सामने कई बार दोहराया था, किन्तु अब उन दरबार्खों व बहुतावे में आ जाने से उसकी मित फिर गई। राजा पर से उसका विध्यास इस्ति गया। और एक दिन मुँह लटकाए हुए वह राजा के पास पहुँचा। राजा ने प्यार पुचकारते हुए राजकुमार को विठाया और पूछा—"कहो बेटा। आज उदान में हो निया किमी ने कुछ कह दिया ?"

लडके ने रोनी मी सूरत बनाकर कहा—"पिताजी । आपकी और मार्प की मुज पर बड़ी कृपा है, मुझे किसी ने कुछ कहा नहीं है। किन्तु जब भैं करें मिविष्य के बारे मे मोनता हूँ तो मुझे अपना भविष्य घु घला-सा नजर आता है।"

राजा बोला—"निश्चिन्त होकर साफ साफ कहो, तुम्हे क्या गिल् राजनुमार ने कहा —"अब तक में आपके अधीन रहा । मैंने अपना स्वतन्त्रा राजनुमार ने कहा —"अब तक में आपके अधीन रहा । मैंने अपना स्वतन्त्रा राजनुमार कोई विज्ञान नहीं किया । अब में चाहता हूँ कि मैं स्वतन्त्र राजे कि राज्यमार करने अपना भाग्य अजमाऊ । इसके लिए मुजे दस-बीस हजार नाहे कि जाए। जिन्म में स्वतन्त्र मकान में रहकर स्वतन्त्र जीवन-यापन कर सह, इसके निर्माण करवान्त्र महान मिल जाय, और मैं अपना गृहस्थाश्रम स्वतन्त्र हो से का उपने जिल्हा कियों भी दासी या साधारण कन्या के साथ भेरा विज्ञाह कर जिल्हा ।



करने जायेंगे तो वह चिन्तन व्यवहार-दृष्टि से होगा, उसमे अनेक विकत्प गडे हें जाएंगे, ऐंगे देहमापेक्ष चिन्तन से आदर्ण का मर्यादित रूप ही ध्यान में आएगा, वह निष्चत ही अपूर्ण होगा। उसके विपरीत आत्मा को साक्षी रसते हुए निष्चय दृष्टि में आदर्ण का चिन्तन करते है तो वह देह-निरपेक्ष चिन्तन होगा, वह अमर्यादित और पित्पूर्ण होगा। जैंगे ऑहमा प्रत का पालन करने में देहमापेक्ष चिन्तन करते हैं तो विभिन्न जीव व उनके शरीरादि विकत्प मामने आएगे और 'न मारने' तक का है। आपनी नामने आएगा, जो अपूर्ण है। सभी आत्माओं को अपनी आत्मा के ममान ममता — इस प्रकार या अहिमा का सर्वभूतान्मभूत पूर्ण आदर्श उस चिन्तन में मामने नहीं चाएगा। यानी देह मिन्न, निविकार शुद्ध आत्मा की अनुभूति अयवा समस्त चीव गृत्व ने प्रति परमात्ममावना की दृष्टि अहिमा का पूर्ण आदर्श है, जो निराय दृष्टि देहनिरपेज भाव में आदर्श चिन्तन करने में आएगा। ब्रह्मनर्थप्रत पालन का देहमारे रच्याहारत्वि ने चिन्तन करने हैं तो कामवामना पैदा न होना या वीर्य ध्यान होना चान करने मामने पाएगा, जो पूर्य आदर्श हम नहीं है। पूर्ण आदर्श हम िता दिन्तन करने पर प्रतानर्थ का वर्ष स्वाप्त (ब्रह्म) में विवार्ग करने पर प्रतानर्थ का वर्ष स्वार्ग होना हिन्तरा प्रतान करने पर प्रतानर्थ का वर्ष स्वार्ग का वर्ष का वर्ष होना होना होना हो हो। पूर्ण आपने हैं।



५० श्रावकधर्म-दर्शन अध्याय १

—न उहलीकिक प्रयोजन में धर्माचरण करे, न पारलौकिक प्रयोजन ने चरण करे, और न कीर्ति, प्रथमा, प्रथस्ति आदि की आकाक्षा में धर्मानरण वेयत आहंत्यद (बीतराग-परमात्म पद) की प्राप्ति के कारणों में धर्माचरण करें

यही ब्रताचरण के विषय में समजना चाहिए । भय से, लोम में या अत्य रामारिक प्रयोजन से ब्रत-पातन करना उचित नहीं है । आत्मा में शान्ति, सम वितासना की प्राप्ति के निए ही ब्रतपातन श्रोयस्कर है ।

उत्साधना का सरल ज्यात



५२ श्रावकधमं-दर्शन अध्याय १

उस प्रकार प्रतपालन के लिए सतत गतिशील रहने एवं अन्त तक निस्त प्रयस्न करने रहने में ही ग्रत की सार्थकता है।

वती बनने की योग्यता

अब आपका यह मलीमाँति समझ लेना है कि ब्रतधारी कौन हो माना है नि सार नाहे महाप्रन प्रहण करे, बाहे अणुब्रत, उसके लिए सर्वप्रथम तीन प्रशास्त्र परियोग परियोग परियोग करते हैं। हैं। बाह्य तीये काँटे या तीर को कहते हैं। हैं। वाह्य ता नीर की नोक जब घरोर में तुम जाती है तो प्राणान्तक पीड़ा देती हैं। हैं, इसी प्रवार पर प्रहण करने वाले को ये तीनो प्रकार के शह्य जिल्मी मर्प के उने रहते हैं, उसरी आत्मा को शान्ति प्राप्त नहीं होने देते, न आत्मा का विभार हैं। इसीलिए तत्त्वार्यसूचकार ने ब्रती मार हैं। उसीलिए तत्त्वार्यसूचकार ने ब्रती मार हिए स्वप्रदार धर्न रही हैं—'नि शह्यो ब्रती' अर्थात् ब्रती साथक की सर्वप्रयम हैं। इसीलिए तत्त्वार्यसूचकार के सर्वप्रयम हैं।



પ્રદ

श्रीता प्रयम मुनते ही पहले तो चकराए। फिर एक श्रावक ने कहा—"महर-राज । यहाँ से लाहीर जाने का रास्ता तो एक ही है, उसी दिशा से जाना पड़ना है और यात्री कई प्रकार के हो सकते है—कोई यात्री रेलगाडी से जाता है और बार्व ह्वाई जहाज से। पहुँचते दोनो ही लाहोर ह। एक देर से पहुँचता है, हुमरा तिन गति से पहुचता है।"

"माउपा । उसी तरह मोक्ष जान का रास्ता तो अहिसा आदि प्रतो गाएँ ही है। सभी मोजप्य के पश्चिक अन्त में मोक्ष पहुँचते हैं। एक द्रुतगित में मोग पहुँ च्या है, हूमरा शेमी गित से पहुँचता है। मोक्ष-यात्री दोनों ही है, पर दी दिस्त है। एक विमान प्राप्ती की तरह तीप्रगामी यात्री है, दूसरा रेलयात्री की तरह मन्द्र गाया प्राप्ती है। उसी प्रकार महाप्रती और अणुव्रती को समनो ।" सन्त न ज्या



ि ममार की समस्त आत्माओं को दु य होता है, उमलिए अहिंमा, सत्य आदि मने का अत्मीपम्य या सर्वभूतातमभूत बनने के लिए हैं। वाह्य दृष्टि से पालन करने हैं। विस् जिप से अवशा से प्रत्येत बत के पीछे कल्पनाएँ मिन्न-मिन्न हैं। वैसे सभी बती का समापेश सिन्न मिन्न हैं। वैसे सभी बती का समापेश सिन्न में हो हो जाता है। असत्य बीतना—दूसरे की आत्मा को आपा महत्ताना है, वात्मा की ब्रामा के प्राची के हानि पहुँचाना है, व्यवसान में कि प्रमुख्य की प्रत्यान में के समापेश की अभाव में प्राची का समापेश की अभाव में प्राची का साम मंदिर से प्राची का साम के स्वाची प्राची का साम से से से असि अहिंसा हिमानिरोधिनी है, उसलिए श्रेप नारी की सीहंसा का स्वाची श्री जाती है।



६० श्रावक्धमं-दर्शनः अध्याय १

्रनके ४६ मगो में में श्रायक त्याग की मर्यादा की अपेक्षा प्रकार के

- (१) दो नम्ण तीन योग में हिमादि का त्यागी
- (२) दो नरण दो योग से ,, ,,
- (३) दो नरण एक योग से ,, ,, ,
- (४) एक करण तीन योग से हिसादि का त्यागी।
- (५) एक नम्भ दी सीम से
- (६) एक काण एक याग म ,, ,, ,
- (७) उनरगुणपारी श्रावक जिसमे भग नही है।
- (=) पनी भावत, जा प्रत ग्रहण नहीं करता, केवल सम्मात्वी रहता है।



सम्बन्धी को बचन में और काया में किसी पाप की अनुमति नहीं देता, किन्तु उने साथ रहने, परिचित होने या उसके सम्बन्धी होने के नाते उसकी मूक अनुमित तो हैं। ही जाती है। वह स्वय स्थून हिसा आदि नहीं करता, दूसरों से 'मी नहीं करता दिन्तु गाहेस्प्य त्यांगी न होने के कारण उसने अपने परिवार से समस्व माव का छेर नहीं दिया है, अन परिवार में पुत-पीत या और कोई परिजन हिसादिकर्ता हो ते वह उसे न नो सहसा स्वय छोड सकता है, न उसके साथ परिचय का भी महसा त्यांगी हर सकता है।



जानि के अधिकाश लोग स्यूलिंहिमा न करेंगे, न करायेंगे, इस बात का तो वह के विभिन्न को जातीय लोग हिंसा करते-कराते हैं, उनके साथ सम्बन्ध को अनुमोदनजीनन हिंसा में वह बच नहीं सकता। इस बात को लक्ष्य में रख^{न ग}रें गृहस्य आवन ने लिए कहा गया कि वह किसी भी जाति में रहकर स्यूलिंहिमा के दो गरा तीन योग ने त्याग कर सकता और श्रावकत्व निमा सकता है। उम पर्वा का निमा सकता है। उम पर्व का निमा सकता है। उम पर्व का निमा सकता है। उस प्र का निमा सकता है। उस का निमा सकता है। उस का निमा सकता है। उस

गर्ज तोग यह कहा करने है कि जैनधमें के उन अणुव्रतो का पातन है विचन गृहरूप, एरानी लोगमेनक या विधवा भले ही कर ले, धनिक, मत्तार्ग रिवान गृहरूप परिवार वाले गहरूप उन व्रतो का पालन नहीं कर सकते। वे पर ले नियमों में जकड जाने के कारण उन व्रतों को निभा नहीं मकते। पर ले नियमों में जकड जाने के कारण उन व्रतों को निभा नहीं मकते। पर ले नियमों में जकड जाने के कारण उन व्रतों को निभा नहीं मकते। पर ले नियमों में नियम हैं, देह और देह से सम्बन्धित पदार्थों पर से आमिति हैं कि नियम के मिण करना है, उसे इस निधि में बत ते कर अभान विचान के नियम करना है, उसे इस निधि में बत ते कर अभान विचान के नियम करना है। जिसती भावना मन्त्रमण में छुट्ने की एन जातमा के नियम करना नियम करना परमान, परमात्मा की उपासना अपनी गार्हस्थ में कि नियम करना के परमात्म परमात्म करने पर उसके पालन में कीई कि नियम करना है। जिसती भावि से धारोपार्जन, असत्यावरण से में कि नियम करना ही होगा। पर अभाव

ैं ते ते रिक्ष कर कि सम्भाग में भी ताले स्पार कर है है ते ते रिक्ष कर के भारत पनाएँ और अपनी आहमा पर के के ते ते सूर्ण स्थाप पनिष्य सनाएँ।



वर्तमान में कई श्रावक नामधारी अणुवतों को जानते ही नहीं, और न ना प्रयन्न ही नरते है। कई जानवूझकर भी श्रावकवर्म के आचरण के प्रति उर ह । जगर अगुप्रती श्रावक विवेकी और समझदार हो तो महाब्रती श्रमण अपनी म प्यापं रूप में कर गुरुता है, अन्यया महाब्रती माधु-साध्वियों को शुद्ध सात्त्वित अ मिलन में बड़ी कठिनाई होती है। अणुव्रती श्रावक अविवेकी बनकर रजीगुणी की तमोगुणी मोजन करने लगे तो महाप्रती साधुओं को सात्त्विक मोजन कहाँ में प ोंगा ? रमिनण अगुप्रतम्प श्रावकथमं और महाव्रतरूप माधुधमं का धनिष्ठ ^{ममा} है। अग्रनी धावन में विवेक होगा नो माधुवर्ग भी अपने महाब्रतों का ययार्थ हा पानन का मकेगा। 'श्रमणोपामक' पद मी कम महत्त्वपूर्ण नही है। श्रमणो को अपना जीवन सान-पान और पहन-सहन भी मास्विक बनाना पडता है। मी प्रमान्यमणी वर्ग ऐसे सभी घरों से भी आहार ले सकते है, जो श्रमणीपामर है े कि भी श्रमणोपामक को पूर्ण विवेक और विचार सान-पान, रहन-सहन आरि कार कार्य । रुई शमगोगमा आजकल देखा-देखी या पाश्चात्य सोगो के मण न नार सर, अरे आदि अमध्य वस्तुओं का मेवन करने सम मार्ग है। त्या नो नात्तिक आइल, मान्ट, हेमोग्लोबिन आहि अ ना में स्था तमें तमें । एक किंव ने ऐसे नाम गरी शाको की

> गारों ने भागा सब गौरव गँवाया इन विनी । प्राचान गोगा निरा पामर बनाया इन विनी ॥ गान का भागान अब क्यो कर भरा आए पर्मंत्र ? गोगों की करात में आनस्य पाया, इन विनी ॥ गोत कर पीते हैं पानी, स्थायरो की है वया । कर पर की भें कर स्थाय स्थाया इन विनी ॥

र पर १५४ मा र पित्तस्कृत जो का भी र राज्य र स्थान क्रम प्रती ना^{र लागित}

[्]रत्य राम्य श्रमणाणायन या आहर्त प्रश् हर्ग स्वया है। त्रान्त्र स्वर्ग में व्या स्वया श्रमणाणाम हर्ग रामणाम स्वर्ग प्रश्निम सम्बद्ध है। रामणाम, वा प्रश्निम साहित्य रामणाम, वा प्रश्निम स्वर्ग स्वर्ण स्वर्ग स्वर्य स्वर्य स्वर्य स्वर्य स्वर्य स्वर्ग स्वर्ग स्वर्ग स्वर्य स्वर्य स्वर्य स्वर्य स्



> लाभानामे मुहे-दुवने जीविए-मरणे तहा। ममो जिंदा पससासु तहा माणावमाणओ॥

्रिक्स अपि के लाम में और अलाम में, मुग-दुरा में, जीति हैं।

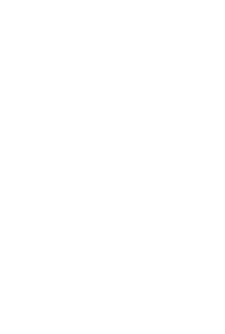
रैंटों भी विस्म पिलिशित हो, फैमा भी विकट बातासरण हो श्रमण शि र हो कि कि हिस्स प्रतिकार में तो या दुश में, जीतित रहे या मृत्यु भाग र हो से स्थाप हो से अपमान, किसी भी हालत में श्रमण हैं।

े पर उपाय या विकास के निम दूसरो पर विश र र जा करो काता। कोई भी दूसरा व्यक्ति मा प र र र गी का सरती, अपने उत्यान-गतन के निस्त करें

> े र एक रा पट बारावा है—स्विस वज्ञार मा र र र र का विषयमगता है, अर वान ^{हिस} र र र र सामया र पविस्थानकार स[्]नण्डे

> > ्रा १ (सम्मन् पा भ्रमन् स्मा^{त् क} ११९ - १११ और नहां से पि^{त्र कि}

> > > 4 416 (1)



यह मुनकर बादशाह हुपं से उछल पड़ा और कहने लगा—"बाह रे गुनाव पुत्र । तुने अपनी सुगन्ध उस मिट्टी में डाल दी।"

जिस प्रकार गुलाब की सेवा से मिट्टी में सुगन्ध आ गई, इसी प्रकार पर्ने की नेवा से, उनके सालिध्य से श्रमणोपासक में समभाव, प्रशमभाव, आत्मप्रका स्वामाविक रूप से आ जाता है।

मामारिक पदायों के उपासक श्रमणोपासक नहीं

आप में में कई लीग जायद यह सवाल उठाएँ कि "महाराज । हम तो वृं हि. हम में कहाँ सममाव आ गया है या हम कहाँ ऐसा सममाव लाहते हैं कि गोर पतार को एक समान समन्ने । ऐसा सममाव तो श्रमणों में ही आ मका। वि उन पतार के सममाव की साथना करना भी चाहते हैं। हम तो ऐसा समकाव नात हम तो पन की चाह है, पुत्र की चाह है, सामारिक मुस्तों की नात है। तम उनकी पूर्व के लिए श्रमणों की उपामना क्यों करे ? ऐसी कत्यना माना-जीति सम्बाद उदेश्य न समन्ने वाचे या गृहस्थ-जीवन के आदर्श को भूत जा। कि जा करों है। सम्बाद श्रमणों पासक श्रमणों की उपामना धनादि की पर्व कि पर्व अपित की पर्व की पर्व की सम्बाद की पर्व की पर्य की पर्व की पर्व की पर्व की पर्व की पर्व की पर्य की पर्य की पर्य की पर्य की पर्य की

े पर उत्तरिक राष्ट्रीय होगा, अप मैं घरवार आदि छोउकर वागा है जन्म करा दिस राष्ट्रीय होगा, अप मैं घरवार आदि छोउकर वागा है

र राजित रोगा, जा में वाह्य और आस्मन्तर परिषत में

े १९ १९ १९ जिस दि। मैं आरम्भ से सम्भात वर्षा । १९ १९ १९ वर्षाय से नार्यस्य धने, सन्तर्वति अर

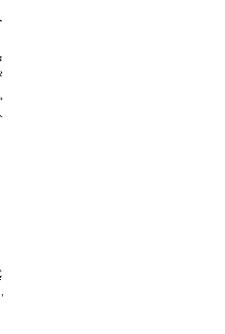
भारत । विषय का अवना की जनामना न्या कि

. १८१८ र भने पर अनायाम हा पान ता सर . १८८८ र १३ स्थाप राज्या स्थापित वर पह

र विश्व सम्बद्धाः का तरण्यान केरणः एकत्व स्था

of the length of the the the

THE THE METERS



स्कार गरेगा। गच्चा श्रमणोपायक केवल वेष की सिर नहीं झुकाएगा, वह भी देनेगा, तभी उनके मामने नतमस्तक होगा, उपासना करेगा।

आवण्यक नियुं वित में कहा है-

कि पुच्छिति साहण, तव च नियम च, बंभचेर च।

किमी मायु ने एक श्रमणोपासक से पूछा---''साधु के बारे मे तुम क रह हो ? उसके तप को, नियम को और ब्रह्मचर्य को देखों। केवल विष और नाउ नो मन दयो।" नहां भी है-

'मेग देग भूलो मती, ओलयजो आचार'

श्रमाोपासक न कहा—जी हो, यही बात है। मैं केवल वेप ही नहीं, प भी दणता है। ब्रियाकाण्ड और श्रमणी का व्यवहार भी देखता हू। ध्यम् वा की उरामना के प्रतार

व प्रज्य पर है कि श्रमणोपासक श्रमणवर्ग की उपासता कैसे करें। रह कि उस्ती साह उत्सनमार्ग में हाथ-पैर दवा कर तो श्रमण की नेवा या उ र्ज कर कि कि कीन-मा उपाय है, जिसके जरिये श्रमणोपास ह सर्व



ने आचार्यश्री ने उहा—"अगर तुम्हे धर्म और श्रमणी की सेवा करनी है अनार्यदेश में श्रमणों का विचरण मुलभ नहीं, जहाँ के लोग धर्म में विमुख उम पर्म ने प्रारम्भिक आचरण के सम्मुख करने के लिए तुम उन क्षेती र्धर्या रे नियासियों को धर्म और श्रमण का परिचय देकर सुलम कर स एक महान नेवा होगी।"

"गुरुदेव ¹ मुझे स्वीकार है । ऐसा ही कर**ँ**गा ।" सम्प्रति ने कहा । परनान् जान्य आदि अनार्यदेशों में, जहाँ के लोग धर्म से विमुग एवं मार् विन्तुन अपरिचित थे, सम्राट् सम्प्रति ने अपने सुमटी की साधुवेप में भेजा और त ोंगों को उन साम्वेषी सुमटो ने अमणों के आचार-विचार से परिनित क त्य उन्तरमापना नी सुच आहार-पानी देने मे अभ्यस्त कर दिया। इस नारकारि योगों मों मुलभ बनाकर वे सभी बारिस उज्जीन लीटे। उन्हों। पर्व मा अन्यादि अनापेदेशों के लोगों को मुत्रम बनाने की कहानी आहे हर हरा । समाद् सम्प्रति ने आतारियों स उन मुतम धोतों में परारने की 5 ें। कि कि को पतारे और वहा के लोगों को धर्मानरण के मार्ग पर ता --- र गार के बाबा तिया।



७६ श्रावकार्म-दर्भन : अध्याय १

वान्तु मेहता ने अपनी नम्नता प्रगट करते हुए कहा—"महाराज श्रमणीपानक का कर्तव्य निभाया है, जो मुझे निभाना चाहिए था। इसमे व कुछ नहीं किया।"

मुनि ने वहा—''अगर आप उस दिन न सभालते तो मेरी दशा क्या होती। इसलिए आपने तो मुझे नया सयमी जीवन दिया है। आपना का रिन्ता माना जाय, उतना ही कम है।"

पह है श्रमणापासक द्वारा श्रमणोपासना का एक प्रकार।



वन्दना-नमस्कार किया और सविनय पूछा-"मगवन् । आज मेरा नहोमाण है आपने यहाँ पवार कर मुझे दर्शन दिये । बडी कृपा की मुझ पर । कहिये, मेरे ि क्या आदेश है ?" गौतम स्वामी बोले—"महाशातक जी ! भगवान महावीर ने हुँ एक मन्देश देकर आपको माववान करने के लिए भेजा है।"

महाशतक ने उत्मुकतापूर्वक पूछा-"मगवन् ! क्या मन्देश है, प् महाबीर वा ?"

गीनमस्त्रामी ने कहा-"आपने अपने सलेखनावृत मे दोष लगाया है। ब पह है कि एक ता आप प्रतिमाबारी श्रावक बने हैं, फिर आपने सलेगनाम प्र िरा है। उस प्रत में किसी के हृदय को आधातजनक बात कहना मर्यादाविहें गाने अपनी पत्नी को नरकगमन का भय दिगाकर आघात पहुँचाया है। अर्ज र ोंग की गनोचना एवं आत्मनिन्दा (पश्नात्ताप) करके आत्मशुद्धि कर लो ।"

ीतमस्त्रामी ते द्वारा मगवान महाबीर का अमृततुत्य सन्देश मातार प ाक ने अलोनना आदि करके आत्मशुद्धि की।

हारक वह है कि ऐसे अने क विकट प्रसमी में जहाँ श्रमणीपासक की उ के कि कि मार्ग नहीं मूलता, औराों के आगे अधिरा आ जाता से पर पर ना पडता है, वहीं प्रकाशस्तम्म की तरह शमण का मा का पर ताने में अत्यन महापक पर ताने में अत्यन महापक हैं।



की कोई गलती पकडूँ और उन्हें हैरान करूँ, ताकि वे मुझे कुछ भी वह नहरूँ मेरे दोगों के विषय मे वे (श्रमण) जरा भी बोल न सकें।

ये हे—चार प्रकार के श्रावकों के रूप ! इनमें अद्धागसमाणा सबने ^{ठीड है} पडागममाणा बाकी के तीनों में बेहतर है ।

हाँ, तो मैं कह रहा था कि श्रावक ऐसा श्रोता न हों, जो उस रान हैं। जो उस रान हैं। जो उस रान में जो उस रान में उस कान में निकात दें, अथवा वस्ता की गलतियाँ ही पकड़ने में रत जो उह जिएर का पलड़ा मारी हों, उधर ही झुक जाय, अपनी विवेक बुद्धि में रें के विकित न कर मके। वास्तव में ऐसा श्रोता होना चाहिए, जो शद्धापूर्वक जन जाए हारा मुने, उसमें में विवे प्युवंक अपने लिए ग्रहण करें, जहाँ जो बात कर में में न जात वहाँ जिज्ञामबुद्धि से तक करके समझने का प्रयत्न करें। शाक प्रवार का होना चाहिए, उस सम्बन्ध में एक प्रसिद्ध ऐतिहासिक उदाहरण तीति।



तीटे और अन्य कार्यों को छोडकर सीथे धर्मस्यान में पहुँचे। प्रवचन का सन्दर रहा या। वहां विराजित मन्त उन्हें मली-भांति पहचानते थे। उन्होंने प्र-"त्रावक्जी! आज उत्तना विलम्ब कैसे हो गया?"

श्रावक वोले—"महाराज! आज एक मेहमान को विदा देने गवा है इस तारण इतनी देर हो गई।" किसी ने सन्त से जब कहा कि आज इति इस् उदरा गुजर गया है। तब मन्त ने पूछा—"श्रावकजी! वह मेहमान नवा क नदना ही था? अगर ऐसा था तो आपको घर पर हो एकना था।"

शावक ने मधी हुई वाणी में कहा—"मैंने उसके प्रति अपना कर्तन्य परि दिया। वह जब वाषिम लौटकर आने में रहा। फिर उसके पीछे व्यर्थ ही रहिं है नम होता? उमलिए में मरघट में सीवा ही धर्मस्थान में आ रहा है। अप परि बामी सूर्वृता ना मेरे कान पवित्र होगे, मेरा समय संवर एवं धर्मध्यान में कटेगा।

पह र पनते शावक का ज्यलन्त जीवन, जिसमे श्रवण के साप मार्ड



अमरचन्यती के अहिमान्नत की विजय हुई। चुगलखोर लोगो के मुँह वद हो र राजा भी दीवान अमरचन्दजी के हारा अहिमान्नत-पालन को देखकर प्रमत हो उ

न्सी प्ररार प्रती श्रावक पापकार्य से अपने की बचा लेता है। जब में हैं गार्य हा अवसर आता है तो वह उसमें नहीं चूरता। साथ ही श्रावक अपने कि पापकार्य में राहने के लिए तान, णीत, तप और साव का आचरण करता करते हैं है अपने जीवन से हर बात पर सयस रखता है। खाने-पीने, पहनने-श्रोदने बहु जा उपयोग मरने से हम से हम आवश्यकताओं से वह अपना काम नता ति के सरह या पहन पर वह भूखा-प्यामा रहकर उपवास करते अपना जीवन कि है। मोत और जीर्ण-शीर्ण वस्त्रा से मुजारा कर लेता है। परन्तु अत्यान, कि से और जीर पर पर पर कहम नहीं रखता।

रातार इट (चिपापन) को उहते हैं। मृहस्य प्रती अपने प्रता में हैं। राजा है उसीना को नामारी भी पहन है। भरबार, कुट्स्प-क्वीने अधि हैं। जाता को पन को जाता के समापित के समापित करना है, उसीना प्रति क्वी राजा है। उपनित्र नाम भी 'उपासकारणाम सुप', उपासकारणार



On the contraction of the contra एयं खुनाणिणो सार, जन हिसइ किचण। अहिसा समय चेव, एतावत्त वियाणिया।। —सूत्रकृताम शशामः X

गच्च जसस्स मूल, सच्च विस्सासकारण परमः सोपाण ॥ सच्च सिद्धीइ ₩ —धर्मसग्रह अधिकार २, स्तोर है मच्च सग्गद्दार,

गुणा गोणत्वमायाति याति विद्या विडम्बनाम्। पु सा शिरस्यादवते पदम् ॥ नोर्येणा हीतंय

—जानाणं र १३ . 14

जनल-रनलस्म-किन्नरा। देन-राणन-मध्या,

नभगारि नमसति, दुनकर जे करेति त॥ —उत्तराधात १३१।

र' र एरिया पामो पवितन्ती अ^{तिय}ः Mat. He ा गण सन्तेष्।

4 -

यानगान नान





शिकारी अपने शिकार का पीछा करता आ रहा हो, इस प्रकार की स्थिति में पीर शिकारी उस सत्य-पालक गृहस्य से पूछता है—"क्या तुमने किसी पश्च को इस जर दात है ?" उसी प्रकार कोई गुण्डा किसी सती-साध्वी का पीछा कर रहा है अभि कुछ लुटरे निरंपराध यात्रियों को लूटने की फिराक में हैं और सत्यपालक में पीर हैं—"त्या उपर किसी महिला को जाने हुए देखा है ? अधवा यापियों के दल के दें हैं ?" एसी स्थित में अगर सत्यपालक शिकारी, गुण्डे या लुटेरों को सन्य-माय के देता है, ता उप पश्च, सतीमाध्वी या यात्री दल पर घोर सकट आ सकता है, उन विचन पोर संपट में पड सकता है। अन अहिमा की जहाँ रक्षा न हों, यहाँ में स्था सन्य वहां कहनाता । शास्त्रकार कहने हें—या तो पीर प्राथ स्था विचन पोर संपट में पड सकता है। अन अहिमा की जहाँ रक्षा न हों, यहाँ में स्था सन्य वहां कहनाता । शास्त्रकार कहने हें—या तो पीर प्राथ के त्या विचन पोरमा स अनुप्राणित न होने के कारण असत्य की कोडि में हैं का उप विचन पारमा स अनुप्राणित न होने के कारण असत्य की कोडि में हैं।

्या उत्तरकार सम्बन्ध महिल्लाक हत्यारा या पाप । पाप उत्तर तालका दिस्तीय का अन्य कोई अन्य मागता है, अगर वह उस सन्प उत्तर होता किल्ला नीर केवा होतो एसा अजीर्य पाल हिमाजनक होते ।



अगराक्षा और मृत्यु के प्रति अनिच्छा की अनुमृति अपने अन्दर जगेगी। रि^{र त} रगवान महावीर की उस अनुभवपूर्ण प्रेरणा की वह आत्मासात् कर लेगा-

^{'सद्ये} जीवा वि इच्छति जीविउ न मरिजिजउ^{''९}

''मब्बे पाणा पियाज्या, सुहसाया, दुक्सपिडिकूला, अप्पियपहापियजीतिः जीविड कामा, सच्चेमि जीविय विय ।"?

नमी तीय जीना चाहते हे, मरना कोई नहीं चाहता। मंगी को गर्न निर्मा के प्रति प्यार, आदर व आकाक्षा है । सभी अपनी मुग-मुविपा के निष् ाक्यांकि ह अपने अस्तित्व के लिए सभी संघर्ष कर रहे हैं। जैसा तू है, वै रव प्रार्मि है।



१०२ श्रावकधर्म-दर्गन अध्याय २

अहिमा की शक्ति का कितना मुन्दर चित्रण कवि ने किया है। जीवन रेहा मोड पर अहिमा की आवश्यकता को समझकर व्यक्ति अपनाए तो उसके समी हाउ मुप-शान्त्रियंक सम्पन्न हो सक्ते है।

ज्ञान्मीपम्य की प्रेरणा अहिमा की पृष्ठभूमि

मैं पहले बना चुरा है कि आत्मीपम्य दृष्टि ही अहिसा की जनती है। उन्तर्भ अत्मीपम्य की दृष्टि रसकर नभी प्राणियों के नाथ व्यवहार करेगा ते उन्तर्भ पाठ ही उसके अन्तरनक्ष में दूसने प्राणियों की परिस्थितियाँ भी मामने अति कि निकास के हैमनन्द्राचार्य ने उसी बात को स्पष्ट करते हुए कहा है—
आत्मवत् सर्वभूतेष सूख-चू छे प्रियाप्रिये।



हुद्राता और मारकाट करके कुछ जमीन अपने कहने में कर लेता था। वहीं पर राज्य ही जाता और वह गुद्र बन जाता राजा। उस प्रकार वह राजा नामक मन लेता प्राप्त है जाता और वह गुद्र बन जाता राजा। उस प्रकार वह राजा नामक मन लेता प्राप्त अपनी फीजों को बढ़ाकर सगिठत करता और मीका देशकर ि हैं है जेन पर अवानक चढ़ाई कर देता और एस प्रकार वह नया राज्य भी हिष्मा ने एस राजकीय प्रतिया में निर्दाप मैनिक मार्र जाते, हजारों के जात-मान की हिंदी लाती, परस्पर वैर वर जाते और पीढ़ी-दर-पीढ़ी वह वैर परस्पर चात राजे प्राप्ति कराने को स्वार्थ पर उत्ती मना कर हमा वस्ता वा पर एस प्रवास कराने पर का बनता वा पर एस प्रकार हमा का उसके अपना स्वार्थ मिद्ध कराने कर और लेट और लेट हमा कर कराने में जो अपार धन हाथ जाना, वर गुरा, मुरुरी, हस करान कर से पान को स्वार्थ कर हमा कर से प्रवास कर से पान को स्वार्थ कर हमा कर से प्रवास कर से पान की स्वार्थ कर से प्रवास के से प्रवास कर से प्रवास के से प्रवास के से प्रवास कर से प्रवास कर से प्रवास कर से प्रवास के से प्रवास कर से प्रवास कर



गया है कि विनास के कगार पर सड़ी मानवता को वचाना है तो ^{आहिना र} महारा नेना होगा । मर्वोदयी मत विनोवाजी ने अपने एक प्रवचन मे कहा मा-

"यदि अहिमा के साथ विज्ञान की शक्ति जुड जायगी तो दुनिया में स्वर्णण वी जी बात ईसामसीह ने कही है, उस स्वर्ग की हम साकार कर सकेंगे। उ शिल विरोधियों ने हाथ में रही तो, मले ही उसका वही जनम हुआ हो : जिया को सन्म कर वर्गी।"

पत विज्ञान के विनासकारी तस्व को नियन्त्रित करने के लिए ^औ रक्कर भी उननी ही तेज करनी हागी। अन्यया, विज्ञान अपनी देंड मे जाना ौर अहिमा बहुत पीछे रह जायगी। अहिमा को विज्ञान की महारि चना । तभी वह विशान को नियम्पण में रंगकर उसे मानवजाति कि उ



तीन रुग्ण तीन योग से पालन करना विहित है। अर्थात् मन, बवन, बार्य मेर कारित और अनुमोदित तीनो प्रकार से हिसा का सर्वथा त्याग और अर्ति र गर्वया पालन सायुवर्ग ने लिए अमीष्ट है। परन्तु मंसार में मंभी तो उननी र गरिट नायत नहीं वन सकते, जो मुहस्याश्रम में है जिन पर परवार, हैं परिता राजा समाज एवं राष्ट्र की जिम्मेदारियाँ है, जिन्हें निमाने के तिए के सम्पत्ति, प्रशान-त्यादाद एवं साधन-सामग्री जुटानी पड़ती है। आजीविता है गरित न नोई त्यवसाय से साम नुनता पड़ता है, अपने व अपने परिवा की जार गरित न नोई त्यवसाय से साम नुनता पड़ता है, तथा अपने तथा परिवा के मुं लेखन्यरान के तिए मोजन महान आदि बनाने में आरम्भ-समारम्म काना मार्थी प्रशाम के तथा मार्थी मार्थी में कि तथा मार्थी परिवार के मार्थी मार्थी परिवार में तथा मार्थी परिवार के निवास में का निवास महान स्वार्थित की तथा मार्थी मार्थी से विवास में का निवास में की तथा मार्थी मार्थी में कि निवास के निवास के निवास में की निवास मार्थी मार्थी में कि निवास में की निवास में निवास में निवास में निवास मार्थी में निवास में निवास में निवास मार्थी में निवास मार्थी में निवास मार्थी में निवास में निवास में निवास में निवास मार्थी में निवास मार्थी में निवास मार्थी में निवास में निवास में निवास में निवास मार्थी में निवास मार्थी में निवास मार्थी में निवास मार्थी में निवास में नि



जब तत वह गामारिक गाहंस्थ्यजीवन के कार्यों से निवृत्त नहीं हुआ है, जब हर उस पर मामाजिक, राष्ट्रीय आदि कर्तव्यो की जिम्मेदारी है, तब तक वह अपने हे मूक्त हिंगा में मर्वया निवृत्त होने में अपनी असमर्थता प्रकट करता है। महाने ह न जीविहना त्याग, या अहिमा का पालन तो महात्रती साधु-माध्वी ही बर है। शावत में अभी उतनी शक्ति नहीं है और नहीं साधु बनने की अभी तैयाएँ। ोरी उसा में यह अहिमा की ओर जितना बढ मकता है, जतना ही बढना है। अर् रिन और जीत, परिस्थिति और आरोग्य आदि को देखकर ही व्यक्ति महागाः ागुरत या पालन कर सकता है।



मिलता है, अगर बह कहता है कि मारने का मेरा कोई उरादा नहीं था, अवन मुझे मारने ती नीयत मे आ रहा था, उसलिए मैंने इसे मारा था, तब नी भाग होते हुए मी उसे उतना दण्ड नहीं दिया जाता।

प्रश्न किया जा महता है कि एक व्यक्ति श्रावक के जानमान पर या ज हल-चेटियों पर शस्त्रास्त्र लेकर आक्रमण करने आता है, उस प्रहार में आक्रमपहरी के लिए उस प्रस्तास्त्र से प्रहार भी करना पटता है, उस प्रहार में आक्रमपहरी के लिए हैं पर सनत्त्रजा हिंसा है या आरम्भजा र सकत्प्रजा में तो उसे किना के सकता प्रनिव सहत्त्रजा हिंसा के साथ दो परिष्कार और किये गये — किरा ह जिल्हा (क्लिप्यान्त्र) हिंसा परना सकत्प्रजा है। उसके सिवाय किसी की कि



निर्देयता का व्यवहार करने के दोषी है। वेचारे हिरण, खरगोण, तोमडों विस्वन्द्रत्व विनरण करने वाले सुन्दर पशुओं और निर्दोष पिक्षयों को मारने कारि पता के मित्राय कोई कारण नहीं हो सकता। मगवान महाबीर और जैनामें कर उमें मात नुक्रमनों में से एक बुव्यमन माना है। इसे तो सम्यक्ती श्रावा हैं कि प्रोडना आवश्यक है। तथागत बुद्ध ने अपने बचपन में ही देवदन के में मात्रल हम की रक्षा करके जिकार का विरोध किया था। परन्तु वर्तमान में लेगा, पास्तर, क्षत्रिय या पश्चिम के रग में रगे हुए लोग जिकार को माहम कि लाए आवश्यक मानों है। मगर यह निश्चित है कि निर्दोष प्राणियों के में विष् वावश्यक मानों है। मगर यह निश्चित है कि निर्दोष प्राणियों के में विश्व नाहम नहीं बदता। उत्तरें, शिकार में मनुष्य की कोमल बृतियों कुलि जाती है, महानुभूनि और महयोग के गुणों का हाम होता है। इस सम्प्रता में



श्रावक्घमं-दर्गन अध्याय २

१२०

जिन्दा रहेगा तो मारेगा ही। मान लो, उन जीवो का आयुष्य वलवान हुना मार हिन जीव लाख प्रयत्न करले, उन्हें नहीं मार सकेगा। तथा उसको मार देने पर के स्थार उन जीवो ना आयुष्य प्रवत्न न हुआ तो दूसरा कोई भी हिन जीव उन्हें मार डानेगा, या वे किमी भी निमित्त से मारे जाएँगे। उसी प्रकार मरकर भी वह पूर्व उसी योनि में जन्मा तो फिर हिमा करेगा। इसलिए यह मावना ही अच्छी नहीं के एक हिम जीव नो मारने मे अनेक जीवो की रक्षा हो जाएगी।

कई लोग माँग या विच्छू को देखते ही उन्हें अपने जन्मजात वैरी मानार र पूरता क सम्कारवण चट से उन्हें मार डालते हैं। यह तो सरासर मकत्पी किया के जो शावक के लिए तथमिंग ग्राह्म नहीं है। ये साँग, विच्छू, ततैये आदि जीत तो पा तभी नाइते ह, जब उन्हें छेडा जाता है, या उन पर पैर पड जाता है। यदि माण एम जीवा ता यह बहाता बनागर मारने लगे कि वे हिमक हे तो मनुष्य उने के



माधन मम्पन्न है, वहीं जी मकता है, वहीं रह सकता है, अगर पश्चिम के इस Su val of the fittest के सिद्धान्त की माना जाएगा तो दुनिया में फिर निर्देनें जीना हीं मुन्किन हो जाएगा। जो अपने की आज सबल मानता है, कल को उसें मचन आकर उसे मार गिराएगा। फिर उससे भी कोई सबल हुआ तो वह उसें गिराएगा, उस प्रकार 'मत्स्यगलागल' न्याय से दुनिया में कभी शान्ति स्यानि हो सकेंगी।

उमिनए हिमाप्राणियों को मारने की अपेक्षा जनकी हिसावृति मुगानं प्रयत्न करना नाहिए । जैसे गाय, कुता, अंस, घोडा, हाथी आदि पहले जगीं प्राप्त जानवर थे, जिन्तु मनुष्य ने प्रेम से ही उन्हें अपनाया, और भीरे-ति पाने गायी और महायक पानतू जानवर बना लिया, बैसे ही आज अगर मुगाने प्रयत्न करे तो मिह आदि क्रूर जानवरों को भी पाततू और अहिसक वना है उन्हें मस्मा बद्दा करे।



अपने प्राप्त्रेट कमा उँखाने चलाते हैं, कई सरकार चलाती है। श्रावक न तो हना स्वाना स्वय चलाता है, न चर्मालय ही, और न ही कसाई लाने या चर्मातर वह हिस्सेदार (Partner) या शेयरहोल्डर बन सकता है। कई लोग कहा कर कि हम मान या टीन मे बद मास बेचे तो क्या हर्ज है ? क्यों कि उस मान में कि जीव तो होता नहीं, या अडे बेचे तो क्या हर्ज है ? आजकल के अडे निर्जीब हों के अरबा हम चमडा बेचे तो कीन-मा पाप है ?

यह गमराना नितान्त भूल है कि कसाईसाने में मास या चमडे के निर्म जाने वाने पशुओं की हत्या का पाप कमाई को लगेगा, हम तो केवल बेनो रेम ला वाने पशुओं को हत्या का पाप कमाई को लगेगा, हम तो केवल बेनो रेम ला पशुओं का नमडा और माम बेनने वाले, रारीदने वाले, भी इम हिमा भे पित्मार है। पाप के मुण्य भागीदार तो वे व्यक्ति है, जो प्रेरणा या लाना निर्माण पाप के मुण्य भागीदार तो वे व्यक्ति है, जो प्रेरणा या लाना निर्माण पाप के मुण्य भागीदार तो वे व्यक्ति है, जो प्रेरणा या लाना निर्माण पाप के मुण्य भागीदार तो विष्म ले विष्म के विष्म प्रेरणा के विष्म पूर्व के विष्म के विष्म प्रेरणा के विष्म प्रेरणा के विष्म प्रेरणा के विष्म के विष्म के विष्म के विष्म प्रेरणा के विष्म के विष्



१२६

मनोभावनाओं का नाश हो जाता है, वे अपने भावी जीवन में विशेष स्वार्ध के लांगो के सुन्व-दु ख के प्रति उपेक्षाभाव रखने वाले वन जाते हैं। औषधियों के लिए जीवों की हिसा

थीपवियों के लिए जीव-जन्तुओं का वध करना मी सकल्पी हिसा है। इं के लिए 'कॉड लिवर आडल' वनाने के लिए लाखो मछलियो को नष्ट विया न और मी बहुत-सी दबाइयाँ पशु-पिधयों को मार कर बनाई जाती हैं। विकृति जहर प्राप्त करने के लिए अनेक विच्छुओं को शीशियों में बंद करके उनके मर् विम निकाला जाता है। कई पशुओं का रक्त, हिड्डियाँ, चर्ची, अम आदि दार्रे पड़ते हो। दुछ वर्षो पहले एक पत्रिका मे पढा था कि पिछने पाँच वर्षों म हों करोड़ मान विदेशों में नियति किये गए हैं। वहाँ वे साप को होड़कर उन्हें पर रेजमी यैली बांच देने हैं। और उसके द्वारा उस सर्प का जहर निकाल कि है। यह विप अनेक दवाउयों में डाला जाता है। फिर उन निर्विप सौषों की है।

उनकी नोमन चमड़ी में नमर के पट्टे तथा ऐसी कोमल बस्तुएँ बनाई जाती है। उन प्रकार की हिसा मकल्पी है, जो किसी भी अहिंसाप्रेमी थावह के निन है, जीर न गेकी 🗲



और गीना ता सर्वोच्च नत्यज्ञान पाया जाता है, जिनमे आत्म-कत्याण के तिए 'नव वत् सर्वमृतेषु के स्वर गूँज रहे हे, दूसरी ओर अपने तुच्छ स्वार्थ के लिए वेर निरम्स प्राणियो रा मरेक्षाम वध किया जाता है और वह इहलोकि या म का सन्तराम का स्वार्थ भी कभी पूर्ण होता नहीं, केवल पटो-पुजान्यों या विकास री धनिए निहातृष्टि हो जानी है। गचमुच निर्पराध पशुओं के गर्दन प चााना पा बारे आदि मेंट नहां कर देवी पूजाते में कटबाना स्पाट क्यां^{का है} र्याः पर ही पृणित रापों स पुण्य मित्रता और स्वर्ग हो जोता तो तमाई ह राष्ट्रण, दबीपुजर नभी ने स्वर्ग पहुँच जाने । जानबूसकर किसी जीव की मार्ग कारण ही एट पहुँचाना, रामा अहिमा नहीं हो महती । सभी धर्मी ने हमें पिर ाना है। नो देवी, नाउम्या-जगत् भी माता गहलाती है, वह भवा अर्भ रमाण कामारियों का राष्ट्रण कैंग करेगी रिजिन देवी को परमारमा का अन्य सहिं ार्गीम महापा र उपरारी जनाते हैं, स्मा वे उन निर्दाप पशुनियों हैं स् ा प्राप्त हो सकते हैं ? गर्म पृणित कुब्त्य काने बातों को धन, सतात, गुण का उपार कि नाम किसको सितेगा ? जिस अपार को प मना का है, स्मापट कारों की खुतानी (बित) देने सा कर्मी है करण कर कार कार कर के सुद्ध सोम अपनी मता ।



पति गया हो । अतः उस घोर हिंसा को राजा राममोहनराय ने बन्द कराया। भा तिम ऐसी सकत्पी हिंसा सर्वया त्याज्य है ।

रमी प्रतार की एउ कुप्रया थी, गर्मवती मुन्दरियों की कालीदेवी के पाँचें रेने की। जिननी और मातना होती थी, उस कुप्रया के पालन से ? उस समय हे चैं। कारमराय ने रानसर से क्रूड काली मन्दिर की नष्ट करवा दिया। और सम के लि उन कुप्रया की उनिश्री करवा हो।

्रमी परार मारवाड एव गुजरात में कई जगह मृतक के पीछे परि^{राह} ाते, बाँद्र बटाने और द्वाती-माथा कूटने का मयकर रिवाज है।

भाग उस भागीतित और मानिसिक हिंसाजनक कुप्रथा का समर्थन के निकार है रेकि-पिटने और छाती-माथा कूटने से बहनों के शरीर एउ पार्व कि हिस्स होती है, यह सब जानते हैं। आर्तब्यान करने से मानिस्



करके या कराकर सयकर सकल्पी हिंसा को प्रोत्साहन देते हैं, सडकाते हैं। राष्ट्रीय मम्पनि रानाय तरते है, राष्ट्र का उत्पादन ठप्प करते है, जनता में हिंग है मावनाओं को उमारते हैं। इससे वे जनता में ह्रोप, घृणा, वैर-विरोग, कोन, अपर ीर्यो एक शुद्रस्वार्थ का वातावरण फैलाते है। इसलिए ये सब नाते सकती पिंग न ही गिनी जाएँगी, जिसका श्रावत तो त्याग करना लाजिसी है।

द्या है निए हिमा भी घोर अनयंकारिणी

कोई पह शका कर सकता है कि जो प्राणी बहुत करट में है, जिसकी पीम ीपण दने पर भी मिट नहीं रही है वह आने सरद से शीझ छुटनारा पा वे गूँ उन्म ौल-मी हिमा हरे अथवा दूसरे नव्दपीजित प्राणी को उत्पार और पीता है मुख्य केटले के लिए एक्टर, विषया उत्तेतस्यतः के द्वारा मार दिया लाग तर्क و ۾ جومسي



पण्डन किया था। एक मत और था उस युग मे, जिसका मन्तस्य यह प कि प्राप्ति बडी मुश्किल से होती है, इसलिए सुखी लोगों को सुति क्ष्मित है। विस्ता जाय तो वे मरने के बाद भी सुती ही होते हैं। यह मत भी मिम्पाही किसी व्यक्ति को सुती हालत मे मारने से उसे मरने की हालत मे मुन होता मरने वाले को कभी सुत्त नहीं होता, यह बात निश्चित है। और मरने अतंद्यान होगा, दु प और पीडा से प्राण निकलेंगे, तब मरने के बाद कि मिल मिल मिल मिल में मिल मिल में समय जिसकी जो तेश्या या भावा है। नुमार ही उसकी गित होती है। उमलिए सुत्ती लोगों में धन एठकर उनके प्राप्त सुत्ता का महजवाग दिराता निरी वचना है, ठगी है।

उसी प्रकार की धर्म के नाम पर ठगी प्राचीन गुग मे वानागर्नी म हूं पण्डो द्वारा की जाती थी। धनाढ्य व्यक्तियों से काफी रुपये ऐठकर उनि हैं पा कि एम तुम्हें काट कर गगाजी में बहा देंगे, जिससे तुम सीने हाँ नाजांगे, नहीं तुम्हें सब प्रकार के मुरा मिलेंगे। बेचारे मोते-माते अन्तीरा जाजांगे, नहीं तुम्हें सब प्रकार के मुरा मिलेंगे। बेचारे मोते-माते अन्तीरा जन गर्मान्य स्वार्थी पाने के चरकर में आ जाते थे। तत्परचात् पडें उर्ज जानांगे में बटा देंने थे। तथा स्वर्ग का मार्ग इतना आसान है र ता तो दें पर्वा प्राची में पूरकर मर जाते या अपने माता-पिता को कार कर के स्वरं ना वर्ण हो, जिसमें उन्हें बीहा स्वर्ग मित जाए।



एक नगर ग्राम या मुहल्ले का दूसरे नगर ग्राम या मुहल्ले के साथ घूणा, हैप, ईनं र्गार्च एव अहकार में यस्त मम्बना है तो वहाँ चाहे बाहर से आप कितनी ही अंतिन ना पातन कर ने, जीवदया का कार्य कर ले, अन्दर में आपके जीवन में वह जी की हरियानी नहीं आएगी।

कोई नह मक्ता है कि जब तक ये जातियाँ, वर्ण, वर्ग, प्रान्त, राष्ट्र प्रव रम्बदाय रणाग-चलग रहेंगे, तब तक मानव-मानव में भेद रहेंगे और ये भेद में में राते-प्रापेत मेद त साथ स्वत्वमोह, स्वायं और होप-पृणा आदि को प्राप्त हता तेते उत्ते । उत्ते केंगे हटाया जा सतता है ? वास्तव में जैनामं ने अंकाणा ैं। स्टब्सिट्य (जीओं) और सीने हो) के सिझान्त ही ऐसे दिये हैं। जिन्हें हैं। नाति को एकाक्षा के ही दृष्टि से न देवकर स्वत्वमोह को छोड़ कर राज भ ्या राजे को समाना चाहिए। उन जातियाँ आदि को पूर करने की वार् क्या करण है जिसे विचार विकेत से पूणा, जैस, राश्ये आदि हिमाना व



१३८ श्रावायमं-दर्शन अध्याय २

भगवान महावीर ने कठोर साथना की, उसके वाद जब परिवर्तन का मन्त्र आग, तब बठे-बड़े दिगाज पण्डितों ने अपने ब्राह्मणत्य की उचनता वा अभिमान मेर नर उनने नरणों में गारे भेदमाय भुना दिये। स्वयं भगवान की बाणी उत्तरास्त्रत नैर ब्राह्मों में गुरक्षित है कि "हरिकेण बन नाण्डाल कुल में उत्पन्न हुए हैं, उनकी जा विरोप नहीं मी हरिद्योवर नहीं हो रही है। कमें (धधे में) में ही ब्राह्मण, अधिय वैद्य पूर्व माना जाता है, जन्म में नहीं।" नेद है, जैनों ने उस नारे को नहीं पी जाना और पहोंगी पर्म-सम्प्रदायों के प्रवाह में बहकर ऊँच-नीन एवं छुआंछूर को गर्म राज्यात तमें, जिल्ला मगवान महावीर ने संगठन किया था। जिस्से कि



होता । राति-मोजन करने वालों को कई वार मोजन में विपैने जीव के पड़ ज^{े ह} प्राणों में हाथ धोना पटा है । ऐसे कई प्रत्यक्ष उदाहरण मौजूद हैं, जिनमें रा^{ति-के क} से स्विवेक के कारण कई मीने हुई है ।

आगम्मी हिमा और अविवेक—

की बहने गृहनायें में होने वाली अनिवायें हिंसा से बनने के लिए हुमान कार्य करानी है, जिनमें विवेक नहीं होता। जो गृहकार्य में अहिंसा की मंदी के लिए हिंसी के लिए हुमान कार्य करानी है। उर प्रकार आनस्य और प्रमाद में पहने से आरम्भ-जना कि कार्यारा नहीं मिल सकता। जब तक कि स्थाना-पीना सर्वेषा न छोड़ दें, पा गूला की किस्मेदारी से निवृत्त होतर साप्-जीवन स्वीकार न कर लें।

दूररी बात यह है कि अपने जिम्मे का कार्य साम-बह या देररारिकी कर कराना की स्वयं बहाना बना कर तेट जाना, महरगश्नी करना, मैरापारिकी करवाद है नितर मंगीय के विक्य है, और उम कारण हिंगा है। दूर्गि के करी के क्वा कि किया है। क्षेत्र के कराना कि का कर्य कि कराना कि कराना विवास से पाप संपर्ध होते हैं, और वे गृहकाह का क्षेत्र कराना के कराना बनते हैं। कराय पृद्धि ही भागहिमा का मुत्त्र कारण है।



वेदना हो । दुर्मास्य से वच्चा गर्म मे है, वह विषायत हो गया है । ऐसे सम्बद्धिय कार करे रे बच्चे को बचाए या बच्चे की माँ को या दोनों को मर जाने रे रे

उन ममय वर्यम होकर विवेकी श्रावक को बच्चे की माँ को बनाते हैं रहमा होना हागा। बच्चा चूकि मृतप्रोय है, वह बचाया नहीं जा मरा



प्राणियों के बच से निष्पत्र मोतियों की माला पहन कर यदि धर्मेन्यान में पार्व सार प्रवेश करें तो क्या आपको आध्चर्य नहीं होगा ?

बन्छओं । मोती कैंगे प्राप्त होते है ? उसकी वरण कहानी मुन्कर पर रागरे गए हो जाएँगे । वेचार गोताचोर लोग सरजीवा बनकर समुद्र की मर्गा गोता चारते है । यहाँ नत्नोल करती हुई निर्दोष मछिलियों को पहकर होत्यों में र पोर मुस्ति न मगरमच्छ आदि हिस्स जल-जन्तुओं में अपनी जान प्रचक्त र पोर आते हैं। होत्यों में मर्ग हुई लागों मछिलियों का ढेर कर देते हैं, वे मां पत्री के लिया चार-नाइकर मर जाती है, फिर उन्हें बादाम की गरद पोड़ा र उन्हें विकास किया-कियी महिता में मोती निकलता है। उमीलिए तो महित । यह जाना वा महिते हैं, पि अमिशन मछितियों की हत्या होती है तो र पर्य जाना वा महिते हैं। प्राप्तिन मछितयों की हत्या होती है तो र जाना किया होती है। मोती के निमित्त होने चाची मत्य-किया में र जाना किया होती है हो। स्थापक सिक्की अन्तरमंग्री स्वाक्त में



अति वे ब्राह्मण वर्ग की तरह प्राचीन ब्राह्मण वर्ण प्राय नहीं था—वह वज मोनी जनता की पूजा-पाठ, अनुष्ठान, जप, हवन आदि के नाम पर ठा उट्ट ग्टाम विज्ञान परने अपना उन्त् सीवा नहीं करता था। ब्राह्मण वर्ण का निवं नि स्तृत, ममाज का निप्ता उपदेशक होना अनिवार्य है। अन्यया, लोत-प्यानाम पर अपनी स्वार्यमिदि, एव प्रचुर धनमग्रह के लिए जप, हवन, पूजाति का प्रमुख्यों महोने वाची हिमा उद्योगी न रहकर मकली वन जाएगी।

हिंदिपवर्ण ना श्रावक भी जनना को स्थाय और मुरक्षा दिनाने, नैति ।

एवं पम का जनना में प्रचित्त रुग्ने के लिए सबल में संघर्ष करता, दण्ड देव कि
होत्य हुए भी रुग्ना, ने सब उद्योगी हिमा के अन्तर्गत था, किन्तु जा ने धीति ।

राग्य न नाम पर जनना ना पोपण और लूटपाट करने लगा, निर्वत की स

राग्य न प्राप्त अपवा कर्तन्य म पश्चान करके, सुरा और स्टारी के कि ।

राग्य निर्वेष प्राप्ति का विकार करने और मामाहार करने में पहुंच हैं के ।

राग्य के स्थान में मानुत्त हो गया, तम से बहु जो भी पहुंचि ।

राग्य के लिए के नाम सकत्ति हिमा का स्पारी विया । स्थानिया ।



अंगि तत्र वह तथाकथित उच्चानिमानियों के समकक्ष न मिद्ध होता। कि अवसर दिया ही नहीं गया। मगवान महावीर और तथागत बुद्ध का व्यान है। गया। उन्होंने अपने नधों में उपासक और साधु दोनों श्रेणियों में गूरों ने बर्ग मान दिया, सबकों साधना करने का समान अवसर दिया विकास के तिए कि लिए सबनों समान नप से श्रोत्साहन, श्रीशक्षण और समर्थन दिया। यहीं कि भरवान महावीर के सध में अर्जु नमाली, सहालपुत्त कुमकार, हरिकेशीया मैंतार्य मेंहतर आदि अने के लोगों ने गृहस्थाश्रम एवं साधु-जीवन की मामन है। विकास कि गारी मोश के अधिकारी बने।

आज नार सूद्रवर्णीय वाकि समाजसेवा की भावना से शानक पर पर है। वार्य नियन स्तर्य स्थानक पर पर है। वार्य स्थान किया स्तर्य स्थान को ईमानदारीपूर्वक करता है। वार्य स्थान स्थान को पह प्रमुम्तित से भगवान राम ना को स्थान स्थानित है। वार्य पर को पर स्थान में विविध सेवाकार्य नरों पा। के उन्हें किया किया करने की भावता रहें विविध सेवाकार्य की भी सेवाकार्य के की भावता रहें विविध सेवाकार्य के स्विध सेवाकार्य के सेवाकार्य के स्विध सेवाकार्य के स्विध सेवाकार्य के सेवाकार्य के सेवाकार्य के स्विध सेवाकार्य के सेवाकार के



उमास्वाति के स्वोपज्ञभाष्य में स्पष्ट बताया गया है कि यजन-याजन, अस्वर्यान, कृषि, वाणिज्य आदि तमाम सात्त्विक आजीविका के कम करने वाले करित्र कहलाते हैं। आचार्य अकलक मट्ट ने तत्त्वार्थ राजवातिक में स्पष्ट बन र 'अल्पसावद्यकर्मार्याश्च श्रावकाः' जब श्रावक उन्ही सब कर्मी (धनीं) की बन्त ये ही अल्पारम्भी-अल्पमावद्य आयंकमं हो जाते हैं।

माराय यह है कि चाहे मफाई का धन्धा हो, चाहे उपदेश तार के वाणिजय हो, कृपि हो, गो-पालन हो या और कोई घन्या हो, नौर्मी हो दिर्देश वाणिजय हो, कृपि हो, गो-पालन हो या और कोई घन्या हो, नौर्मी हो दिर्देश उपर्युक्त दृष्टि और विवेक है तो वह घन्या अल्पमानध आर्थकर्म है और किन्तु एकान्तरूप में यह नहीं कहा जा मकता है कि अमुक घना समान हे के उसका चलाने वाला कोई बड़ा घनिक है, इसलिए वह घना परित है कि समानक कोई बाह्मण है, इसलिए आर्थकर्म है। कोई धनिक क्याईप मक्त काईप मक्त काईप मक्त काईप मक्त काईप मक्त काईप मक्त काईप मक्त का का समान के गरीबों को कुल महिर्देश का वाला गोन देता है, ध्याऊ लगा देता है, वस समाज के तोगों की तर्ज बहा व जा लोग पहले उस धनिक को अनार्यकर्मी, अपवित्र घनों वाला का पर्यानमा एवं उन्होंने आदि कहने लगते है। उसे समा-मोगाइटियों में ऊँप पर है दिया लाता है। स्या पैसा हो जाने से ही व्यक्ति प्रात्त हो गया



एमी मयकर सकर्त्या हिसा हो विरोधी हिसा मानने की मूल कदापि गरी करी नाहिए।

मयार्थ में जो अपराधी है, उसे ही विरोधी समजना नाहिए और विरोधे ना प्रतिनार श्राप्रक तिस हद तक और किस क्रम से कर सकता है? यह मीने हैं जात है। पायक ने सामने श्रादर्श तो यह है कि किसी भी स्पूल (प्रस्) जीव की लिस ने जात। परन्तु आदर्श, आदर्श है, वह व्यवहार में कप, कैसे, वहाँ और भिष्ठ इतरना है, यह गम्भीरतया विचारणीय है। आदर्श को त्यवहार में उपार्श है कि जिसा करवार में उपार्श है कि जिसा स्थित का व्यक्ति उपार्श है। जीवन में त्यक्ति का व्यक्ति उपार्श की जीवन में त्यक्ति का व्यक्ति उपार्श की प्रति के व्यक्ति स्था कितना उतार सकता है, यह उसकी अपनी किया विकार कर में व्यक्ति स्था अपनी किया की प्रस्ति का व्यक्ति है। व्यक्ति प्रति का व्यक्ति की प्रस्ति का व्यक्ति है। व्यक्ति का व्यक्ति की प्रस्ति का व्यक्ति है। व्यक्ति का व्यक्ति की व्यक्ति का व्यक्ति है। व्यक्ति का व्यक्ति का व्यक्ति है। व्यक्ति का व्यक्ति का व्यक्ति है। व्यक्ति का व्यक्ति के व्यक्ति का व्यक्ति है। व्यक्ति का व्यक्ति का व्यक्ति का व्यक्ति है। व्यक्ति का व्यक्ति है। व्यक्ति का व्यक्ति हो। व्यक्ति का व्यक्ति है। व्यक्ति का व्यक्ति हो। व्यक

नव याम च पेहाए, मद्भामाग्यामप्पणी। नेट राव च विचाय, तहस्पाणं निवजए॥



१६२ श्रावकवर्म दर्गन : अध्याय २

कर्र लोग अहिमा की जिल्ह पर निष्ठा न रखने वालों के व्यवहारों को देगा करते है—अहिमा कायरों का धमें है। अहिमा मनुष्य को बुर्जरिय र रायर बनाती है। उसका महारा लेकर मनुष्य अन्याय-अत्यावार का रोई पति राज लग्ने बुजना बैठ जाता है। परन्तु यह अहिमा का स्वरूप न ममजने और राजित प्रगट न देग्ने के नारण अज्ञानजनित कथन है। अहिमा कापर बार्प है राजियों की है। यह बात वे ही कहते हैं, जो अहिमा के वास्तविक गुणों को निर्माण विर्णिणों मिल ही अहिमा का भारण एवं पालन कर सकता है। राजर अहिमा निर्माण मिल अहिमा को पालना मकते। अहिमा और नायरता ये दोनों आन्य-अन्य नीजे है। पालि पालने कर किसी प्रमाना में पालने पालने हैं। पालि पालने पाल



भीपण और भय में मुक्ति। हरा हुआ मनुष्य कौन-सी धर्मसाधना कर महत्ता रे का भी भीटमा भी नोई अहिमा है ? निहत्ये लोगो ने महज अपने अहिमा के भारा : साम्राज्य ना जडा झुकाया, उसकी तोपो के मुँह मोडे । बहके हुए उत्सानी के हर वह महाभा अपना मीना ताने सड़ा रहा । लोगो के मन बदले । गानीकी ने ह में जारकी हिमा का सम्ता रोकूंगा, आपको अहिमा की और मोहूंगा। कहर है व स्वय मर-मिटनर । मेरी कष्ट-महिष्णुता आपके दिल को पिघलाएगी, मेरा न्या ग रागीनी न मरना नियाया समाज को अहिसक बनाया। दोनो कीर मा



का मी हिन ही और समाज का भी भला हो, समाज मे भी सुरा-सान्ति, कुपरा स्पापित हो, उस दण्ड में भी श्रावक के जीवन में अहिंसा की सुगन्य रहती है।

दण्ड के समय भी अपराधी के साथ प्रेम और करुणा का दृष्टिकी। रू अस्यावस्यक है। अपरायी को मानसिक रोगी समझकर उसका मानसिक उपा^{र्क} है चाहिए । अपरापी के मानस में स्तेह, सदमावना जगाकर मनोवैज्ञानिक पण पे उराह सुकार होना चाहिए। अपराभी को सर्वया मिटाने की अपेक्षा आक्षा के कार का मिटान का प्रयत्न होना चाहिए, क्योंकि अपराप एक मानसिक दोग है जिला निर्मा स्टब्स वात्मन्य एवं आत्मीयता से ही हो सकती है। यरी अपन वित्र है र राज्यातं है। अस्तर्गाति के अस्तर में गुपुष्त उज्ज्वल निरम की अभिनाम न प्रान्त रक्ता नाहिए। यही विरोधी हिमा का हार्य है।











गतनी के त्य में स्वीतार करने को तैयार नहीं है तो गलती चाहे छोटी हो या गरें दोन ता पाव चाहे गहरा हो या मामूली, वह मिटता नहीं है। वह दोन कर दे बन्दर अधिकाधिक गहरा होता जाएगा, उम व्यक्ति का जीवन सडता जाएगा। ज कि अस्माधिक मामना में शुद्धि के लिए मत्य अनिवार्य एवं प्राथमिक गुरम्य



१८४ व्यावस्यमन्द्रशामः अध्याय र

को महायना की प्रेरणा करने वाला या उन्हें गीच लाने वाला कीन या १ गर तो पा, पर्म ही तो था । अगर मत्य की दैवी-शक्ति न होती तो देवता कैंप प दस्वैगानित गुर में स्पष्ट दहा है-

''देवावि तं नममति, जस्स धम्मे सया मणो।'

जिसका मन सदा, वर्ष में लीन रहता है, उसे देवता भी नमस्तार क उन्के चानों की पूल अपने मिर पर चढाते हैं। यो ही बैठे-ठाले लोग देर बुलाना चाह तो कम वह आ जाएगा है कसपि नहीं । देवता मध्यन्तीत जा । पर ट्राट स्थिति व पास स्वयमेश तिमें निले आते हैं। जसकी बुलाने की आगर frefit

इतित्य में तहता या—समार तो। जितनी भी शतिराम रं, वे अमृतः त्र हा स्वाप्त क्वी , स्वाप्त अपने वे भी जवात दे देती । स्वाप्त द गार प्रसादक है। मोजनस तक नाम प्रताहे, महयोग देता है। साम ही प्रश



ने नीचे निराम गया, अन्ति में जला ढालने का प्रयत्न किया गया, इतने अत्यान के बावजूद भी प्रह्माद ने अपने पिता की अनुचित आज्ञा नहीं मानी, वह अपने हैं के स्थित रूप पर अटल रहा। अन्त में प्रह्माद के सत्यवल के मामने भौतिकार है कर्ना दिस्पत्रक्षप्र को हार सानी पड़ी।

मन्य बन : मत्र बनो में बढ़कर

अवस्थितमून एवं प्रश्नव्याकरणसून में सत्य की शक्ति का विस्तृत वर्ष है।
नहीं बनाय गया है नि "मत्यवादी मत्य के प्रभाव में समुद्र या जन की गउ में हैं।
नहीं हरना, उसन लिए जन नैरने योग्य हो जाता है, दिशा मूल जाने पर उने दें।
हरान गाना हैन नाता सैना आदि सहायक मिल जाता है। अभि का पात उसन गाना हैन नाता सैना आदि सहायक मिल जाता है। अभि का पात उसन गाना की तान-प्रभा नहीं कर मनता। सौनता हुआ तेन, सापत लेगा, हैं।
हरान गाने पात हम्म में नेने पर उसे जाना नहीं मानते। सत्यापी पार्च हैं।
हरान गाने निर्माण का प्रमान स्वास्त्र स्वास्त्र से नामों ओर से पिर जाते के लाता है।
हरान गाने नाम गान नाम हास से उनके नमीप नो आते हैं।"



प्राणी ती बाजी तमा देता है ? उसे आप लोग धर्म-नाम से न पुकारना नाहे ती न न नोई नाम तो पित्वान के लिए देना ही पड़ेगा । पिरचम के लोगों ते, सामगैर जीवन-तता प्रेमियों ने उसे 'सत्य' नाम दिया है ।



हो तो आपको उनका नहीं-सही पता-ठिकाना लियना ही होगा । चैक पर नी पार ठीक असती हस्ताक्षर करने पढेंगे। इस प्रकार जीवन की प्रत्येक प्रवृत्ति में मार क बिना व्यवहार चलना कठिन है। अब आप ममझ गए होगे कि जीवन ना कर ाट्य में नहीं, मत्य में ही चल मकता है। मत्य स्वामाविक है, जबकि जमता पर मारित है, वह नदा हुआ है, उसके लिए दिगावट, बनावट करनी पडती है।



प्रभु । विनय यही है चरणन मे। हो सन्मति जन-जन के मन मे॥ नत्य का मव देश पुजारी हो, हठवाद की दूर वीमारी हो। अभिमान न हो, मानव मन मे॥ मन्य ही मोचे, सत्य ही बोले, मन्य ही नापे, सत्य ही तोले। रहे मस्त सदा मत्प्रण मे॥

े हरण है। स्थाप प्राप्त महास्था की सुनियार संस्था^{ति है} र स्थाप के सम्बद्धि हैं हैं की सुनियार संस्थाप है।



रगती है। दण्ड या निन्दा के मय में मत्यनिष्ठ व्यक्ति पहले से ही अमत्य का न्हा नेना छोड़ देना है। जो दुग्रुत्यो, दुराचरणो एव दुर्व्यवहारों में बना रहना है व अनुमान, निन्दा अपवाद आदि के आघातों में सुरक्षित रहता है। मत्नामगी एउ हर निष्ठ त्यक्ति निर्मय, निब्चिन्त, निर्द्धन्द्व एव मुख-शान्ति से परिपूर्ग गहते । । र स्यष्ट होता हायहार नरता है। न तो उसे कही भय होता है और न ही आपाः। रूटा मनुष्य र सम्मान, प्रतिष्ठा और आत्मगीरव के लिए अमीप नवा ने मना ोता है, जो उस कपन को धारण कर नेता है, उसके लिए निन्म, आमात भी र बार प कोई कारण नहीं पहना। वह अजानशपु होकर समाज को आने पाण म भीत देखा है।



२००

त्याग परने ता विधान तिया। स्यावर जीवो की हिमा (मूदमहिमा) ता त्या को विधान नहीं तिया, नेतिन उसके सम्बन्ध में विवेक रखने की बान पर र ैं। जिल्लु जिसन अभी तत अहिमा और मस्य के पथ पर कदम ही रसा है, उन्ने के समा नहीं ती जा गरनी कि वह अभी ही पूर्णस्प में उनका पानन तरने जो उसके रामा कि मानों कि वह अभी ही पूर्णस्प में उनका पानन तरने जो उसके रामा कि मानों की पार गरके वह कमना आमें बढ़े, यही उति है। ये की कि मानों की पार गरके वह कमना आमें बढ़े, यही उति है। या कि कि निहरू में रक्षा परा और एकेन्द्रिय को मारों सा माने का कि निहरू की रक्षा परा और एकेन्द्रिय को मारों सा माने का कि निहरू की उसके परा विभाग विभाग विभाग की पान तहीं है। विभाग कि पानिमान के प्रति तुस्तार विभाग कमा ना सरना बहार है। विभाग के की तिमान कि पान की से सुम्हार सरीकी विकासन वान है।

्रातिक ना भी त्या का निर्देश पांचे बहा हो। फिर प्रमान आमे पढ़े और जार के वे ते प्रति कि पानी कहता को फैना दो। पृथ्मी, जात कार परि वार कि जात के प्रति का पाना करते के तिए जनता उपयोग तम से ति के राज्य के प्रति के प्रति का साम करते के तिए जनता उपयोग तम से ति के



एत देव उसके सत्य तो परीक्षा बरने के लिए आया और गर्जता हुआ बोना— ते अहं ब्रार ! तयो पर्म ता होगी बना है। अपने सत्य का परित्याग कर दे, अत्या है तरे जहाज को समुद्र में हुवा दूंगा।" अहं ब्रार पक्ता श्रावक था, सत्य पर्म के ता हु गा। उसके सामन एत और जहाज में लदा हुआ करोडों ता मान था, तो वैठे हुए अनेक समुद्रयों ता जीवन-धन था, और दूसरी ओर था—अकेता करते। "वे विप्रम परिस्थित में भी अहं ब्रार अपने सत्य पर हुढ रहा। वह तिभी भी भर का सम्बद्ध के विचित्त की हुआ। देव अहं प्रक की सत्यधर्म पर हुढना देनाक प्रार जाता है का की सत्यधर्म पर हुढना देनाक प्रार्थ जाता हिन हुआ।



ही हुआ। पुछ ही देर बाद हमलावर गुण्डे आए और पूछताछ करने तमे - 'र नुम्हारे घर की जीरते और लडिकर्यां ?' उन्होंने कह दिया-'वे गहीं नहीं है। दे पड़ीमी मुगतमान वे यहाँ पहुँचे । उसमें पूछा-"तुमने जिन हिन्दू औरनो में रा। दे वे नहीं है रे सन-सन बता दो।"

वं और बुढिस ने कहा-"हम सुदा की कसम साकर करते रिक्त पर्ने प भौग्ये नहीं है।"

तिर भी गुरुओं को पारु था। उन्होंने धमकी देते हुए वहां—"रेंगें पर ान जीतिम में मन डाली। जटपट बता दो। हमें शक है कि वे तुर्हारे मान



२१० श्रावत्रधर्म-दर्शन : अध्याय २

कर्र लोग यह कहा करते हैं, कोई कन्या अगहीन हो, कुरुप हो या मेर्डिंग नो गरीब पिता यदि झूठ नहीं बोलता है तो उस कन्या की घादी होती वित्त है जाएगी, बनाइए उस उस्या को बेचारा गरीब पिता कब नक घर में रसेगा, उसी रिकी कन्या के सम्बन्ध में अगर झूठ बोलकर काम बनाया जाय तो गा हो है?

उपना समापान यह है कि आजरुन तो नोग दलानों हे मरोने मण्या स्वयं वर प्रत्या को देपने हैं, लड़के-लड़की भी एक-दूसरे को देख-परम का विवाह ती हो भरते हैं। उसनिए कन्या के विषय में सूठ बी ते पर पर्वर्ष हैं। उसनिए कन्या के विषय में सूठ बी ते पर पर्वर्ष हैं। जाली, यह प्रूठ चनेगा नहीं। मान तो, कदाचिन् कोई व्यक्ति विश्वान में अल्ला हैं। मान तो, कदाचिन् कोई व्यक्ति विश्वान में अल्ला हैं। पर्वराग करें तो विना ही समाई पहिलो कर नेता है या आयी कर तेता है के लिए के स्वार्थ कर पर्वा जाता है। जा करा है। जा करा है। जा करा है। जा करा है। जो स्वार्थ कर दिया जाता है। जो लिए में बीना गया झुठ स्वरूप परिणाम लोने वाला या



आजकल उस प्रकार की चोरी बहुत अधिक प्रचलित है। जो धिक मेर्न कर या टाका डालकर चोरी करते है, वे तो शीध्र गिरफ्तार किये जा सने हैं। ऐसे विनिमय चोरो को गिरफ्तार करना बढी टेढी सीर है।

मिलावट की समस्या उन दिनों मयकर रूप धारण कर रही है। गाउँ कि तया अन्य जीवनीययोगी वस्तुओं में मिलावट करना आज आम बात हो गई है। विवास और विद्या लीजें तो बाजार में सदा में बेची जाती थी, और दुक्त कि वहत महेंगी होती थी, नकली बनाकर मी बेची जाती थी। जैसे कपूर, केनर, के विकास मिलावित आदि। परन्तु इस समय प्रायः सभी चीजों में नकलीपन की बाउँ में विकास के विवास के वि



जझटों में ऊब कर आत्म-हत्या करने का विचार किया। इसके तिए बहुना कोई विप खरीद लाया, जिसे स्वाकर रात्रि को सो गया। वह निश्चम करें कि आज रात को मेरी जीवन-लीला समाप्त हो जाएगी, पर उसके क्षास्त्रे कि सहा, जब दूसरे दिन प्रात काल वह भला चंगा उठ खड़ा हुआ। उने परिवर्ग कि एम जमाने में जहर का बुद्ध मिलना भी असम्भव-मा हो गया है।

मरकारी कर्मनारी या अधिकारी मिलाबट की रोकथाम करने के ि विचे जाने हैं, उमनी विशेष जान करने के लिए गुप्तनर और इस्मेन्टर में विचे जाने हैं, पर नतीजा बहुत कम आता है। दम बीम व्यक्ति पक्ते भीता उन्हें पुत्र असंदर्ध और तुद्ध महीनों की कारावास की गजा देकर होंडे दिर रिस्तन देनर भी कई नालाक लोग एट जाते है। यह कार्यग्राही तो पार में लिए ओम नी बूद नाटने ने समान है। ऐसी ह्युटपुट कार्यग्राहियों में मिला में के एक सकता है है प्राप्त नो सरकारी कर्मनारियों में भी भाटानार के ने ने के महानों को रिस्तत ने कर होंडे देते है। एका को नशी के उन्हेंडण देना भी पी तो उसे हजारों मपये पितमास की आय में से में रिस्त की उसे हजारों मपये पितमास की आय में से में रिस्त की पर लोग करता।



मारा महाकोड हुआ, अत उस केन्द्र में परीक्षा देने वाले ४७२ परीक्षार्वियो हरी फल रह कर दिया गया।

तस्कर व्यापार : विनिमय चोरो की विभीषिका

सरकारी नियन्त्रणों, अनेक विदेशी पदार्थों पर बहुत अधिक देंग, ज्यानी पर नगाए गये विशेष आयकर आदि ने एक नये प्रकार के व्यापारिक भावित जन्म दिया है, जिसे 'तस्कर व्यापार' कहा जाता है।

उसमें बड़े-बड़े करोडपितयों का हाथ रहता है, जो विदेशों से पिरे में मगाने ह और उसे बहुत नके पर इस देश में बेचते हैं। ऐसे परायों में मां माना ह, जिसकी लीमत भारत वर्ष में अन्य देशों की अपेक्षा लगभग दुगुने के पर प्रमानना ने बहुत से लक्ष्मीनन्द्रनों को विदेशों से चौरी िं से से पर पर में तरोड़ों रुपये गमा लेने को प्रेरित किया है। चूकि प्रलोग ममुदे के पर मरकारी कम्बम विभाग के वर्मचारी तैनात रहते हें, जो बादर में पर मरकारी करते हैं। पर ये तरकर लापारी ऐसी-ऐसी तरिती के के





महक्मों मे यह दीर्पमूत्रता बहुत अधिक पार्व जाती है । लालफीतायाही 🔭 उन्नति मे बहुत ही बाधक है। जब तक सरकारी कर्मचारियों की मृट्टी पर्ने = तब तक वे देश और समाज के प्रति अपना कर्तव्य समझ कर कोई भी उन वरते।

एव डाउटर है, उसका कर्नव्य है कि कोई भी बीमार किसी भी समा देशने के लिए बुलाए तो अन्य मब कार्य छोडकर तुरन्त वहाँ पहुँचे। रह मार्ग वैद्य थे। लोई गरीब में गरीब ब्यक्ति भी आ जाए तो वे जमें देगते भे अप नहीं करने थे। नुरन्त उसके यहाँ चल देशे थे। एक डॉनटर था। यह आर्न भित एवं वर्तव्यपरायण था। एक दिन वह अपने दवागाने से घर आ^{गा ग}ै रहा था, तभी एक व्यक्ति अपने रोगी को दिलाने हेतु खुलाने आपा । पीत है बहुत ही गम्मीर है, उसी समय चिलए।" डॉन्टर चाय अविति में हो पर नतमं को उद्यत हुए। उनकी पत्नी ने बहा—"ऐसी ह्या ज हिर्देश जाउए । पाँच मिनट बाद जाउए ।" परन्तु कर्तव्यनिष्ठ डा।टर ने जार पिन मुद्रे रोगी या बुद्धामा भागता तम यहाँ एक मिनट भी ठहरना और वत् । नी प्रार्ट में रोगी की पुतार मुनकर एक मिनट भी ठाला है के वि



तो वह मानिमक चोरी कहलाएगी, जो कायिकचोरी की जननी है। जिस बन्द्र व्यक्ति का बास्तिबक अधिकार न हो, फिर भी मन मे उसे पाने की अक्रिक्ट होती हो तो वह बोज-रूप चोरी मानी जगाकी।

कोई मोचता है कि मैं अमुक मस्या का व्यवस्थापक वन जाई। उउए र राज्य का मती वन जाई। इस प्रकार अपने पाम जो अधिकार या पर करें। उ अभिलापा करता है। अपने में योग्यता न होते हुए भी वैसी वस्तु या स्पि पर्व रामना करता है, अथवा अपार धनराशि की उच्छा करता है, यह सब मार्नित प

कई लोगों का कहना है कि महत्त्वामक्षा नहीं करेंगे तो आगे प्रित्त कर नवेंगे ? इसके उत्तर स यहीं कहना है कि अगर व्यक्ति में गोगमा है वें अनुहल वस्तु या गार्ग उमें मिले, उस प्रकार की व्यवस्था करना गमान कर है, वह करेगा भी। तब समाज उस व्यक्ति में योग्यता नहीं देलता है तो, वें विकास नहीं करता, उस समय महत्त्वाकाक्षी व्यक्ति पहले कामना करा। है। विकास परित्ताकाक्षी व्यक्ति पहले कामना करा। है। विकास परित्ताकाक्षी व्यक्ति पहले कामना करा। है। विकास परित्ताकाक्षी व्यक्ति परित्ता होती है और अता में परित्ता है। उस तरह वह वीजमान चोरी प्रत्यक्ष चोरी के हम म



भानतनु वह हार लेकर मेठ जी की दूकान पर पहुँचा और हार किर्व उस पर रुपये देने की प्रायंना की । मेठ बुद्धिमान थे। शान्तनु की मानी प नमज ली, और कहा-"मार्ड ! हार गिरवी रखने की कोर्ड जरूरत नहीं ! न चाहिए तो यो ही उधार ले जाओ।" परन्तु धान्तनु के बार-बा भाष्ट्र प दाम ने वह हार अपने यहाँ गिरवी रख लिया और यथेष्ट रुपये दे दिने।

शान्तनु के चते जाने पर मेठ ने मोचा—शान्तनु ने मेरा हार पुरा उसका दोच नहीं है। इसे अत्यन्त लाचारी की स्थिति में यह हार चुगना ' परन्तु उसकी ऐसी दयनीय परिस्थिति देश कर भी मैंने उसे किसी पार पन्या न दिया, न उसे घन्ये में मदद दी। एक जाति भार्य व सार्पामा की मी बान होना चाहिए।" यो सेठ यन ही मन पञ्चासाप वर रहे थे।



योद्धाओं को लेकर व्यूहरचना करके दूसरे के यल का नाश करके उमरा प्राप्त निते हैं।

और भी कहा गया है—अनुकम्पारहित, परलोक के मय में बिमुन र ग्राम, नगर, यान, आश्रम, आदि तथा समृद्ध देशों को सूट लेते हैं तमा उन्हें नह कर डालते हैं। चोरी करने में ही रातदिन मंगगूल, कठोर हदग, दारण वृद्धि पुरप तोगों के घरों में सेथ लगा कर, घर में रसे हुए धन-धान्यादि का हरा है, मोर्य हुए गाफिल लोगों को लूट लेते हैं। धन की टोह में ऐमें नोंग राज गम्य-अगम्य स्थान रा विचार नहीं करते। जहाँ रक्त से जमीन लगा है व जहाँ मृतको वे शत्र स्वत से मने पड़े हो, जहाँ डाफिनी-साकिनी वेन हो द हो, उत्त्रू, सियार आदि भयानक पशु-पक्षी आवाज कर रहे हो, ऐसे पीर में, सूने मरानों में, पर्वतीय गुफाओं में, साप-बिच्छू आदि भगकर उहरीरे व है, ऐसे जिपम जगानी में रहकर शर्जी-गर्मी की पीड़ा सहते है तथा रातिश र्य बुत में रहते हैं कि किसका थन हरण करें। ऐसे संयक्तर स्थानों में रहते हैं" रक्षी हा लागू मान, महिरा आदि का भीजन-पान करते हैं, और विभी मुर्दे ने बार को पुरस्की मिल जाए, बही सा तेते हैं। जिस प्राहे रह के काम में द्वान-उपा पूमता रहता है, उसी प्रकार प्रशाह ग्ला कार कि कि प्राप्त पा की ताम में जान हरेती में तिये दार-उपर पूर ीर विदेवने कि से होते वाके करही की सतत यही भीम की हैं। की करूप के पर पानवारे क्या विक्रित, पापी, पानाजा-भागक एवं पाणि है व रूपेर असे प्राप्त परिवासिका से तथा प्राप्ती से में ^{हिड}ि



मात्रा—सातवे व्रत—उपभोग-परिभोग परिमाण द्वारा बढाते रहने, और हमेशा परीक्षण और छानबीन करते रहना चाहिए। अस्तेय वत व सार्व का यह एक महत्त्वपूर्ण लक्षण है कि वह सदा आत्म-निरीक्षण-परीक्षण के क्षेत्र जर्म के कि और जहाँ भी अपने मे जो दोष या न्यूनता दीखे, उसका उसी धर्ष परिन रहना चाहिए। अस्तेय की दिशा मे प्रगति का प्रतिक्षण परीक्षण करने रही श्यक है। अस्तेय का हार्दे कम से कम बस्तु से अपना जीवन चनान है। व में बहुत-मी आवश्यकताएँ हो सकती है, लेकिन अस्तेयव्रत के वाला श्रायक जो आवश्यकताएँ, अतिरिक्त, काल्पनिक, गौण संगवा अनारिक हो, उन्हें कम करना या धीरे-धीरे छोडने की दिशा में प्रयत्न करनी जालि आवश्यकताओं को घटाने का मकत्प मच्चा हो तो साधक में त्यांग है। जाता है। आवश्यकताएँ मम करने में नियम, सयम और विवेर बर् महायता दे मकते हैं। आवश्यकताएँ तथा धन की तृष्णा जितनी कर्म हैं। ही आत्मसन्तोप बढेगा, देहामितः कम होगी, मनुष्य कर्टसित्यु परिस्थित का परिस्थित का परिस्थित परिस्थित का मुकाबना करने में सक्षम होगा। इससे घरीर भी आरोग म पुट होगा, समाज में असमानना या वर्गभेद मिटने से असोयप्रत से मणा होगा । इस प्रकार अस्तेयप्रत का पालन सहज भाव से हो सकेगा । वारि । गत्मविश्वाम, निष्ठा और हढाापूर्वंक आनरण ।

र पर के भाग नाभी प्रस्ता स्थान प्रमाही स्थाप भारत महारा का एक प्रमाणित काली भागा है भारत स्थापन प्रसाधित की है।

क अकेट राम्यास्यास्य स्था नाय



टूटों।" मतलब यह है कि बाजार-भाव से विशेष कम दाम में प्राय अधि नामें को चीज मिलती है, वह प्राय चोरी की समज़नी चाहिए। वैंगे जिनका काम चड़ जाता है या जिंगे वैंगे ही जरूरत होती है, उसकी चीज मी बाजारमाय में मार्च मिलती है, लेकिन वह इतनी मम्ती नहीं होती, जितनी कि चोरी की वस्तु होते हैं। इबा-दिया कर गुपचुप बेचने वाले लोगों की चीज के विषय में चोरी की वस्तु हो मनता है। अत ऐसी वस्तु, जिसके विषय में मन्ते हैं। वर्ष करने पर भी उसके विषय में विश्वाम न हो ऐसी वस्तु का न मरी हो अच्छा है।

केवन परीदना ही नहीं, चोर की नुराई हुई वस्तु को आवे पर में कार अपना चोर डारू आदि को अपने घर में आध्यय देना भी न केवत सरकार है कार से अपनाप है, इस पत का अतिचार भी है।

कर्ण तोत दातुओं या चोरो या तस्तरो द्वारा पूटा हुआ, चोरी किया है ^{वि} करचेंगी में लाग हुआ माल घडती के साथ सरीदते के सेमे चोरो, पहु^{थी पर्या} ता पर्योग से ही सरी देशा उनके द्वारा चराये हुए मान को रोने पा नाहरू

ा का कावन के लिए मरासर असाचार है, ब्रामग है, बगोकि उसमें वी वासके हैं। विकास के का नेपन केन्द्र हैं।

रूपा को इस्म अस्ति।



मुनते है, वई लोग दो तरह के बाँट रखते है, लेते समय अधिन वत्त है. देने ममय कम वजन के, इसी तरह पैमाने भी दो तरह के रखते हैं, तेने समा अधिन नाप के, और देते समय कम नाप के। तीलने-नापने में वे ऐसी व वर्ष हों हाम लेते हैं कि दी जाने वाली वस्तु तील-नाप में कम होती है, और ली ज हें हैं वस्तु तील-नाप में कम होती है, और ली ज हे हैं वस्तु तील-नाप में जम होती है, और

तत्प्रतिमपक व्यवहार : पाँचया अतिचार

तिमी अच्छी वस्तु में जमी के सदृश नकली अथवा उसमें गण जाने बार्व हैं।

तिमी अन्दी वस्तु में घटिया नीज का मिश्रण करना आज के पारारे वे में आम बात हो गई है। कई ज्यापारी तमूना बढिया नीज का दिया है । सम्य पटिया किस्म की नीज दे देते है। ग्राहक के साथ ऐसी घोमें बाजी हिंग दे वात हो गई है। मेहूँ में ककर, ममालों में विभिन्न नीजें, काली मिर्ल में गिर्ण वात हो गई है। मेहूँ में ककर, ममालों में विभिन्न नीजें, काली मिर्ल में गिर्ण हो जाता है तो अतिनार है। पैसे कमाने के लिए इस पर्ण बाह्म की प्रतिवाद करना नोजी है। जीरे में रेत मिलाना, जूर या किस के कि माना की की तरिक में काली नीज, दूर में पानी मिलाना, जोरी की तरिक में काली नीज, दूर में पानी मिलाना, जोरी की तरिक में महाने की अपामाणिकता से ताते का पर्ण के करना के किस करना की साम और अस्तेप दोनो गा सम होते हैं।

्रान्त्र, गणातः तीर पाष्ट्रमे उप प्रकार सातासा रहातः स्रोतितः । १९९१ १९ १९ १९ वर्षायम् ति, सुत्पत्रस्य और आहम स्थितः हो स

र । र र र के इच्यरप्य पर यहार भ्ष्या कियाण गरी



बाहर दोनो साधनों को ठीक रखता है। जब बाहर के साधन सोयते हो को है जिन्दर के सोयन भी काम नहीं देते, न पित्रत एवं ऊँचे विचार आते हैं, न को है वजनवार होनी है, न बाचरण के क्षेत्र में ही चरण बढ़ते हैं। जीवन सूनान्त को सारम्न नगने जगता है, ब्रह्मचर्य के अभाव में। इसलिए मानव घरीर वासन है आग में बोरकर नष्ट कर देने के लिए नहीं, विवेक अष्ट होकर विकास है पर बीहन के तिए भी नहीं है, अपितु मर्वेन्द्रिय-मयम के द्वारा उत्तमोत्तम पा उसर्जन करने के लिए हैं। यहीं मोने की सेती है।

गौन्दर्यं वा मूल: ब्रह्मचर्यं

मनुष्य वासिनी का रूप-सीन्यर्य निहार कर उसमे तुना हो जाए है है विश्वान नो रूप पर पत्रों के समान अपना सर्वस्य होम देते हैं। उनके पत्रे रूप नहीं पहना, प्रत्युत वे अपने ही रूप, सीन्दर्य, मनोवत, इन्द्रियया नो से हैं। उपने ही हानों से अपने सीन्दर्य साम नगा देते हैं।

ातार में नानि-एजारे नाइन महरा रहे हैं। सन्या की सुरावि । वे ना पानी गरा-गरा किएकों के साथ विहेंगता हुआ अस्तानात की धार कार्यात है। जो जार में पाताल में तना हुआ इन्द्रानुष वितना सुन्द ताला है जाने के पाने पाताल में तना हुआ इन्द्रानुष वितना सुन्द ताला है

रोत का है। पितों से मेंहें के लगे-सरे पीस सहस्रत रहे है। रहा भग ते के का है। का हिंदि दिस पर भोस की सुदि लगा रही है। मार्ग

े १३२ वर्गत्र स्पोत्रमणा व गाना प्रा^{त्}

्ष १९२ चा क्षेत्रण गाउँ^{ति ।} स्टिन्स्वेरणान्य स्टिन्स्

र १४ वर्ष १५० वृद्धि स्वयम् १^९ १८७० वृद्धि सम्बद्धि



थांय मैयुनम्' की बात क्षम्य मानी थी, लेकिन आज गदि ऐसी विहन म स्यक्ता नहीं है तो ब्रह्मचर्यव्रत का सण्डन क्षस्य नहीं माना जाना ना राध ममजा जाना चाहिए तभी वर्तमान मानव ममाज उत्तम होगा, अन्तर् होगा । नयोकि अब्रह्मचर्य के साथ अनेक अपराध, दोप अयवा कार्रा वर नो अधमें जीवन के साथ निएक जाते हैं। जवाहरणायं-मूहानवं परि व्यक्ति हारा स्वीयोति मे ६ लाख जन्तुओं की उत्पत्ति मैंयुन सेवन से होते हैं। के सिवाद वारों के प्राय नष्ट हो जाते हैं, उसलिए हिंसा का दो है हैं माय हो छोडरर उन्द्रियादि विषय मणी विभाव में रमण करना अर प रा दोप भी है। बारीरिक, मानिक पतन, दुर्बला, शातुक्षण, कर्र शादि स उपने शरीर के सत्य को नत्य करना भी पाप है, अपर्म १। आ में व्यक्ति कामी, क्रोमी, लोमी, द्रोही, स्वार्थी आदि अनेक दोगाका वार इमितिप् मगवान् महावीर से जब पूछा गया कि आपने अवहार्य के जिला रे तो उन्होंने निम्नोतन उदगार ब्यान किये-

> मू नमेयमहम्मम्स महाबोमसमुम्सय।



त्रहाचर्यात्रम के बाद गृहस्थात्रम का नम्बर आता है, इसमे पतिनकों के परस्परिताल और विकास हो, उस रीति से संयमित रहने की बात मृति के वी है। सिर्फ सन्तान प्राप्ति के हेतु से ही स्वी सहवास, श्रेष समय ब्रह्मचर्य का करना नाहिए। उस पर से स्पष्ट प्रतीत होता है कि गृहस्थात्रम की आगरित के बात के नित्र विकास करने हैं। कुई नोग कहते हैं कि गृहस्थात्रम मोग के लिए है, परन्तु नैतान सारतीय वसे उस बात से सर्वया उस्कार करने हैं। गृहस्थात्रम में भी सन्तात परित्र उन्हा के साथ-माथ सन्तान-मेवा, परिवार-सेवा और क्रमश समाज और सप्त कि विहित है। उसिता गृहस्थात्रमी भी ब्रह्मचर्यवद्यी होना नाहिए, वासन हो को स्वाय अन्य सब रित्रमां माता, वहन या पुत्ती के समान है। स्पत्र विकास से पर्दे। गृहस्थात्रम में भी थोड़ी-सी वासता है। व्यक्त हैं। ब्रह्मचर्य से रहें। गृहस्थात्रम में भी थोड़ी-सी वासता है। व्यक्त हैं कि मृहस्थात्रम में भी थोड़ी-सी वासता है। का कि वास्त के साथ आश्रम-गठद जोता गया है। हम है के बात के साथ आश्रम-गठद जोता गया है। हम है के को स्थान के साथ आश्रम-गठद जोता गया है। हम है को साथ का समान के साथ आश्रम-गठद जोता गया है। हम है को साथ का साथ के साथ का स्वत्रम का अन्तिम आश्रम का साथ के का साथ का

पति चना के कि ईनामनीत भी जाजीवन ब्रह्मणारी को थे। मा)एए जिल्हा के मान को तुम भी वत्ताम स्तीकार रिया था, ता में जिल्हा के मात्रक्षेत्र सीवन स्पतित किया। स्थाप साथ महीते जिल्हा अपने पत्रकों स्थाप था, तब सी सभी विमास में के

त्र प्रमाणकार के का प्रमाणकार के स्वास के स्वास



यौवन मे प्रवेश करते ही उसका विचार आजीवन ब्रह्मचर्य-पालन करने का पा। ज्ञान्यमानी माता के अत्यन्त प्रेमाग्रह के कारण मद्रदेश के कीशिक ब्राह्मण की पूरी जो साथ विवाह सम्बन्ध स्वीकार करना पड़ा। महाकाश्यप ब्रह्मचर्य पातन की नातता था, वैने मद्रा भी आजीवन ब्रह्मचर्य पालन करना चाहती थी। पार्च समय की प्रया व अनुमार दोनों को एक ही श्रयनगृह में, एए ही श्रायों पालन करना चाहती थी। पार्च पातन को प्रया व अनुमार दोनों को एक ही श्रयनगृह में, एए ही श्रायों पार्च पातन की प्रया व कि श्रयों पार्च के पार्च पार्च पार्च पार्च की भीर कार्य पार्च पार्च पार्च पार्च पार्च पार्च पार्च की कीर कार्य पार्च पार्च पार्च पार्च पार्च पार्च की कीर कार्य पार्च की प्रया पार्च की पार्च पार्च की पार्च



३०६

जहाँ ब्रह्मचर्य का वत होता है, उसके मस्तिष्क में छह महीने तो का प्रे वर्ष पुरानी स्मृतियाँ भी ज्यों की त्यो उपस्थित रहती है । ब्रह्मचारी का प्रे अत्यन्त उवंर एव सनयशील होता है ।

श्रीमद्राजनन्द्रजी की ब्रह्मचर्यनिष्ठा के कारण उनकी स्मरण-मिक रूपी कि वे एक माथ एक हजार अवधान कर लेते थे। 'महस्राव'। नी के नाम कर प्रित्र थे।

जैन शास्त्रों में पदानुसारिणी लिंदा का उल्लेस है, एक पर या हुए पर देवते मनते ही उस सम्बटा में उल्लेसनीय सारा विषय या उन विषयों ते पर कि हो जाने में। जैन दिनहास में आचार्य आर्यरिक्षत को यह विद्या उपाना भी। प्रमुप में स्वामी विवेतानस्त्र को भी उसी पकार की उपलब्धि प्राप्त थी। होता प्राप्त थी। होता प्राप्त थी। होता प्राप्त भी। होता प्राप्त थी। होता होता प्राप्त थी।



ममुद्र पार करने के लिए ब्रह्मचर्य उत्कृष्ट साधन कहा है। प्रस्तवासर 📫 बात का माशी है, वहाँ उत्कृष्ट ब्रह्मचर्य के धनी तीर्थकर महाबीर ने आप वनाया हे कि "ब्रह्मचर्य अन्त करण को पवित्र व स्थिर रतता है न्युन् आचिरत है, मोध मार्ग है, मिद्ध गति का धाम है, शास्त्रत है, बारा-री जन्मनायाः (अपुनर्भव) है, प्रशस्त है, रागादिक का अभाव वरने ने मौना है। होने में शिव है, दु सदृ दृद्धादि से रहित होने से अनल, अध्य है, में प मुरक्षित, मुचरित, मुनिमपित, मन्य है, मन्यजनो द्वारा आनरित भगरहित है। बिगुद्ध है, प्रपत्तों में मुक्ति दिलाने वाला, नेर एर परि नागक है। १

विद्यान सोग बहासर्व की प्रशंसा करते गरी थाने। प्रशं के पुं उसमें होने बात लामों का वर्णन करते हुए विद्रान कहते र

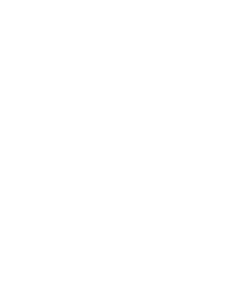
> ''ब्रह्मचयंप्रतिष्ठायां बीयंलाभो भवत्यिष । मुरत्व मान्त्रो याति चान्ते याति परा गतिम् ॥ बह्मचर्य पालनीय देवानामपि दुर्गमम्। बीवें सुरक्षिते यान्ति मांतीकार्यसिद्धमा



वर-वधू को प्रतिज्ञाबद्ध होना पडता है। किसी भी राष्ट्र के धामनवत्तो हैं। अधिकार या पद प्रहण करते ह, तब शपथ लेते हैं। प्राचीनकाल में जो हारिहा देता था, वह मकल्प करता था। इसलिए ब्रह्मचयं जैसे उच्च यम-निवम हैं करने के लिए मकल्प या ब्रत ग्रहण करना आवश्यक है। ब्रह्मचयं ब्रत के महा में में स्वीकार करने से लाम ही है, हानि नहीं है। ब्रह्मचयं ब्रत के महा में करने में जो उहनीकिक-पारलोकिक लाम मिलना नाहिए, वह पूर्व के पाता।

वन-स्वीकार करने से पारिवारिक, सामाजिक और आत्मिक लाभ

बह्मनयंत्रत का स्वीकार करने से परिनार और समाज को भी तान है के व्रह्मनयं—नाहे सर्यायित रूप से ही त्यों न हो, जब मृहस्य स्वीकार कर हे के व्रह्मनयं नी सर्यायाओं का पानन करने से बारीरिक, मानिका एन बैदिर के व्यक्तनयं नी सर्यायाओं का पानन करने से बारीरिक, मानिका एन बैदिर के व्यक्तनयं ते, जो भैंने वित्ती पवननों से नताए ते, साथ ही परिचारिक जीता है। उस सर्यायित ब्रह्मारी के परिचार से स्यस्त, साराधी पर कि वाल करने से वित्ती के वित्तान के परस्पर ब्रिशी के वित्तान के परस्पर ब्रिशी के वित्तान के वित्ता



उस जीव को न तो धर्म, पुण्य का ज्ञान था, न बुद्धि विकसित थी, इस^{ित हुँ} मोगों का मनमाना सेवन किया, लेकिन उन-उन योनियों में बलात् कार्य न करने से पुण्यराध्य बढने के कारण वह आत्मा निगोद से निकत्त अन् निकार योनियों में परिश्रमण करके अनेक प्रकार के कच्ट सहता हुआ उम मनुष्ट प्राप्त कर मका है। अगर अब मनुष्यजन्म पाकर भी यह पशु आदि विदेश भोगे जाने वाले दुविषयमोगो का सेवन करे, उन्हीं में रचापचा रहे, उन्हें में मूर्व जनमनरण से मुक्त होने का या कम से कम पुण्य लाम का उपाय न बरे वडकर भूल या मूर्गता और क्या होगी ? यह तो चिन्नामणि रत्न गोक हा है दुकड़ा पाने के समान है। पशु शरीर में भोगे जा सकते वाते भोगों को भेला गरीर को नष्ट करना कौन-मी बुद्धिमत्ता है ?

निरापं यह है कि मनुष्य असीर दुविषयों के उपभोग के निए नहीं है " उन्ह त्याग करके सथम और ब्रह्मनमं के पण पर नलने के निए हैं। उन्निण ।" लन्म प्राप्त होने की सार्यकता दुनिययभोगों को त्यागकर ब्रह्मा ता का करने में है। यही कारण है कि आदितीयंकर भगवान मुख्यादे। ने अपो है जि गही उपदेश दिया था-

पुरो । रेग्डुरंम गृह मनुष्यतन युरादायक निषयमीयो के उपकार है त्री है क्योरि दुवापी निषयभोग तो निष्ठा सामे बावे विर्थन जीती थे के प्राप्त के कि सह असीर दिश्यतं में स्मान है कि यह असीर दिश्यतंप में समानि के हिं ियार राम गांग पुत्र तो और नान्त ब्रह्ममुख पास्त हो ।"



कपाट के उद्घाटन से ससार में कोई उपद्रव नहीं होता, कोई धन-त हैं। प्रतिष्ठा की हानि नहीं होती। सामाजिक मर्यादा रूपी बाध की दीवार हैं। अवसर नहीं आता और जीवन की पवित्रता भी सुरक्षित रहती है।

इस प्रकार विवाह-प्रथा के प्रचलन के पीछे भगवान ऋषमदेता या कि गृहस्य विराट् वासना को एक पत्नी के साथ विधिवन् सन्तन होते हैं। और ब्रह्मचर्य की काफी अंशों में रक्षा करते हुए मिविष्य में पूर्ण प्रह्मार में वासना को पशु-पक्षी की तरह उच्छृ खल रूप से सेवन करते हुए मानानन उन्होंने एक पत्नी में केन्द्रित करने की बात कही। अन्यथा, मानव की निन्निनी बन जानी। उस प्रकार मूल में, श्रावक के लिए आधिक ब्रह्मार्गर है, विवाह के क्षेत्र में भी उनका आध्य ब्रह्मचर्य रक्षा का है।

्म दृष्टिकोण को आप हृदयगम कर लेगे तो आपारे निम्ह की मही स्वाप्त स्वाप्त स्वाप्त कर के निम्ह की मही स्वाप्त स्वापत स्वाप्त स्वाप्त स्वाप्त स्व

ामिनों के गहन चिन्तन-मनन पर से मैं यह बावे के माण कर कर दिनानवारी के साथ उसे निभाने हैं। जो विवाह पूर्णतया बायित्व समझ कर ईमानवारी के साथ उसे निभाने हैं। जाता है, तो वह भी बहानयं-माधना का ही एक रूप है। जिनाह कर ते। जिनाह कर ते। जिनाह कर ते। जिनाह कर ते। जाता के रामिनों के रूप में मिर्फ एक द्वार के निराय मसारभर के मणन के वह हो उसे है। इस पागर विवाह के अर्थगाम्भीयं को समझ कर जा ही जाता है। जी जिनाह सन्ते माने में सार्थक होता है। तभी उसमें करा कर जा कर जा कर तह है।



भाग यानी १०० में से २५ वर्ष तक, गुरुकुल में रहकर अवितुष्त ह्या है। पालन करके फिर गृहस्थाश्रम में प्रवेश करें। प

तात्पर्य यह है कि २५ और १६ वर्ष की आयु तक तो पूर्य कि विवाह के सम्बन्ध में कुछ भी सोचना नहीं है, सिर्फ अपण्ड ब्रह्मना कि जीवन अध्ययन में विताना है। तत्पश्चात् उन्हें अपने आपको परमना है कि मेरी निर्मा कि की विवेक के बाटों से तीलना है, अपने आपको जाचना है कि मेरी निर्मा कि कीन-सा मार्ग तय कर सकता है, कीन-सा नहीं ?

मगवान् महावीर ने ब्रह्मचर्य धर्म के दो हुए बताए हैं—(१) कि पूर्ण नियन्त्रण और (२) वामनाओं का मादा बन्धन । दूसरे कहां में दें दि और आजिक ब्रह्मचय कहा जा गमता है। जिस साधन में पूर्णना में कि कुछोत करने का सामर्थ्य नहीं है, वह अगर उच्छुं गलन्य में बरों हुं कि को विवाह करके एक परिगृहीत पत्नी में मीमित कर लेता है, तो कि को पाप नहीं करता, बिक्त आत्मा को भयकर आ पतन से बता तेता का पाप नहीं करता, बिक्त आत्मा को भयकर आ पतन से बता तेता का पाप में महाचार होती कि मैं पूर्ण ब्रह्मचर्य पानन कर माता है। विवाह में नहीं पटना । भीष्म पिनामह पूर्ण ब्रह्मचर्य पानन कर माता है। विवाह में नहीं पटना । भीष्म पिनामह पूर्ण ब्रह्मचर्य पानन कर माता है। विवाह में नहीं पटना । भीष्म पिनामह पूर्ण ब्रह्मचर्य पानन कर होने पूर्ण ब्रह्मचर्य होने हैं। विवाह के नहीं किया । विक्र उन्होंने पूर्ण ब्रह्मचर्य के नहीं की कर होने पूर्ण ब्रह्मचर्य होने हैं। किया । विक्र उन्होंने पूर्ण ब्रह्मचर्य के कि किया । विक्र उन्होंने पूर्ण ब्रह्मचर्य की किया । विक्र उन्होंने पूर्ण ब्रह्मचर्य की किया ।



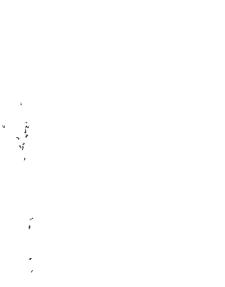
ताकि वह आग दूसरे मकानों में न फैले। यानी उस मकान वी मीमा बोटी आग को बुजाने का प्रयत्न किया जाता है। वह आग जो लगने के समयत किया मती, उम उपाय में बुझ जाती है, बढ़ने नहीं पाती । अत बह आग वर के ही बुजाई न जाने के कारण केवल सीमान्तर्गत घर वी हानि कर सर्छ। 💯 आग के सीमित कर दिये जाने से अनेक मकान भस्म होने से बनगए। ^{होर परि} विवाह के विषय में वहीं जा सदती है। यदि मनुष्य अपने में कामगामार उत्पन न होने दे, अथवा उत्पन होते ही विवेक व सयम द्वारा गुजा मो, पर प नारने की आवश्यकता ही नहीं रहती। लेकिन न दबा सकते पर वह आप रिवाक मीमिन वर दी जाए तो यह आगे बढ़ते से कक जाती है। उस प्रार^{ण ज} हानि से बन जाना है।



फिर उसे ब्रह्मचयंाणुवत या देशविरित ब्रह्मचयंव्रत नाम न दिया जाना । स् स्वस्त्री के साथ दिन हो या रात, समय हो या असमय, गर्मवती हो या नतु मत् वर्ता हो, अष्टमी हो, चतुर्देशी हो, पर्वतिथि हो या स्त्रीहरण, विषद्भन्त, भि कैसी भी अवस्था मे हो, विषय-सवन किया जाता और फिर ब्रह्मचर्च का स्वयं न रहता, न कोई अकुण रहता । मगर ऐसी वात नहीं है, स्वदारमण्यार स्वच्छन्दना हो होई स्थान नहीं होता ।

महात्मा गाँधीजी, विनोबाजी तथा भारतीय ऋषियो एव नीतिनारो है। है कि विवाह करने से तेवल सन्तानोत्पत्ति का ही विचार होता नाहिए। परे की तृष्टि नहीं। कामेच्छा के वण होकर जिस सन्तान को सनुष्य जन्म देश है। जहाँ धर्मज सन्तान की उपि कामज तह दाती है, वह धर्मज सन्तान नहीं है। जहाँ धर्मज सन्तान की उपि विवाह का उद्देश्य हो, वहां अतिक सन्तान गैदा करने का अतिकार नहीं है।

भजना विवाहितों में उन्छुगत कामबृत्ति तथा अविवाहितों में पा है। देनों में गता है, उस पर ब्रह्मनर्थ की दृष्टि से प्रत्येक स्वीपुरूप है हैं। करता नाति। मीतिकारों सा उस विपय में स्पष्ट कथन है—



338

की तरह या गांधीजी तथा रामकृष्णपरमहंस की तरह पत्नी को माता मानर रे फिर उन टोनो के सम्बन्धों में विकार को कोई स्थान नहीं रहेगा।

पनि-पत्नी दोनों का सम्बन्ध शुद्ध, निर्विकार रहेगा । इस प्रकार का पिन् की वृत्ति, जो दुःग की जह है, और पति-पत्नी के सम्बन्ध के माय जुड़े हैं। कट जाएगी ।



रहे हैं, वह मैं आपके सामने उपस्थित हूँ। मुझसे बढ़ कर और कौन-नी गेंड आप तप से प्राप्त करेंगे। लो, मुझे अपना कर अपना जीवन मधल वनारें छोडो इस कायावष्ट को ।

अर्जुन अपनी तपस्या में मन्न था, रम्मा की माता के रूप में रेन्य अत रम्मा ने अपना सारा कीणल अजमा लिया, फिर भी अर्जुन ब्रह्मा वे हेरा भी भष्ट न हुए। आगिर रम्मा ने अन्तिम अस्य फैका। बहु नम्न रो गर् मोन्दर्य की प्रतिमूर्ति अप्यारा ने मोहित करने के लिए देवी वल मे आर्गा हा फिर भी वह अर्ज्न का बीर्य न गीन सकी, न तपोश्रष्ट कर सकी। अर्ज में ने वहा--"माना । अगर आपने उस मुन्दर शरीर से मुझे जन्म स्या है और अधिव नेज आ जाना।" रम्भा लिज्जित और परास्त होकर गर्ही मे

अर्जन ने जिस पकार ब्रह्मचर्य रक्षा की, वैसे ही शाका को अप वहानमं रक्षा सो महन्य देना नाहिए।

वीर्पनाम होते ती किसी पतृत्ति में नाती स्वयं भाग तेना वर्षी ही दूसरों को पेरित जाना नाहिए। तीर्यरक्षा की सातना हरने पो साबता पश्चित रापनी नातिए। कुत्सित विचारो को अपने पास न प^{रा है} शुर पालकाण में पहला पतित तिलार रातना, आहार-पिहार सम्ब शी वि विकित्य के जिला पत्तारपक है।

ा होता हा प्रभावती है, उस शातक को अपनी गान का िराहर के किया का सा उत्ति नहीं है। न उत्ते अनुमेत्र सिम्म ि १९९१ वर्ष के प्रति । उस भागाने में भी ब्रह्मार्थ के प्रतम सं

े व्यापन प्राप्त वर्ष स्थान ही कारे भगता है। र १८ १ - १८ १८ १८ १८ वटी स्टूमिएस <mark>।</mark>

* र र र र र र र सामानामा है। जानाम कर^{र न} र पर रहा, तता मा नीय स्वान हा ^{जात}

> Commence Structures of the Hill Co r d - a haraffini



विवाह नहीं हुआ है। लेकिन भ्रान्तिवश पूर्वोक्त प्रकार की गुँजार्य निर्दर्भ अपनी विवाहिता स्त्री नहीं है, उसके साथ गमन करने को तैयार हो जाना पर्दि गमन अतिचार है।

उस गन्द का एक अर्थ यह भी है—जिस कन्या के साय मगारी है है है निक्तिन अभी तक पचसाक्षी से विधिवत् विवाह नहीं हुआ है, उसके माय गन्द हैं।

अनग-क्रीडा—काम सेवन के लिए जो प्राकृतिक अग नहीं है, वे नार नित्ते हैं, उनमें काम जीडा करना अनग क्रीडा है—जैसे हस्तमैयुन, गुरामें दूर मर्दन, मुत्तमैयुन, क्णेमैयून या नुम्बन आदि । स्वस्त्री के साथ भी दूर पर्ना भीयून सेवन करना अनिचार है।

परिववाहरूरण—प्रतिज्ञा रुरते समय जिस स्ती का नाम नेर्ने स्तीरिय निया गया है, उसके पागत हो जाने, रुग्ण हो जाने, मर जो र हो हो जाने पर भी उसके अतिरियत किसी अन्य स्ती के साथ विवाह रुग्ता है। स्वा अपनी सन्तान के विवाह के सिवार दूसरे वोणे होता पुरत्य समारकर या मेरिज न्यूरो आदि गोताकर व्यवसायिक हित्र साल रिवार के प्रतिकार स्व समारकर या मेरिज न्यूरो आदि गोताकर व्यवसायिक हित्र साल रिवार है।

कामभीर विश्वभिद्याचा — स्वत्रारमन्तीयत्रतः कामभोग की वन्य के रावित के निवास के निवास में, निवासीत विरिक्षित में, कण, वर्षा के कि निवास के निवास के जाते हैं, या वाणी करण कि के कि माने के कि माने करके अनिमेश्वन करते हैं, वार वाल कर के कि माने के निवास के निव



हो सकती है, लेकिन उच्छा, तृष्णा और आणा कभी यूढी नहीं होती। उच्चे में उठने वाली तरगी की तरह है। एक उच्छा पूरी नहीं होती, उमने परें हैं उच्छाएँ तैयार रहती है। मनुष्य जब लोग और तृष्णा के अधीन हो जा उम्हार्यूनि की हिवस उठनी है, उम समय व्यग्रमनम्क मनुष्य परोत जाता है कि क्यि-क्ति उच्छा की पूर्ति कम् ? अन्त में वह उमी निष्य परोत हो जिस मभी उच्छाओं ती पूर्ति कम्मी है और फतत यह अपना महिन्दि के वित्र की तरह अपनी उच्छाओं की पूर्ति में ही जमा देश है। जिस हो जाता है, लेकिन उच्छाएँ समाप्त नहीं हो पाती।

मनुष्य उत्पादों ना पुतला है। उसके व्यावहारिक जीवन भे पिता प्रतासिए उत्पाद होती है। कभी स्वास्त्य की, कभी पता कि को प्राप्ति की, कभी स्वी और कभी पुत्र की तो कभी यंग, पढ़ एतं प्रतार के उतिहत होती है। उत्पाद के विविध कालानिक नित्र मानम भे उभरते विविध करना के स्विध के पढ़िस्त नित्र मानम भे उभरते विविध करना के स्वाप्त के पढ़िस्त नित्र मानम भे उभरते विविध करना के स्वाप्त के पढ़िस्त के स्वाप्त के स्वाप्त के पढ़िस्त के स्वाप्त के स्

भर र पर भाव दिसा महा ता ते ती स है। हा र र र र र र र स्टार स्ता है स्वीति ते स्थित र र र र स्टार स्टार स्टार स्वास्था है स्टार स्टा

^{+ +} x 3 5 5 5 4 - F1 4



की भोली सूरत देखकर समझ गया कि यह कोई दरिद्र ब्राह्मण है, मनहुं माया मोने की उच्छा से उतनी जल्दी उठ-वैठा होगा। इसकी औंगो में र मालूम कितने दिनो से इसे दो माशा मोने की लालसा भटका रही होती।

राजा का हदय दयाई हो गया। उसने सहानुभूति प्रगट करते रूप विश्व । में तुम्हारी बात समझ गया हूं। दो माशा सोने की क्या बात हैं, भेज उ



उनकी पूर्ति के लिए उसे व्यप्न देखा तो वह वापम लीट गए। उन्होंने पर हा नापा मे जिप्य मे कहा-

देखा रे, चेला ! विन पाल मरवर ।

अर्थान्—जिष्य । आज में एक ऐसे सरीवर की देसकर अपार् कोई बोर-छोर नही था।

गिष्य ने गुरु जी के मनोमाय को ताट कर शीझ उत्तर दिया— 'इङ्छा गुरुजी ! बिन पाल सरवर !'

अर्थात्—गुरुजी ! आपने जो बिना पाल का सरोपर देवा है, वर नहीं उच्छा ही है। और मरोबरों के तो पाल होना है, किनारा हार ै इन्द्रा का मरोवर एसा है, जिसके कही भी और-होर नहीं होता, कि होना ।



अगर मनुष्य अपनी उद्दाम उच्छाओं को आवश्यकताएँ ममजने हे नगहें। तो उसका जीवन उच्छापरिमाण करने से सुखपूर्वक ब्यतीत हो मनता है।

श्रमणोपासक आनन्द ने भगवान महावीर के समक्ष अपनी राज्य परिमाण (सीमा) कर लिया। उसके पास जो कुछ भी सम्पत्ति थीं, उसमें क्रिंग पर उसने स्वेच्छा से रोक लगादी। उसने अपनी उच्छा और भमता पर राज्य नियन्त्रण कर तिया कि मैं अपने पास जो सम्पत्ति है, उससे न अति उपने न उससे अपिक रस्मा।

उस रूप में जब उच्छापरिमाणप्रत आनस्य शावक के जीवन में उत्रार्ध स्वयं को असीम आनन्द की अनुमृति हुई।

वास्तव में जो ब्यक्ति, नाहे वह सम्राट् हो या सम्यक्तिगारी हैं ' उन्हार उसने अन्तमन में पैदा होती है, उन्हें अपनी आवश्यकतार गणने हैं। रुरता है, तब जीवन गला का बारण कर तेता है। उमीतिए जैसे मार्ग तेती उन्हारों, जो तुम्हारी आवश्यकताओं के माय समा नहीं , और पूर्वा ' आवश्यकता के मुलावें में अवकर असे तहती जाती है, उन्हें वहीं हैं।'' हो, उन उन्हारों से अपने को विमुत्त कर दी । जो उन्हारों, तुम्पी '' का उन्हारों की सीमा में हु, उन्हीं तक बन्दे मीमित बरसो। हिंस



निर्धनता स्वीकार करके मादा जीवन जीने वाले नक्तों को ही परमा मार्ट र

कुम्मनदास स्वेच्छा से गरीबी धारण किये हुए थे। वे उतने नियान कि एक टर्पण तक भी वे नहीं स्परीद सकते थे। स्नान करने के बाद जब पर की की आवश्यकता होती तो किसी बर्नन में जल सर कर अपना चेहरा दे।



अवकाश ही न रहे, युद्धों की विभीषिका भी सदा के लिए ममान है में मभी लोग मन्त्रोपपूर्वक मुखमय जीवनयापन करने लग जाएँ। पत महापरिग्रही लोग अपनी उच्छा और मूर्च्छा के कारण मनार में हुँ हैं माम्राज्य होने दे तब न ?

ममार का कोई भी ऐसा पदार्थ नहीं है, जो छूट न मरे। न होने पर कई बार वे बलात् छूट जाते है। किन्तु यदि सासान्ति परार्थे स्वेन्छा में किया जाएगा तो दुःग भी न होगा और समाज में उन स्विक्त मी होगी। परलोक के लिए भी श्रीयस्तर होगा। यदि व्यक्ति उन्हिंह पदार्थी को नहीं छोडेगा तो पदार्थ एक न एक दिन देर-मंत्रेर प्रहेते में लेतिन उस दणा में हवय को अत्यन्त दु रा होगा, प्रमानता न होगी । तेण वर्ष मी नहीं होगी।

मुजे एक रोतक हाटान्त याद आ रहा है, जो इस सम्बार में जात होगा---

एक जाट या । उसका प्रतिबित किसी न किसी निमित्त की " पत्नी में झगा हो जाना था। जब भी झगडा होता, जाड़ी धन्ही है करती—'अगर इस तरह झगड़ा करोगे तो मैं नाी जाऊँगी ।' वार्यो र रे ताट तरा माम जाता और मामी को छा। कर देता था।

चाइनी की आए दिन कराह के समय दी जाने वाली देश गरी ्राच्या एक्स ए नस्य वा शास्त्र माण्या । राज्याच्या पर्याच्या स्थापना स्थापना स्थापना स्थापना स्थापना ।



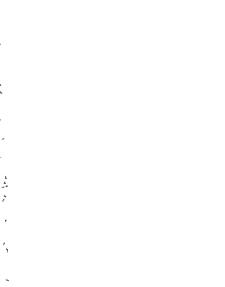
साधन ममलेगा, साध्य नहीं । वह यहीं मोचेगा—"धन मेरे लिए बाबहारि हैं का एक साधन है, मैं घन के लिए नहीं हूँ। फिर क्यों इसके अधीन बर्ने। इस लिए समय, बाति या जीवन वर्बाद क्यों कर^{ें} ?"

मज्जनो । निर्मान्य प्रवचन सुनने का लाभ यही है ति आप सेन्स मान्त ना त्याम करे या परिमाण करे। ब्रत कि स्वीकार किये जिना निर्माण करे। ब्रत कि स्वीकार किये जिना निर्माण करे। ब्रत कि स्वीकार किये जिना निर्माण के परिमाण करें। ब्रत कि स्वीकार किये जिना निर्माण के परिमाण क

उस ब्रत को स्वीकार करने से पारतीकिक ताम तो जन्म-मरण मे हुउ हैं और मुन्ति पाना है। उह्लौकिक ताम मी कम नहीं है। सामे वण ताम में उन के भारण करने से व्यक्ति सब तरह से निर्मय, निश्चिन्त हो जाता है उ राजमय रहता है, न चोरमय, न अग्नि या अन्य किसी प्रकार का सर रहत उसके प्रति भी समार के प्राणी निर्मय एव आश्वास्त हो जाते हैं।

मामारिक पदार्थों का स्पेन्छा में त्याम करने वाला ह्यानि वर्षा भी मामारिक पदार्थों क स्पेन्छा में त्याम की एक मुख्दर परम्परा हो है है । उसके स्पेन्छ में स्पान के मस्कार हुए हो जाएंगे।

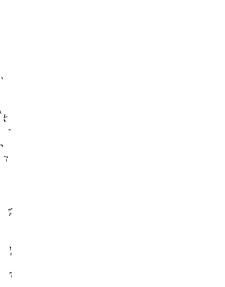
_ N +17 T



करना कि मैं अमुक वस्तु उतनी सल्या, मात्रा (तौल या नाप) या उतने मृन्त् (इन्हिं मूल्य के अनुसार) से अधिक की अपनी मालिकी मे नहीं रखूँगा, और नहीं उस्हें अधिक की उच्छा-मूच्छी कह गा ।

उस प्रकार नी प्रकार के बाह्य परिग्रहों के सम्बन्ध में पृथक्-पृथक् मर्कार के कि मैं अमुक पदार्थ उतने परिमाण से अधिक न तो अपने स्वामित्व में रहा है। इन्ह्यापरिमाणका वा कि उच्छा-मूच्छी करुँगा। यही इन्ह्यापरिमाणका वा कि परिमाणका की विधि है।

उस प्रत को तीन करण (करना, कराना और अनुमोरन) तरा कि के (मन-वचन-काया) में में अपनी उच्छानुसार प्रहण कर सकता है। साथ है कि कि कि कि कि जिल्लान मात्र की सर्वाद्य भी प्रतयारी अपनी उच्छानुसार कर सरता है। कि कि कि कि प्रत्य प्रति प्रहर्म में रहते हुए अपनी सन्तान को व्यापार-भनों में प्रति कि कार्यों के लिए प्रेरणा देनी पड़ती है, कई बार उत्तर अपना बन्दा विवाद होतर समाजना पड़ता है, अथवा साथ में रहने के कार्या की प्रियाद सम्बद्धी पवृत्ति को सवासानुमति भी देनी पड़ती है, इसिन्हित को निवास स्वाद करना नाहिए, अस्पता करना नाहिए।



तोडकर दो वेतो को एक बना लेना योजना-मापेक्ष अतिचार है। इनी परा है चाँदी का परिमाण अधिक हो जाने पर कुछ माग दूसरी को रसने के निर्देश दान मापेक्ष अतिचार है। अथवा यह सोचकर कोई वस्तु अपनी मर्यादा है री रुप ने कि इसे बाद में दान कर देंगे या दानशाला में दे देंगे, यह भी दार मा अतिचार है।

अथवा अतिचार का एक रूप यह भी हो सकता है कि जो मर्रों रें उसका विस्मरण हो जाने पर या अनजान में उस मर्यादा से अपिक पदार्थी के हैं र पर भी यही समझना कि जो पदार्थ मेरे अधिकार मे है, वे मर्यादा में हो है। द^{ा प्र} एक तरह से अतिचार है।

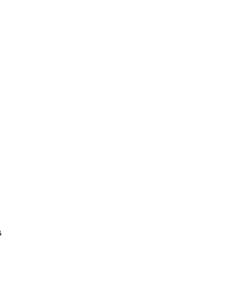
पांच विशेष

आचार्य समन्तभद्र ने रत्नकरण्ड श्रावकाचार में इस परिवहपरिमा^{न्द्रक है} पान विशेष बनाए है-

अतिवाहनातिसग्रह-विम्मय-लोमातिभारवहनानि । परिमित-परिग्रहस्य विक्षेपा पंच लक्ष्यन्ते ॥६२॥ रगीत—ातिवारन, अतिसगह, विस्मय, तीम और अगिमार्गि । रि







के निए सबसे अच्छा रास्ता महाव्रत है, किन्तु है वह अत्यन्त कठोर, वडा है एव दुष्कर मार्ग । उस मार्ग पर चलने के लिए पूर्णस्याग अपनाना परना रेपन व्यक्ति उस महामार्ग पर चल नही सकते । इसलिए भगवान महावीर ने रूप वताया-आगारमार्ग-गृहस्य श्रावक का मार्ग । उसके लिए उट किं आसान रास्ता वताया है।

जो लोग पूर्णता के कठोर मार्ग को नहीं अपना सकते, जिनते पर् वरण वराय का क्षयोपदाम नहीं हुआ, अथवा विषयोपभीग के सामने हुन नायंक नापों में जिनकी आमितत, समता पूरी तरह में हटी नहीं है, कि में ने ने मप परम ध्येय की ओर बढना चाहते हैं, उनके लिए शास्त्रकारों ने पान भूता है वियान किया है, और उस आशिक त्याग मार्ग पर बढ़ने की प्रेरणा हो है। देगविन्ति (आणिक त्यागी) को भी उसी ध्येय को प्राप्त करने के निं हैं बदने के लिए उन्हें अकेने अण्यतों का महारा पर्याप्त नहीं होता। गृहर है। उनके मामने अनेक अडचने आकर राडी हो जाती ह कि सहसा उन्हें पान । " पाता, ज्यवा गृहस्य जीवन में कई पत्तीभन एवं मीहाकर्षण आ जते हैं उक्त कीर की ओर बढ़ने ही नहीं देते । अणुप्रतों के अगीकार करने के विवास मति-मति वही ठाप हो जाती है, वहाँ से एक कदम भी आगे वड नहीं वारी। जिल्ला में परिवर्णन जाने, गूहम्य शापक को इन कठिनाइयों से पाले हैं। राजित गणि-मणि में शक्ति का मतार करके आगे प्रज्ञाने के जिल्लाहरू हैं। उने के कार तीर गणवतो और चार जिलागो की योगमा है। प्रा^{त्त}ी



मन की वात मन मे ही रह गई। न धर्म-च्यान कर सके, न हर्जे प्रभूमजन ही कर सके।

यह है मर्यादाहीन, लोमग्रस्त जीवन की दशा !

दिशापरिमाणव्रत लोमवृत्ति और लोमवृत्ति के कारण हैं के (शारीरिक एव मानसिक), असत्य, वेईमानी, चोरी, परिमहवृति कि विक्ति हुए थे, चाहे वे अणुव्रत के दायरे में ही थे, में कि है। वह लोम के बढ़ते हुए मागर हो एक गागर में सीमित कर रेडिंग मंबंग आचार्य हेमचन्द्र ने दिग्वरतिव्रत की महिमा बताते हुए का ममुख्य ने दिग्वरतिव्रत अगीकार कर लिया, उसने जगत् पर आपमा की अपने अमिवृद्ध लोमरपी ममुद्द को आगे बढ़ने में रोक दिया। इस बा कि परनात् मनुष्य नोम के कारण दूर-दूर देशों में अतिहासि जाता है। जाने में कक जाता है। फलत लोम पर अनुश लग जाता है।

मनुष्य दूर-मुदूर देश-विदेशों में मुस्यत तीन कारणों में तार्रा कारिक घन कमाने के लोम में विदेशों में ज्यापार सम्प्रत कार्री कि जामों र-प्रमोद करने, मैंर-मपाटे के लिए, विभिन्न देशों के वैपिश मुले कि लिए, विभिन्न देशों के वैपिश मुले कि लिए और (३) किमी आध्यात्मिक पुरुष की सेवा में पहुं कर्री कि हिए में आययन-मनन एवं विस्तान के लिए, अथवा धर्म न्यार कि लिए। तीनरें कारण की हिट में शावक के लिए देश कि एवं उप उप उप में स्वात है। परन्यु अर्थ और काम (तोन और वाम किला के लिए के प्रमान के लिए के लिए के प्रमान के लिए के के प्रमान के लिए के लिए के प्रमान के लिए के प्रमान के लिए के प्रमान के लिए के लि



अमुक दिशा में उस स्थान से इतनी दूर से अधिक न जाऊँगा। जैं हो हो स्थान मर्यादा उस प्रकार की जा सकती है— में अमुक केन्द्रस्थान में वृज पूर्ण भरत पर अथवा हवाई जहाज द्वारा या और किसी तरह से उपर की पे में अधिक दूर नहीं जाऊँगा। इसी तरह अधोदिशा की मर्यादा के सकती है— में अमुक केन्द्र स्थान से नीचे की ओर जल, स्थल, नीन भी में पतनी दूर से अधिक नीचा नहीं जाऊँगा। इसी प्रकार तिर्येतिया हो मा समय ऐसा सकत्य करना चाहिए कि मैं पूर्व, पिनम आदि किसी का अभि अभित करने का पार्व प्रकार की विधि से गमनागमन के क्षेत्र को सीमित करने का पार्व कहनाता है। प

विशा परिमाणप्रत स्वीकार करने वाला गमनागमन की मार्ग की कर मकता है कि में अमुक विशा में अमुक वेश, प्रदेश, तगर, गां वर्ग कि कर मकता है कि में अमुक विशा में अमुक वेश, प्रदेश, तगर, गां वर्ग कि वन, तीन बादि में जाने नहीं जाड़ेगा। अथवा दम तगर भी कर मार्ग कि पाने मनोनीति केन्द्र स्थान में अमुक दिशा में ततने दिन, गण्तार, पां वर्ग के पर्वा में पैदन या अमुक मनारी में जितनी दूर जा गरीमा कि निर्मा के परिवार को मार्ग की मार्ग मार्ग मीन, विनिधित कर की कर मकता है।



आमूपण ऐसी जगह पड़ा है, रमा है, जिसे ब्रतधारी देस रहा है, कि न वस्त या आसूपण को लाने के लिए नहीं जा सकता, क्योंकि उसने मती है ति में अमुक्त दिणा में उतनी दूर में आगे नहीं जाजेंगा। यह यह दूर्ण वस्त या आमूपण जिस तरह में गया था, उमी नरह या किमी दूमरे त दित क्षेत्र में वाणिम आ जाम मा कोई मनुष्य, देव मा पशुपक्षी मात हा क्षेत्र के अन्दर लाकर रख दे। ऐसी स्थिति हो तो उस बस्त या पह विस्त्रनपारी शायक ने मनता है। मगर उस मर्यादित क्षेत्र रेबाहर पर् लाने के लिए वह जा नहीं मकता, अगर जाता है, तो उमना वतमग ही व उस प्रकार वह तिसी दूसरे को भी उक्त कार्य के लिए भेज नहीं साम । वत दो नरण तीन योग से गहण विया जाता है, प्रत्येक दिशा भे गगर है। की है, उसके लागे स्वय गमन न करना और दूसरों को भी मर्गींदा है

चला जाय, जहाँ उसकी दिशा की मर्यादा समाप्त हो जाती है। अव

भेजना-मन, वचन और काया में। इस प्रताट को प्राप्तान करने में आने नाली कठिनाइयो यो हैं। महीन करते रहता ता त्याम करता है, उसकी अलमसीत और लाए ह ا المناج عشو عليه ١٠



का स्वीकार नहीं किया जाता, तब तक तृष्णा का क्षेत्रभी सीमित नहीं नि नीमित न होने से तृष्णा बढती ही जाती है।

उमितए पचम अणुवत में भी विशापरिमाणवत के गहा कि दें आ जाती है।

यो दिशापरिमाणव्रत पाचो अण्वतो में एक विशेषता. एर प्राप्त विशेषता. एर प्राप्त विशेषता.

दिशापरिमाणवत के पाच अतिचार

टम वृत के आराभर को पान अतिनारों में बनना नाहिए। भारती ने पान अतिनारों का स्वरूप बनाकर शायक को उनसे बनी परों हैं है। नास्त्रीय भाषा में ये पान अतिनार इस प्र



---उपभोग, परिभोग-परिमाण : एक अध्या

¥

मनुष्य जीवन केवल सम्रह या उपभोग के लिए ही नहीं है। नहीं है। नहीं है। नहीं है। नहीं है। समुख्य निवेकशील और सामाजिक पार्टि विसे लग्ने परिवार और समाज में पूसरों के लिए ह्याग भी करन वार्ति होता वह सहज स्वामाविक कर्ण में हों। निवास में उसे नीई काट नहीं होता वह सहज स्वामाविक कर्ण में हों। जी पत्ता पित वा अपने जीवन में स्वार्थी न यन कर अपने जी लाए है। हों। है। हों परिवार पित है। जीवन में स्वार्थी न यन कर अपने लिए होंग हैं। इस्ति विस्तुभी का ही उपनोग करें तो उसका जीवन भी पर्व हों। हों हों हों हमार्थ सम्बुभी का ही उपनोग करें तो उसका जीवन भी पर्व हमार्थ है।



परिभोग्य पटार्थों का परिमाण आ जाता है, जो जीवन-निर्वाह है कि ।

इनमें में 'आमरणविधि' आदि कुछ बोल आपको ऐसे प्रति हैं। " ममय में आवश्यकता में अधिक पदार्थों की मयीदा में मम्बिता हैं। " विधान तिकालदर्शी सर्वेको द्वारा मामान्य-विशेष राजा-महाराजा या रेड़ " लेकर जीपडी में रहने वाले गरीब श्रमजीबी या कृषक ता की लक्ष्य में जारा है। ये बोल तो सर्व-माधारण मप (Common) में मजी जिला है। जनमें में अपनी-जपनी शक्ति, परिस्थिति, योग्यता आदि देगार या ही परिभोग्य पदार्थों ना त्याग या मर्यादा कर लेनी नाहिए।

शास्त्र में २६ बातों की सूची तो उसलिए बताई है वि सर्वताः विकार राजा-महाराजा तक उस बन को आमानी से धारण कर हरे। देखार तो लाजा और से सभी बातों का सकेत कर दिया है, जिस ब्यां का उपकरता न हो, यह उसका सर्वणा त्याग कर सकता है।

मर्जादा की मर्योदा



है। कई अन्न या नाद्य वस्तुएँ अधपकी या अधिक पकी हुई हानिकार हैं। भी अनिष्ट में समझना चाहिए।

अनुपसेच्य—जिम वस्तु का सेवन शिष्ट सम्मत नहीं है, पृत्ति है। विश्व से स्थाप के । पूर्वज ऋषियों ने जिनका उपभोग वर्जनीय माना हो, विश्व जिम अने अनजान फल, अण्डा, मौन आदि पदार्थ ।

अम्बादवृत्ति एव आहारगुद्धि भी

गृहम्य साथक को भी अपनी जीवन उत्तरोत्तर मोक्ष मापना के दें के निए यह आवश्यत है कि वह अपने आहार-विहार में अस्वार कि माप के निए में अस्वार कि माप के पान के पा



न्ति अस्वादवृत्ति मप्तमग्रत लेते ही या मंकन्य करने ही 🛴 होगी, उसके लिए निष्ठापूर्वक सतत प्रयत्न करना पडता है। इन लेकर उस अस्वादवृत्ति को पालन मन-वचन-काया मे मृत्युपाँन गरीर और आत्मा को पृथक्-पृथक् ममजने पर ही अस्वादवृत्ति क का हो मकता है। किन्तु स्वादलीलुप लोग देह के माय आत्मा के - कि उमे अपवित्र कर देते है। अत स्वादवृत्ति में मुक्त होने ना एक है है, यह सारा अस्याम सप्तमव्रत के मोव मापक को करना है।

मप्तमप्रत के पाँच अतिचार ' भोजन हृष्टि से

मप्तमत्रत के पूर्वीक २६ बोतों की मर्यास, उनसी जार है पनकारण तमौटी तथा अस्पादवृत्ति और अनामित के पक^{रत मे} ही मायबानीपूर्वक मर्याम की लीक पर चलना चाहिए। यदि चर् आसित और उन्ह्रु नलता को पथ्य दिया कि मर्याश मण हो गर्वा के महायीर ने उमीतिए आवक को मात्त्वे पत के प्र अतिवासे (क्रीरे) जा निर्देश तिया है, अन्यया प्रत में मिनिना आ मानी है। का^{उट है} , उहने हैं जिल्हा रहते है जिए मोजन सम्बन्धी इन पान अतिवारों को जानना धारण पा : -(१) सनितारारे (२) मनितापत्रिवदाहारे, (३) अलीि लि (४) बाबोलिभोनली मनाणया (४) तन्होसित भनाणया।



सस्पृष्ट न हो। वाहन मे बैठ कर, जूते पहने हुए बैठ कर विके आहार करना भी भारतीय सस्कृति की दृष्टि से दोखा

आचार्य समन्तभद्र ने इसमे सशोधन करो जारे. समस्त वृत सस्पर्शी ५ अतिचार इस प्रकार दिये ह

"विषयरूपी विष के प्रति आदर रखना, बार-बार के करना, पटार्थों के प्रति अत्यधिक लोलुपता रखना, मिव्य के करवा, मोगों में अत्यधिक तल्लीन होना।"

मचमुच ये गाँच अतिचार श्रावक को मर्यादाहर हार् के प्रति भी आगवित, पुन:-पुन: स्मरण, अत्यधिक लोतुरता की तथा भोगो मे अधिक तल्लीनता मे डालते हैं। रात-दिन भेति के रहने वाला श्रावक बाह्यस्प ने व्रत ग्रहण कर लेने पर भी की श्रावक दस्मी, धर्मध्वजी और लोगो मे अविस्वमनीय हो जात

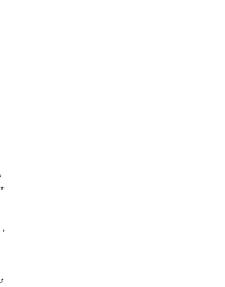


वेज है। उसे महान् बनाने का श्रीय वहां के महान् पुरुषों को है, जो हा और सयम ने जीवन व्यतीत करते है।"

उमितिए नि मन्देह यह कहा जा मकता है कि श्रावक को सन्हां वह बढ़ जाने पर भी अपनी आवश्यकताएँ न बढ़ाकर अपना रहन-गा के पूर्ववत् मादा और सावारण कम सर्चीला रमना चाहिए।

नीमरी आवश्यकताएँ है— ब्यसनमूलक, प्रदर्शनपूरन तथा नाहर दें य तीमरे रनर की आवश्यकताएँ न तो मनुष्य-जीवन के लिए जहरी है। विता वे हानिकारक , और मानव जीवन की भयानक सनु हो से न के विता निष्ट कर देता ,, नरन रवास्थ्य एवं शक्ति को भी स्वाहा कर है। अवश्यका में की को को भी स्वाहा कर है। अवश्यका में की कोड़ के न





ति गृहस्य श्रावक भीत्र माग कर, पराश्रित रहकर अपना जीवनवार कें अपितु जिस व्यवसाय में महापाप नहीं है। उस सारिवक धन्ये को करके के अजिविता धर्मपूर्वक चलाएगा। साथ ही श्रावक के लिए जब यह बनाइ के विव धर्मपूर्वक अजिविका करते हुए जीवनयापन करता है, तब अपने पूर्व द्वार्य के प्रव अल्पारम्भ-अल्पारियह युक्त धर्ममय व्यवसाय को भी वह वेर्डमानी, होते के बार्जा, होह या अनैतिक हम से नहीं करेगा।



पन्द्रह प्रकार के निषिद्ध व्यवसाय

उसी हिन्दिकीण में शास्त्रकारों ने श्रावक के लिए मातवे प्रत में हुए विश्वनायों तो जानकर उनरा सर्वया (तीन करण तीन योग में), त्या राष्ट्रियान तिया है। ये निषिद्ध त्यवसाय 'कर्मादान' कहलाते हैं, और उनर मार्च है। उन्हें सानवे प्रत के तम्मं (आजीविका) विभाग सम्बन्धी १५ अण्या राष्ट्रिया हो। श्रावक को अपनी आजीविका का चुनाव करते समय उन १५ रणा सर्वया ह्या समझ कर उन कर्मादान (महापाप कर्म के सहार प दणा ह्यावसायों ने सर्वया हुए उत्तर हुए हुए



820

टेरा लेकर उस समिज या पर्वतीय पदार्थ तो वेचना और अपनी आसी क

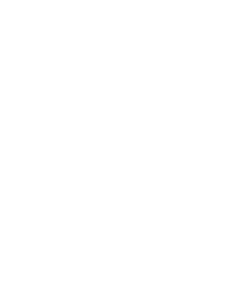


कमार्ज अत्यन्त पापपूर्ण है, निन्द्य है। कई बार ऐसी कुलटाओं के गर्न रि वे गर्म गिराकर अपूणहत्या कर देती है। इसलिए यह सर्वया त्याप्य है।

उस प्रकार ये वर्मादान स्प पन्द्रह व्यवसाय श्रावव के निए मन्द्र^{तर है} से कृत-कारित-अनुमोदित स्प से सर्वया त्याज्य है।'







की लात सहन कर लेता है, किन्तु अगर कोई दूध न देने वाली गाम पर कि मारे तो वह असहा होती है, उसी प्रकार असुभाश्रवजनित दण्डा कि त्याच्या होती है, लेकिन गृहस्य श्रावक को अपना गृहकार्य चलाने त्याच्या करने के लिए कुछ प्रवृत्तिर्या करनी पडती है। जब दण्डरप प्राृति कि पडती है तो वह ऐसी ही प्रवृत्ति करे जिससे कुछ प्रयोजन तो निया कि पडती है तो वह ऐसी ही प्रवृत्ति करे जिससे कुछ प्रयोजन तो निया कि किया के नुष्ठ प्रयोजन सिद्ध होता हो, जनका दण्ड फिर भी भावक को कि कि है कि लेकिन जिन प्रवृत्तियों ने शावक को कि कि नियं कि प्रयोजन सिद्ध नहीं होता, जनका दण्ड निर्यंग-कियों कि नहीं नरना नाहिए।

श्रावक ने पान आसनों में जिनत वण्डमप प्रवृत्तिया पान अण्डा प्र बहत-मी तो बद कर बी हे, उसके बाद बसो दिशाओं में ममापमा ने हैं। नारने पानो आसनों की प्रवृत्तिया थीन से सीमित कर बी है। अप्रमां मर्योदिन बीन में ही नसी है। फिर सातने बन के हारा उपभोग पिन्हें। । उपनोग-परिमोग की तथा ज्यासाय की मर्पादा करके बहुत-में। प्रशिष्ट के जिल्हें किए की तथा संसम्भित कुल प्रमुत्तियों तथा सन-पार प्रशिष्ट के प्रशिष्ट के प्रशिष्ट के स्थान की स्थान प्रशिष्ट के स्थान प्रशिष्ट के स्थान की स्थान प्रशिष्ट के स्थान की स्थान की स्थान स्



अनिष्ट है, प्रतिकूल है तो उसको हटाने की कल्पना मे चिन को वार-वर्ष उ करे तो यह मन का असंयम है, जो समत्व को नष्ट करने वाला है।

ममत्व का आराधक पाचो इन्द्रियो तथा मन के अनुकूत-प्रतिहूर वे अमनोज वस्तु या व्यक्ति के प्रस्तुत होने पर अमयम में रमण न वर्षे वे होकर मयम में या आत्मस्वभाव में अन्तर्मुखी होकर रमण करता है।

सामायिक की साधना के दौरान ही नहीं, बाहर भी सायक की पर स्थम रसने का अभ्यास करना चाहिए। श्रावक की यह मनीकारिया चाहिए कि पाँची उन्द्रियों पर असयम का परिणाम भयकर होता है।

पत्रमा अज्ञानी है, वह प्रकाश के रूप पर मुरा एवं आसार होता है देवा है, वहीं जल कर सस्म हो जाता है। दीपक के रूप पर मुगर हैं पिदा न सोतने जाता पत्रमा आसिर पाता क्या है है तुद्र भी जत मही दीपक को भी बुद्रा देवा है। कोटे की नोक में तमें हुए जराना ब कि महार्गी स्वयम नहीं कर पाती, और अपने प्राणी से हाथ भी बैठ कि है। हा के स्मार्गी समात की पापुरियों से बन्द होकर हाथी का नाता बा जाता है। विवार हा लोडे-से दानों की उपेशा यदि भोगी निविधा न र मही होति कर माने की आपत्ति से वह या सकतीं थीं।



गमभावी साथक किसी भी क्षेत्र विशेष को पाकर घत्रसता न[ी], ^{का} वह स्वर्ग की मृष्टि कर लेता है, क्षुद्र प्रकृति के लोगों के बीन रहते हुँ ^{कि व} समता नहीं सोता, अगर उमें ऐसे क्षेत्र में रहने का काम पडता है, जर्^{हि}

— यदि कोई मेरे विषय में बुम या अगुभ नाम या शब्दा रा परे हैं है उसमें मोहवण रित या द्वेषवण अरित नहीं करनी चाहिए, कोरे हैं लक्षण या स्वरूप नहीं है।—(नाममामायिक)

यदिव स्मरयत्यनी न तद्यस्म कि पुन ।

उद तदस्या सुस्येति भीर सुस्येति ता न म ॥२२॥ —-यह जो सामने वाली मृति (प्रतिमा) अहंत्तादि रुक्ता स्म मार्गि मैं उस मूर्तिम्ल नहीं हूं, नयोकि मेरा साम्यानुभा न तो मृति भेटें

और न उसके विपरीन है। (स्थापनामामायिक)

साम्यागमञ—तद्देही तद्विपशी च गार्गी। ताहणी स्ता परद्रक्ये को में साद्रणाद्गत भारता

- सामापिकगाम जाता अनुपयुक्त अत्या और उसका पर्श तथा । (भागम—नो आगम—भागि नोआगम—तद्भातिरिक आधि है। राप शुभ र पा अशुभ र, पहे, मुझे प्तसे प्रपा ? वयोकि । वर्ष । मुहे स्वदाय का तरह कैसे अभिनिधा हा सकता है ? (उप्पामा)।

राज संभीति जो पीपे, नारण्यानीति पीक्षिते। प्या टिरस्मोलस्पेर वा नात्मासमस्य को कि में ॥२ भी



शोक, अशान्ति, सघपं और सक्तेश भी आ सकता है। कोई भी जीव हो पर सकता। सुख के बाद दु ख और दु ख के बाद सुख आते ही परो है। मूल के क्या है ? परिस्थितियों का परिवर्तनमात्र ही है। यदि कोई इतना मालक्ष्म हो कि उसके जीवन में किसी प्रकार का दुख, अभाव या मध्यं नी मक्ष्म अवसर न मिले, तो वह निरन्तर अनुकूत परिस्थितियों में पहरण उन्हें कर्णा किया परिस्थितियों में पहरण उन्हें कर्णा कर एकरमना से थक जाएगा। अप्रिय नीरमता उमें पर तेगी। मान्य कर्णा कर एकरमना से थक जाएगा। अप्रिय नीरमता उमें पर तेगी। मान्य कर्णा क्या जावागमन चलता रहना है। जो मुगी है, उमें पुणा कर होगा होगा, और जो दु गी है, उमें भी कभी न कभी कियों न विभी न

THEFT HATEL

्रात्त सर्वेज्ञां व रहे कि वा भो भारत हा । राह्म के निकारों सर्वराहें, प्रांतिक इन असे में राह्म १४ चे देश प्रभाग, स्पास्थायन प्रश्ते राह्म १४ च्या के विकास सम्बद्धि है।

ertuarist from to



देगते ही तडफता नहीं। क्योंकि वह जानता है कि यह मानिया होतज है। मानसिक दृष्टि से दुर्वल मनुष्य ससार मे कुछ भी करने नायक नहीं है मधर्पी, मुमीवती एव आपत्तियों में डरता है, उनके आने पर निराण मानि हो जाता है, वह कोई बड़ा काम करना तो दूर, माधारण मनुष्यों की तरह जीवनयापन भी नहीं कर सकता। जिसका हृदय वात-वात में निगार में भ जाता है, चिन्ताओं और निराशाओं से अभिमूत हो जाता है, उमना जीना । माना जाता । जिसमे आपत्तियों से सचर्प करने की हिम्मत नहीं, किराएं का साहम नहीं, उच्च आदर्श के साथ जीने की उत्साह्यूणं मिरयता नीं व पर ही नहीं, अपने पर भी बोझ बना हुआ ब्यामों का मार दोगा गरए है।। और निराम व्यक्ति को मन स्थिति तिसी पुरुषार्थ के सोम नहीं रहति। उन वृश के मूल में दीमक तम नुकी है।

सामायिक सामक पही समझता है कि दु ग, कठिनाउगाँ भीर भागीय सम्माव की परीक्षा जैने आती है। वे आते ही हमारी मानिक प्राप्ता है। या हमारे उत्माह पर आवरण उत्त कर हमारे समक्ष एक कठिन प्रवापन्तु क े चित्र कैमें समता रस सकींगे रेयदि हमने उन कठिताल्यों अपि क ाम-रिज्यो पर पर्दी जाने दिया तो हमारे मनोमरिंदर में जन्मार है कर्म कर निरमा, शोम, दुस, भय एवं असलीय की अणिव भावगणें ^गें त्र के प्रकार के तसेगी, हम अकारण ही ग्रीतित रहन अगेगे। का अ जन्म प्रति पार्शियात्रा करने संगरने ही हम अपती मन पमवर्ग र भेरता र र संस्था ना भे, वाकि वे तम भरा न कर मही। मणा प े १४० प्राप्ता का किया भी परिस्थित में सार नहीं होन देश हैं अरुर त पर पंचात नहीं जात सर्मा। हानि स संर्ण र र १ रण नरी होता। नभी नभी चारा मध्यं ग^{ीर} ें हे हे हे देश वाचे विरामा, त्तिकाम नाम ॥१० रा रिसार परित्र तन समार रे, राज ना मार ार विस्तार क्या देखा, असुमान करे ं रोतार महस्रम के सम्माहर कर्मात्र । स. व. प्राप्त हे अल्डोबर का करें the security of the contraction

^{&#}x27; र स्थापन राष्ट्र नामित्र मान्य करा । म 🖒 । प्रमाना नम् भागावाणम् ॥



भी व्यम् अथवा दुखी नहीं होता । सामायिक का साधक गहीं गोज है व ससार में हजारो-तासो ऐसे व्यक्ति होंगे, जिन्हे सामान्यतः आर्थिव कर्ड रा मुस्किल से हारी-मूरी रोटी मिल पाती है, फिर भी वे सन्तुष्ट तथा परा र है। अपने आर्थिक कच्ट का रोना रोना या भाग्य को कोसना उन्हें भार है। उसके विपरीत असम्य लोग ऐसे भी मिलते हैं, जो रात-दिन अपने असार रोते और दुर्माग्य को कोसते रहते हैं। कई लोग ऐसे भी है, जिनके पर अधिक गाम सुविधाएँ है, किन्तु वे उनत अभावप्रस्त व्यक्ति से भी पी पी एव दु भी प्रतीत होते हैं। अतः सुम का निवास सतीयी एवं समना ि मार्थे दे प्राप्ति जानिक्षों में नहीं। किनने ही मनुष्यों का स्यमाय होता है हिं। परिस्थितियां में असन्तुष्ट रहते हैं। उनका वर्तमान कितना ही अपुर्वा । अमन्तीय या सिन्नता का कोई न कोई कारण निकाल ही लिया करी है। लगाव रको गर्नमान में अगनोप का कारण मोना करते ? कि वे वारे ? में बहुत अस्कि प्रसन्न एवं सुरी थे। जबिक बास्तव में ऐसा विसर्ण र उनका अनीत जन बर्तमान था, तन भी वे आज की तरह असनुर एर ता रागि एवं प्रसार रहने का एक ही उपास है कि अपनी वाँकान है है ाम्य स्माते हाएं सन्त्या हा जाए ।

कसी तसी त्सरों को अपो से अधिक साधा सुदिस सम्पत्त है। हैं विकास से किया है कि से सम्पत्त त्यक्ति से अपनी तभी की मुजन बरो विकास समान है। हुमरा । पाप ते कि उपने हैं। हमारे पाप तो एक प्रोटा सा मान है। हुमरा । पाप ते कि उपने हमारे पाप ते किया से अपनी दिन्ह को दीन सम्पत्त कर्म हों विकास है। हमारे पाप है कि उपने सान स्वार्थ को सान स्वार्थ को सान स्वार्थ को सान स्वार्थ को सान हों विकास कि विकास प्रमान हों विकास है। हो कि विकास सान हमारे हों के कि विकास सान हमारे हों के कि विकास सान हमारे हमारे के कि विकास हमारे हमारे हमारे के कि विकास हमारे हमारे हमारे के कि विकास हमारे हमारे हमारे हमारे के कि विकास हमारे हमारे

Mariana and a sea and Secretary and a second second Communication of the communication of the



परिस्थितियों को क्षणिक समझकर सम रहता है। प्रश्नमा सुनकर हर्षोग्मत नी है निन्दा मुनकर तिलमिलाता नही।

सम्मान और अपमान में सम—उसी प्रकार सामायिक के माकि हो राज मिलता हो, नाहे अपमान के कड़वे घूँट पीने पड़ते हो, दोनो अवस्याओं म का त्याम मही करता। वह उन दोनो अवस्थाओं को धणिक ममार रेने हैं रहते ह, मन में विकार या वैषम्य नहीं आने देते।

ममत्वमाधक-चार शुभ भावनाएँ

सामायिक के लक्षणों के अन्तर्गत शुक्रमायनाएँ भी समता की कारण प ें। सामायिक का माथक जब आर्तध्यान और रौब्रध्यान से दूर रहेगा तो स्त है कि उसका मनमस्तिष्क गानी नहीं रह सकता। उसका मनमस्तिष् गर् तो पुन कुह न कुछ गुरापात मनाएगा। शा समस्य की सामना नो पि वे तिए आत्मीपम्य की भाषना से ओतप्रीत हो कर चार भाषनाएँ अपानि व ऐसी भारताएँ समहासाधक के हथय को विद्याल बनाकर विश्ववेग में रूप है । ेति है। वे चार मानी गई ते भैती, तरणा, प्रमोद एवं मान्यस्य।

मनोनिज्ञान का यह माना हुआ तथा है कि गगर्य अपने ^{गन धार} की काराना सजीता कहता है वह अन्ता वैमा ही वन जाता है। तक प्राप्त एक प्रतिस्था । पर्ने-अपने उम से जारीरिक श्रम किया करते हैं, प्रतिस क्रिकेट लारीत में सराव भावा, बोनो तियाएँ दोनो जगह समान रूप में होती का भ करकार राज्यपुर हो जाता ह और मजदूर शीण । यह अन्तर शिक वास्त्र क रादर प्रसम्भवकरो समय यही भागा राजा है विकास ्रात्ता राज्या स्थाप यहा सामा राज्या होते ^{सा} ्रित् कर्टर है राज्यामा क्या रहा है, बटरमार प्रमान के ^{सिमानस}र राज्या ं रहार सर रागरता स्ताहे। स्वाहिमी माना के नहाँ र र नत्त्र है। शिवत को भावना शम के वेस्पव^{्यो}ं े र रहा ५० व विस्त समारा संभागत तस है में रहे हैं। र १४ र स्थानस्य चन्त्राम् स्टब्स्टन्स्यानसम्बद्धाः स र १८ वया र १८०४ विविद्यालय सन्स्था रा ^{काला}र

• अंतर्भात्रातानाव भ

records the end ments that the र सामान में भन्ति है

e ter emate a tori e to a comment of the

· · · · · · · · ·



सुहाती। परन्तु कुछ लोग भीरो के समान रुचि वाले होते है, जो पुरहाँ ही ढूँढते है, दोषो की ओर उनकी दृष्टि जाती ही नही।

जिन्हें दूसरों के गुणों को देखकर आत्हाद उत्पन्न होता है, उन्हीं वृत्ति को शास्त्रीय साया मे प्रमोद (मृदिता) भावना वहते है। यह भारण प है तो साधक में छिद्रान्वेषण या दूसरे के गुणों में दोप निकासने की गृति हरी ग जो छिद्रान्वेपी या परदोपदशी होते है, वे हमेशा शकाशीत, गर्मी एउ हैं। उन्हें दुनिया बुराज्यों से भरी, दुष्ट, दुर्जन और शतुतापूर्ण दिनाई दि पर आई हुई विपत्ति या दुम का सारा दीप वे दूसरी पर मह दें रे। '' अपनी गुद्धता के फारण सबके बुरे, अभिन्न, अनाइरणान एवं पृणा माना रहते हैं, समार में कोई जनका मिंग नहीं यनना नाहता, कोई उन्हें समाप की चाहता। उसके विपरीत जिन्हें दूसरों में गुण देगने की आदत है, वे युरे विह माहम, पुरुषार्थ, चातुर्ये या कार्य-कुपातता आदि गुण देशते , तो मही एडे उत्तकी उन विशेषाओं की प्रशसा करते है। बुराइसों का परियोग गाम्। " श्रेम से, मपर घटते में उत्त व्यक्ति के सद्गुणों की प्रश्नमा वे साथ पर । !!! तुरे भारमी हो भी अगरता नहीं, यह निक्ता नहीं, स्पेरि प्रारेशी रापर दानवा है कि किसी को विद्यालय, अपमानित करो या उसी 1 रडा-चार कर सोगों के सामी उप्पानि में या उसकी निका करने से अपर में त्री हो सकता । द्रशीलिए सामायित-साधन प्रमोद त्रावना के द्वारा १८३ वर्ष करता है मिनानों को अपना निक्ति जनसे कहा ने मुहा सीराता है, पर्राण व ें पार है लया अवगुणां व्यक्तियों को भी पेम से मुयार कर अवतः ' है। एक की अर सना लीट रसने से प्रसारे मन महिल्ला से मणा राज्या ।

करणा भाषा सा सामापित हो साधना दा पाण है। 'मानार र पत्र कर केटरार करते है दिए साध्यत में दू दिता, गोर्टिंग पर्दा कि '' र पत्र प्रति महानर्ताह, हमा, करणा और मना की नर्दा करण र र दररार भान संबंद करते में सहामक शता के कर ' प्रति कर कर के सामाप्त करते हैं। ''

> त्र स्थानसम्बद्धाः स्था कर्षाः स्था १९ जगरभः सामाः स्था १९ स्टब्स्स स्थानिक स्थाः १९ स्टब्स स्थानिक स्थाः



सामायिकव्रतः विधि, शुद्धि और सावधार्ने अ

सागायिक एक आध्यात्मिक सामना है। यह कोई भौति सार्वा । इसम बात बैसव, आडम्बर या पवर्शन किया जाय। भीति मार्वा । विस्थित प्रति । विस्थित सामायिक वैसी आक्ष्यात्मिक सामायिक वैसी आक्ष्यात्मिक सामायिक वैसी प्रति । यही । विस्थित प्रति । यही । विस्थित प्रति । विस्थित प्रति । विस्थित प्रति । विस्थित प्रति । विस्थित । विस्थित प्रति । विस्थित प्रति । विस्थित प्रति । विस्थित । विष्यित । विस्थित ।

िर सम्पत्ति को भारतारों ने भोधापालि सापमा वा का कि का मामा का कि अपना पा अपना कि कि का मामा कि कि का मामा कि कि अपना पा अपना पा अपना पा अपना कि अपना माम कि कि अपना पा अपना कि अपना क

र के एक १६ की सामती में से अन्तर

The analysis of the following the second sec



साधक जव-तव हिमा, जूठ, चोरी आदि करने वाले या हिसा, नोरी, कुठ की आदि की घटनाओं के लिए प्रशासक उद्गार निकालेगा—"नदुन कि वाह-वाह बहुत मजेदार घटना घटी।" अथवा उन कार्यों का मगर्वन कर के ऐसी कार्यों को अच्छा ही है। अथवा मन से ऐसे कार्यों को अच्छा मान हो मन प्रमन्न होगा। किसी को लुटते-पिटते देराकर कहेगा— अच्छा हुआ उन के मान ले गए तो।" ऐसी दशा में सामायिक का महत्त्व नया रहा। ऐसी मण जावता कार्यों के अनुमोदन से मुनत होगी, एक प्रकार का रीप्रणान का नार्यों जाएगी।

ज्यके समाधान में बार्सीय हीट यह है कि सामातिक में स्पृणेत की करता है, परन्तु ज्यका अर्थ यह नहीं कि सामायिक की माना में डिल्ट माना प्रमृतियों का समर्थन, अनुमीदन या प्रश्नमा करें। निक मामाधा की प्राप्त प्रमृतियों का समर्थन, अनुमीदन या प्रश्नमा करें। निक मामाधा कि सन्मी प्रकार की पापयुत्त प्रमृति, घटना या पापकर्मपरायण व्यक्ति के अनुमीदन का किसी भी प्रकार की सान्य प्रमृति न तो स्वय प्रकृति है। वापा के में की तिभी भी प्रकार की सान्य प्रमृति न तो स्वय प्रकृति है। वापा प्राप्त के सोचा का अनुमीदन स्वया की अव्यक्ति सान्य प्रदेश की जात्मिन स्वया की अव्यक्ति सान्य प्रदेश की जात्मिन की अव्यक्ति सान्य है। सामाधा के सार्थ के लोग की पूर्व करने की सान्य है, उसमें तो उसे प्राप्त करने की सान्य है, उसमें तो उसे प्राप्त करना है। सार्थ के का सामाधा के सामाधा के सामाधा प्रमुत्त प्राप्त करना है। सार्थ के का सामाधा के सामाधा की सामाधा की सामाधा की सामाधा की सामाधा की सामाधा के सामाधा की सामाधा की



नियमं एक मुहूर्त बोलना, दो सामायिक नेना हो तो दो मुहर्त । इन करा है सामायिक एक साथ ग्रहण करना हो, उनने मूहतं बोनें। ततम्नात एर एड के लिए एक मुहर्न यानी दो घड़ी तक समस्त सावद्य प्रवृत्तियो ना स्वराहरणे ह रिक झझटो से पृथक होकर रहे। सामायिक मे अपनी योग्यता ने कार्या जप, चिन्तन, ध्यान, धर्मकथा आदि करना, अगर कोई सापुना में तो उनका प्रवचन मुनना एव धर्मनर्चा करनी चाहिए।

सामायिक में स्वाच्याय या पठन-पाठन अथवा तिनत-ग^{ा कि} हो, जो सममाय ती वृद्धि करे, आतिमक विकास की प्रेरण दे। मान विर साहिता मा व्यर्थ का मनोरजन करने वाता माहित्य न पडे, न महें। रे किसी। सामारिक सा परेलू प्रपत्ती सा अगणे की भनी-पार्वा करें। कारी ती प्रान्मय या कलहमय बन जाएगी।

सामायिक का समय पूरा हो जाने पर सामापिक पारा । पार्र स पार से ।

सामारिक गण्य करन और पारन की वर्षमा में पत्ती । स्थि

नामायिक सहण करते. समय नमस्कार मन्त्र प्राप्त कर सम्मानाम्य (पिरुतो मह देवी०) तीन वार, गुम्मुणम्म " (पारिय सारणा०) एक तार, बीलकर फिर गरावा व धिक नार) में तान तार त्रन्या करते द्वरिमार्याला । १८८७) य भाग र- मना स्व उच्छा हारेण व ते पाए ए भाग है र १ विकर १५४ । स्थाराठ संज्ञासामा सर्वसूत्र कालवा र अस्तर रही १ / १ १ । साम ती पद्मासन स तेयहर या जिल्^त । र रहार व (त्याच) वस्ता । कामा वर्ष । ं पार्च पार्वाचा, वमा अस्टिमण ४^५ ्रात्ति विकास स्वास्त्र कार्या । Continue that the grange t Hollen to establish the

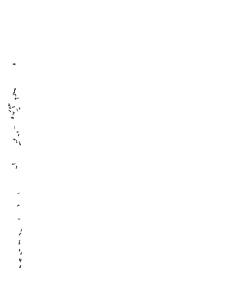
the state of the s



होता है, तब सामायिक जैसी महत्वपूर्ण साबना के लिए समय विस्तित है। हो नहीं सकता । श्रावक को उतना अस्यस्त हो जाना चाहिए दिवर स्विक्त कार्यों को छोड़कर सामायिक जैसी श्रावदयक धर्मतिया करें। किन्तु वर्ष नियं विक के सम्बन्ध में बहुत श्रानियमितता चलती है। कमी हुन कि कमी दोपहर को आसन लगा कर सामायिक में जम गए, वकी साम के सहण करती। समय का कोई प्रतिबन्ध नहीं।

सामायिक के निए सबसे अच्छा समय प्रभातकात ही ही मणी उस समय प्रकृति वही ही रमणीय, जान्त और मपुर होती है, न लिए जिला प्रांप स्वी, एसे समय में, जबिक प्रायः लीग बैनिक कमें में पवृत्त मिर्ट्र का जापक का मन समा। एवं अमंजागरण के विचारों में तरमा हुँ कि समा समय जप, ह्यान एवं आत्मानितन के लिए भी के समय जाता जाता है। स्विणम प्रभातकात शाति और प्रभावता का प्रांप के सामा जाता है। स्विणम प्रभातकात शाति और प्रभावता का प्रांप के वाचावरण पुत्र विचारों से परिपूर्ण रहा। है। अब सामाधिक के हैं के वा समय भी कई अपना से दूसरे समयों के स्वाप प्रभावता से न हैं की सामायित ना साम की जा सकती है। जानामें अमृतनतर के उन कि कि सामायित ना साम है।

रण्या परत है- भागाधिक किया समय एक करती सी मार्ग



बोल मनता है। पर चुपचाप बैठा रहने वाला नया करेगा ? एक दिन ने राष्ट्र अच्ट तपस्वी था, वही मरीचि तपस्वी कुछ जन्मो के पद्मात् अपनान स्त्रीर ह रूप में हिमाचल-सा अचल-अटल महान माधक बन जाता है। अन स्त्राधि है तिया को कठिन समझकर साहमहीन न बनो, अभ्याम करते जाओ, एक दिन पार्व ही मफलता आपके चरण चूमेगी।

सामाधिक की प्रतिज्ञा का पाठ : विश्लेषण

समभाव प्राप्त करने के लिए अस्यास रूप जो क्रिया की जन्ती है $\frac{1}{2}$ नाम सामायिक है। यही व्यार्गा सामायिक की प्रतिज्ञा (संकल्प) $\frac{1}{2}$ कि कि स्वित्त के । शाबक के लिए सामायिक का प्रतिज्ञा-पाठ इस प्रकार है $\frac{1}{2}$

"तरेमि भते । सामाइयं, सावज्ज जोग पञ्चरतामि, जाप निषम पर्णुपाणीः हुविह् तिविहेण न करेमि, न कारवेमि, मणसा, ययसा, कायसा तस्स भौ । परिष्य मामि, निस्तामि गरिहामि अप्याण योगिरामि ।"

र प्राचित्र स्वासी स्पतिष्टिसास है। र र र र प्रेस्टर्पती है, सक्त प्राची की है। र स्वासी स्वासी स्वासी स्वासी है। र स्वासी स्वासी स्वासी स्वासी है। र स्वासी स्वासी स्वासी है। र स्वासी स्वासी स्वासी है।

THE STATE OF THE S



आत्म व्युत्मजेन है । अतीतकात की मावद्ययोगकारी अप्रणम्न आत्मा राष्ट्र पर्ने का है, यही उम पद का तालयं है ।

त्रियोग मृद्धि को विधि

सामायिक के पवित्र सिहासन पर पहुँचने से पहले सा भा को पर्ट वित्र वित्र वित्र वित्र है।

मन शुद्धि के निष्मन को सामारिक वासनाओं से रिक्त कर कि कार के । पूर्वकारिक एटट सरकारों, दुविचारों, दुक्तमनाओं, आमितिकों एउ पूर्वकारों का त्याम किये विना मन से सुन्दर्ग विवाध सुमेरकारों का प्रोण नहीं हो सकेगा।

🕝 🦯 🥶 एक जा, भ्यान, जिल्लान जाहि आरायप 👫

त्र त्यत्पृद्धिको आस्त्या हो। तस्त झाता प्रतिके पर् त्र तः भी त्यता समान रेशमामाधित त्र मात्र वर्षण त्र र प्रतिकार समान समीन स्त वर्षित है। त्र प्रतिकार के दिस्तार समान समान है।

त्र प्रमाणकात्र कार्यात्र कार्यात्र । इ.स.च्याच्याच्याच्याच्या

क्षासम्बद्धिका स्वयं स्

. . .



यहाँ गए ह ।' सेठ ने जब सुना तो मन ही मन कुढ़ हो उठा। ज्योही गामिति हैं हुई, त्यो ही सेठ ने पुत्रवयू को आड़े हाथो लिया तो उसने सिवनय कर किए हिंदी आपका मन तो मोचीबाजार में घूम रहा था, सामापिक में न था। दिला है आपन्तुक को सचन्यच कह दिया था।" पुत्रवयू का उत्तर सुनकर थाका कि सूल स्वीकार कर ली। सविष्य में सावधान रहने का बनन दिया। दूनो कि हैं वहीं माई मेठजी को पूछने आया तो पुत्रवयू ने कहा—"अभी वे सामापित हैं अ

उस प्रकार सामायिक में मन की एकायता को सम करते व^{े प्रदे} वनना नाहिए।

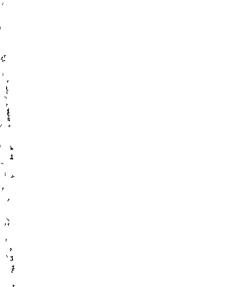
वचनदुष्प्रणिधान का अर्थ है—मामायिक के दौराव गढ़े, कांग ि अमन्य अक्ष्यद्वीतना ।

काबादुरुपणिधान का मनजब है—सामायिक में काचा की बार्जार है। ज्यान के बार्जार की बार्जार है। ज्यान की बार्जार की सक्तीर की सिक्तीर की

सामायिकसतिभ्य का का अर्थ है—सामायिक ग्रहण की है जम का के हैं। हो इस या सानायिक करना ही भूग जाना ।

जीत परिवर्ग भित्ता है—सामायिकानपस्थिति । सामापि के अपत्र । जाता है जा के प्रति । सामापि के सामापि के स्वार होते से प्रवर्ग है । जाता है परिवर्ग के परिवर्ग के समाय पूरी होते से प्रवर्ग है । जाता है से परिवर्ग के सामापि के सामा

र पात प्रतास संदूर रहकर शुरु सामापित तरा से प्याप्त र र र र र र प्रतास सामास सी णाइसामापिक हे सरहार प्रदेश र र र र प्रतास त्यों उस सोक ने जिल्ली दिवारों र प्र र र र प्रतास स्थातपुर्वक सामाजिक में सन्मार की र



करता है, तो वह चीज मन में सरकारों के रूप में जम जाती है, वह उस हारि ह जीवन का एक अग बन जाती है। और यह भी देगा जाता है कि मनुष्य आहे कि गा लक्ष्य निम्चित करों, जिस ओर अनिक शुकता है, जिस नीज का नार पार मार चिनान करता है, जिस साधना का सकत्प करके उसे तियालित करता है, के उन्हें ाायन बन जानी है, आदने ही धीरे-धीरे उसके स्वमाव में परिणत हो जाति हैं यह रवभाव ही जीवन के नाने-वाने की तरह सरकारों में पुरामित जाता है। 🤫 परार मनत्य, आदत, स्वमाय और मस्वार के यम में मानव जीवन को भी है भार से जाने में देशायकाशिकप्रत बहुत ही महायक बनवा है।

अधिक अवसास के रूप में देशावकाशिक

रेगायकाश्चिक व्रत मानना की अपेशा स्थाता है। इस माधना में अपे की ापने दारीर और शरीर समानी कार्यों (ब्यापार, नौरूरी, शरीर श्रू गार, एवा एट गातरय, विवासिता, उन्त्रिय विषयो की भोगासिक गाबि विवास मृत्यों) से क्रिश कार) हमा पहला है। देश घटर अब जा का सालक है, और अवकाण ण र काप कता में पत्ती । 'क्रव्दी' यार का सापक है। इस प्रकार दोती शारी का विकत्त का क्षणाय होता हि यसीर सम्यन्तित कार्यों से आजित (एक दिन सन ही, क्षणी) भी एक प्रक्रम अस्म अस्म की, असा एक पटा मा अमर्थ ज्यास को) एक स राष्ट्री रहे. अभगणे के भूतन, रामागरमण, स्वरणीय कि. पनि अस्ति है ि। र र सवर में से एक होता वेजावका जिक्का है।

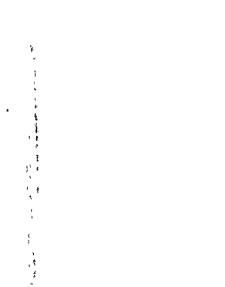
र प्राप्त का अवतान मानोगे या आत्मशायन का ?

च पर्वत रहा पा पा पा सभावा<mark>री ही सरवास</mark> व जाजी⁽¹⁹⁾ स ं विश्व साम्याना विशासात्राना म, जन्म म सर्व ५५० रर र १९ वण हम त्या र । समरे सार सन कर्म सरिमा वरे ५ भ र र र व्यापास्य स्थान स्थान सारित सर्वात स्थान

्रा स्टूट र र स्पार्त वर्षम् १०४ मिन्स है। मृत्युर्वार र प्रमुख । स्वता और कर क्या मा विश्व है। जा कि ८ १ ० ५ १८ ५ १८ १८ १८ महस्रकारा है। स्व

ा का रहा स्टाइस संबंध समार मार्ग · I remain him to be in the manufactual contraction

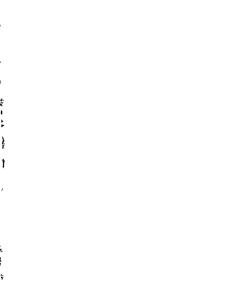
and the second of the second e en e



श्मिम् राजनन्यजी एक आत्मातिमक पुरुष थे। ये जनात्सा पर र महा कार्ने थे। वे जब अपनी दूकान पर बैठो थे, ता इस प्रकार का गरर (कार्या) किया करते थे। उस दौरात वे आत्मिक निस्तन किया करते थे। ना पर राज्य के उसे मान दिखाने, ना नीत करने, मान देते, तेकिन ब्राहक (न) राज्य कार्याति होते, अवकाण मिलता पुत आत्म-निस्तन माने भे उत्र र

रिष्ण । पहिष्य सर्गा या स्वार्थाय करते, अवपा जव किया करते।

रार्थितार स्वर्ध रूप में रेणा महाशिष्य प्रहण करते तथे में वि रार्थित रूप के विध्य पहार विहार की आपण्यकता तरी रहती, भी र ता दर तर प्राथार प्रसा या भीर क्रियारीई भीरती महाशिष्ठ र ता पर प्रकार स्था (महार) वहर पर पत्तन अप मम्पण अप्याद है। र विश्व रूप रहा पर्याद है, सुल कर साम्याद है। भारती है।



मे रवदारविषयक जो मर्यादा ज्यो गई है, उसे भी घटाना, पहले, दूमरे और अणुव्रत मे रसी हुई मुटम हिसा, मुदम अमत्य, सूक्ष्म चोरी की दूट की के दिन-रात के लिए सर्वथा त्याग करना, तथा पौचवें और मातवे व्रत में की मर्यादा को और घटाना। उस प्रकार व्रतग्रहण के समय जो-जो मर्यादा की है, उस मर्यादा को एक दिन-रात के लिए न्यूनतम कर डावना ही देवा की वरत है।

विश्वेष श्रावक प्रतिदिन उस वात का मनोर्य करें कि भिरी आ मा भ भिक्त पैदा हो जाय कि में आरम्भ-परिग्रह का सर्वथा त्याम कर दूँ, निर्पंता क वर्ष । परन्तु जब तक उननी शांति प्रगट न हो, तथ तक कम से कम एड़ कि र निए न्यूननम आवश्यकाओं से अपना कम नना कर आत्मिलिल हैं शांति वदाने में अधिक समय दूँ। मुहम्याशम में रहता हुआ भी त्याम मार्ग को इस भावना के जनुसार शांतक न ब्राम्मतण के समय जो मर्गाश (बवान) के उसे मिनिय करना (पडाता) है।

१४ तिममो के अपूरार विस्तान करके का मर्गास गरता है, के हैं। जारा पाला करता है, यह सहज ही आत्मशक्ति रूप महाताम ^{का ग}े लगहर

क कर र तो इंट निषमा क विन्तन का प्रमार वा प्रमार वनामा है स्वित्त-वाप विकाद पन्ती-तायुक्त पट्य कुमुनेषु । वाहण संपूर्ण विवेचण-वहन विश्वि-नाहण भत्ते सु ॥



ही मगवान् महावीर ने गृहस्य श्रावक के आध्यात्मिक विकास के लिए मामपि दि देशावकाणिक की तरह पीपधोपवामग्रत का विधान किया। बित्त पीपपोपान के माधना में धारीरिक प्रपत्र में विलकुल निक्निन्त, आजीविका के क्षेप में भें पि होकर एकमात्र आत्मा की जपामना में ही गृहस्य साधक एक रात-दिन किए के उमिलए उमका शाध्यात्मिक उत्कर्ष में मीधा मम्बन्त है। इम साधना से पूर्ण पर के अन्त प्रदेश का ऐमा शोधन, परिष्कार एवं अभिवर्धन होता है, जिसरे प्राण्य मर्वतोमुत्ती आत्मिक उन्नति का द्वार पुत जाता है, जो विध्नवामाएँ आणि प्राण्य ना मार्ग रोके राडी रहती है, उन्हें स्वयं साधक उस ग्रत में पुरुषायं में आणार के

मनुष्य, विशेषत सम्यग्दर्शनसम्पन्न प्रवासी शावक किराग पण्या । प्रभूपुत है। वह अपने अन्यर अनन्त शिवागी की गोग्यता को विशाग हुए है। अर्थ मिन पान्यास्मिक सम्पदाएँ उसमें सुष्यत है। उसका दीन-ती। और विशेष कि पार्ट्मिन-सम्पदाएँ उसमें सुष्यत है। उसका दीन-ती। और विशेष कि पार्ट्मिन-सम्पत्र करना उनित नहीं। पौषत में अपने वास विकास प्रमूचन के । पार्ट्मिन-सम्पत्र करना उनित नहीं। पौषत में अपने वास विकास प्रमूचन के । पार्ट्मिन-सम्पत्र करना उनित वास कि प्रमूचन के । पार्ट्मिन-सम्पत्र के साथ के साथ की वास वास प्रमूचन के ।



सके । उस प्रकार आत्मिनिरीक्षण करते समय अपने दोषो, शुटियो, बुरी आरण ह गलतियो या अपराधो को ढूँढने मे उनका उत्माह नही होता, न ही उन्हें ने नि मूजती है और न ही वे उन्हें छोड़ने को उत्माहित होते हैं। जैमे अपनी बार् हुआ काजल स्वय को नहीं दिखाई देता, वैसे अपनी बुराइयाँ भी उन दुगाई है। को नहीं मूझती। अधिकाश मनुष्यों की मानिसक रचना ही ऐसी होती है हि वात मे अपने आपको निर्दोष मानते हैं। उन्हें कोई दूसरा व्यक्ति उन्हीं गर्ने ह नों भी उनका मन उसे स्वीकार करने को प्राय सैयार नहीं होना। प्राप^{्त}ा दूसरे के दोप हूँहने में बड़ा चतुर और सूक्ष्मवर्गी होता है। उसकी तिल्लाप नना यक्ति देगते ही बनती है। पर जब अपना नम्बर आता है तो वह सही है। समस्य आयोजना णिक न जाने कही छमतर हो जाती है। जैसे मोटा ह्यापार बीर बेचने के बांट तीन में बड़े-घटे बना कर अतग-अतग राना है, नीर गरि नमय बढ़े बाँटों की तथा बेचने के समय घंटे बाटों की काम में ताता है। वि दूसरो ती तुराउयाँ दुँउने में तमारी दृष्टि अगम तरीके में और अपी मार् और तरीके से काम करती है । सदि शायक अपने पर पर त्यान देतर पीन की दमनो की पुराजपाँ गोजने के जजाय अपनी मुराजमाँ रियो समजार्थ र्पान री वितार करते भी तरह यदि अपने मुभारते भी सिता करने गमें, तर करते हैं ो सकता है। भवाव के महाराष्ट्रा स्वस्पितिकी के चाचा यागी भी ^{का}े े में गणी मत्या में एक भागा में सामक की यहन ही अनुहा परामते विष्



करना चाहिए शास्त्र में 'अप्पसम मिन्तिज्ज छिप्पिकाए' (अपनी आत्मा ने निमानी ही काया—समस्त प्राणीमात्र को माने) का रहन्य भी यही है। बढ़ापे में धर्माचरण की बात अनिश्चित

यही बात भगवान महाबीर कहते ह कि श्रावक को पर्वतिषियों में कर्ने स्टिपट एवं बारीर सम्बन्धी मोगोपमोगों से बिलकुल निवृत्त हो कर की ती ती कि दिन-रातमर पीपधोपवास करके अपनी आत्मसाधना में अितारिक राजा लाहिए, आत्मसाधना-आत्मालोचना का अम्यास अभी से बातना चाहिए, अवार बृहापा आकर पेर लिगा, इन्द्रियों क्षीण हो जाएँगी, अनेक ब्यारिक पात की विचायत हो कि सामाधना में की आराधना का ती कि परस्तु तब कुछ नहीं हो सकेगा। दश्रीकातिक स्वार्थ में की आराधना का ती कि परस्तु तब कुछ नहीं हो सकेगा। दश्रीकातिक स्वार्थ में मगान महावीर पर कर उपनेश निहिन है—

'जरा जाउ न पीडेइ, वाही जाव न यण्डइ । जाविदिया न हायित, तार धम्म समापरे ॥'

— 'जा तक नुढामा आकर मीजिन नहीं करता जातक तो पारित में ' तार तक तुम्हाकी दक्तियाँ शीण नहीं हाती, नव नक तुम्हें समय पहले प्रतित्व के का



लेता था और उससे अपना और परिवार का गुजारा चला लेता था। पैलारे र रारण वह प्राय एक सन्त के दर्शन और सत्सम में जाया उस्ता जा। कि कि वह चत उपवास, प्रमुचामजप तथा प्रमुचिक भी करता था। एवं वल दुर्भव के एसा पैरा कि आसपास के गाँवों में दुष्काल की ह्याया पाने के कारण हैं। " ची बिरी बन्द-सी हो गई। आजीविका की फिराक में पह दुस दूर के गैं के कि लगा एस तारण बह उन्त सन्त के पास नहीं पहुँच सका। उसकी यह पार्य के गई कि पन होन पर ही निश्चित्तता में पर्मादरण एवं प्रमुखन हो मही के जब नगभग एक महीने के बाद बह जन्त सन्त के पास पहूँचा नी सन्त के दिल्ली ''को होता के उनने दिन कहाँ रहें दिस बार तो सुम एक महीने में पहाँ कि अस्वान का अजद व सत्मग सव कुद्ध होड़ बैठे तमा हो !''



भीपार्की भारत से स्वित्ता भी भर्मजागरणा मे जिल्ला कर्षा करिया कर्षा कर्षा कर्षा कर्षा कर्षा करिया कर्षा कर्षा करिया कर्षा करिया कर्षा करिया कर्षा करिया करि



थावक का मूर्तिमान औदार्य : अतिथिसंविभागव्यत

Ж.

गुण्य सर्वाच के निर्णावारत यह भी उन सोवानों की त्यत है है। विद्यान के निर्णावार के स्थान में आहे के निर्णावार होते है। स्पृत्त्व का का है। इस निर्णावार होते हैं। स्थान के स्थान के स्थान है के स्थान के

in the min there all find

र र देर पैन भारत एप्रा अपनित्र सम्बंध र व र र देर पैन भारत त्यात प्राप्त कर महिल्ला है। र र र से स्था कर कर महिल्ला है। र र र स्था कर कर महिल्ला है। र र र दूर स्था कर दिल्ला है।



बैभव का लाम मिले, वह तो सभी को अपना समयता है। मोहाश अमुर मधी के लिए ही अपना पसीना बहाने और दिन-रात कमाते रहने की महीका हो उपार कि रहने की महीका हो उपार कि रहने की सहार हो उपार कि रहने के तरार हो उपार कि

जो सद्गृहस्य अपने अन्त.करण मे परमार्थ बुद्धि वा जिला कर कर परिस्त और उदार हिट्योण से जीवन की सार्यकता पर निनार वर्षे कर के जिला में पासिक के परिसा में पासिक को सिक्रिय करने की भावना से प्रेरित होकर आवर्षिता है के या अनुभाव करने हैं। उनकी समस्त पतृत्तियाँ सहजरूप से परमहा कुर्यों सामित वा जाती है।

तीर्वेकर भगभन् जन जात्यान्यता गी परिषदाता पर पहुले हैं। विभायतां रहे होते हैं। विभावतां रहे होते में पूर्ण आणात्मिकतां की जात— मुनिविधा के ज्या मार्थ है तब उसने पूर्ण भरत महीनी तक लगातार उसर और मुक्त सन ना पर है। विभावतां पर परामार्थ परापणात कर दिस्त है।



६१० शावकधर्म-दर्भन : अध्याय ४

यह हे अतिथिमविभागव्रत के माध्यम में उत्कृष्ट मुगाप को यन है व दान दिलाने की मायना करने का मुफल !

उतक्टट सुपान न मिलने पर मध्यम व जघन्य सुपान को भी

परन्तु एक प्रश्न है कि एमें उत्कृष्ट मुपान समी मुनि ना मोह ते विर्त मिलना गठिन है, क्योंकि साधु-साहबी तो किसी एक गाँव में जिना कि निर्व नानुर्माम के नार माम सिवाय, जेम कान में २६ दिन में अकि कि कि कि ने भी दें भारतवर्ष में अने के एमें क्षेत्र भी है, जहाँ माधु-मानियों का निर्ण के कि नार माम दिया में उम अनिशिमितियाग बत का अभ्यान पिक्ति कि निर्मे हों मनना है है उम बाका के समावान हेतु आनार्थी ने नापा कि पर महान में अने माम मा जपन्य मुपान हो भी धुजानी साम ना दोन देवा नातिए।



÷.

नाय परवोक्त में आने वाली नहीं है तथा परिवार में मेरे पुत कमाने लागा है है है, तब मी उस सम्पत्ति के प्रति ममत्व रसकर वह सारी की सारी सम्पत्ति अपने कि या अपने परिवार में लिए मलित करों न रसे, अपितु परिवार निर्वाह ने जिए अपूर हिस्सा रसकर वाकी की समस्त सम्पत्ति क संयायोग्य हिस्से करके उन्ति महांवित मर्वेहितकारी कार्या में समा दे।

अमेरिका के पनुपेर कार्नगी ने सचित धन को अपने पीछे होउ जटो व ्पराप काति हम जहां है—"नोई आदमी धन कमा कर मर जाय और हसम व ें तिए लड़ने और साम को होड़ जाय—दससे पड़ा मुनाट और काई नटी। में ग्ण राहर रहा। है कि अपनी जिल्लामी में ही में अपने सारे पा को गरीपता ्टा द्रुगा ।



चल में, अधेरी गुफा में, किले में, भूमि के गर्म में कही चला जाग मा लिए जार. कोई मदौन्मत्त हानियो खुँड में ही नयों न द्विप जाग, यह कूरकर्मा अगिराना काल देहचारियों के जीवन को गा जाता है, किमी को छोडता नहीं।"

विन्तु मृत्यु ना आगमन जितना निश्चित है, उतना ही मृत्यु ना मगर अी रिचा है, अनियत है। मृत्यु कव आ धमरेगी, उसका पना सर्व-मोतारण महुत्ती की नहीं होता, उसीलिए विवारत एवं आरायक साधक अप्रमन्त एवं सतके होतर प ते ही सरीर एवं बरीर सम्बन्धित जब-चेतन पदार्थी के प्रति मोर-समा में र्राप्त है ता सतत प्रयस्त रस्ते हैं। वे पहते में ही जान, त्यान, समानि और अपनीं र निए साम्यान हो जाने , ।

र्को केन करते र कि वृत्तानस्या तकतो मृत्यु का कोई सार्व र े परत् पर कोरी भान्ति है। अगर गुढापा आने तक मृत्यु का आगमत न रे र प्राचिति को रानी या तिवास्थान सामक परने से मृत्यु से सार्क न रही। ि -- रारंट परण तिस्तित राप से स कटते--



पदा-पत्रा वर्षा तम सबता रहे, पीडित होता रहे, तो ऐसी दशा में पुरा या पीश रा अनुभव अत्यक्तिक होता है, जबकि अकस्मात् मृत्यु आ जाने पर दुरा या पीश रा अनुभव नहीं होता, या अत्यन्त तम हो जाता है।

परमतु अज्ञानी जीव मृत्यु के कियन सम से काँपना है, वह मृत्यु के समय वा व जरीर और जरीर से सम्बद्ध परिवार, यन, जमीन-जायदाद, सकान, दूरान, राजनार व्यक्ति पनि मोर-समस्त के तारण अत्यक्त हुनी होता है, निवाप हरता है के वि है, जाँचू दहाता का साथ ही जसभी जम मोहद्याजनित वेदना को हवा के कि वि जर्म समय ति च जरू-वार मोर में पेटिंग करने वाली नावे साद दिलाहे हैं।

रिसिए हानी सम्पन्ति सारक सृत्यं को भयकर या दुरायपर पार् हार राव राव प्यक्ती मानो । भीर सृत्यु के निपत भय से भयकी र हार हारी हारी हार पोर्यस्कार पदार्थी के पति मोहजाति रहा । भी हार होना कि पर परिता की भी। सृत्य किसी तरह हारी होतर का ।



पद्मानपद्म वर्षा तम सहता रहे, पीटित होता रहे, तो ऐसी दणा में दुन मा पीटा क अनुमय अन्यिकि होता है, जबिक अकस्मात् मृत्यु आ जाने पर दुरा या पीला र अनुभव नहीं होता, या अत्यन्त उम हो जाता है।

परन्तु अज्ञानी जीव मृत्यु के कल्पित सय से कांपता है, वह मृत्यु के समय व्या भरीर और भरीर से सम्बद्ध परिवार, धन, जमीन-जायग्राद, मकान, दूरान, ह्यास ब्यानि परिमोर-ममन के कारण अन्यन्त रुपी होता है, बिराप रिस्प रे होत है, भैन् बटाना है। साथ ही उसकी उस मोहरशावनित गेरना की हमा दी है जि उन्हें पम्यन्तिनम बार-बार मोत्र में पेरित करने वानी वाने याद दिनाने हैं।

त्रीतिम् तानी सम्पर्टियाका मृत्यु को अपत्र या दुरापाया लक्षा जर परम राजा, पापद एवं उपनारी मानों . । यौर मृत्यु के कियाँ भय में भवतीर नहीं तोते ता अवीं अधीर एवं प्रशिष्टमस्यक्ष प्रशिर्मी में प्रशि मोहणीति हवता स चेकित केला विकास समित करी होते । मृत्य किसी जरह हासी होगर ^{सा}ि जिल्ला ने प्रतिस्थान कर है जमिला के आपनी सामग्राम सामें रहते । विका



पारणे के दिन श्रावर मनिलाहारतजिन आहार करे, मार् उद्यमारि रोपित आहार करे। दूपरे चार वर्ष मी इसी प्रकार विभिन्न तपस्या गरे, तिन्तु पारणे में विगार्ज (विक्रित) रहित आहार करे। उसके बाद दूपरे दो वर्ष तक प्राचार उपान देने पारणे में आपित्वत करे। ग्यारहवे वर्ष के पहले के ६ महीने में उपाप वेने से आगे तपस्य ग तरे, पारणे में उत्तीरी सहित आपिता गरे। उसके बार उत्तीर है ६ महीने में उत्तीर करे, पारणे में मतीर ने तिवर अठाई तक करे, पारणे में मरीर पार्थित करे। निर्मापन्ति में वारति वर्ष की मतीराता में उपाय करे। अपित के पार्थित वर्ष है । निर्मापन्ति में वारति वर्ष की मतीराता में उपाय करे। अपित श्रीपत तरे हैं एपती तो उसका एप-एक की कम कमता जाम, जा एवं के पार्थित स्थान वर्ष है। पार्थित तो उसका एप-एक की कम कमता जाम, जा एवं के पार्थित स्थान वर्ष है। पार्थित तो उसका एप-एक की कम कमता जाम, जा एवं के पार्थित स्थान वर्ष है। पार्थित तो उसका एप-एक की कम कमता जाम, जा एवं के पार्थित स्थान वर्ष है। पार्थित का पार्थित करें। पार्थित आपित साम करें। पार्थित आपित साम करें। पार्थित साम करें। पार्थित साम करें। पार्थित साम करें। पार्थित आपित साम करें। पार्थित साम



और चेटा रहती है, जबिक मलेयना तभी की जाती है, जब जीवन की न नो नो अधा रहती है और न चेटा की जाती है। अकस्मान् कोई ऐसी परिस्थित पैश है जाए कि उपवास बगैरह नपरचरण में निराणा में आणा जब्म हो जाए हो उपरेंगें प्राणत्याम करने (जहीं मरने) की कोई जमरत नहीं है, क्योंकि मल्लेगना जामाने नहीं है, अपितु आई हुई मौत के सामने बीरतापूर्वक आत्मसमर्पण करना है। एन साथक बान्ति और आतन्द में समानिपूर्वक प्राणत्याम करता है। मृत्यु में परेंगों उन प्रतादि आरायन करना नाहिए, कर जाता है। मरण निश्चित है, क्यित्व प्रांच नाहिए, कर जाता है। मरण निश्चित है, क्यित्व प्रीयंकाल या अन्यकाल की पूर्वतैयानी ने जिले मार्गों मरण का अपूर्वताम पारत होना असम्भव है। बनादिकाल में देहारामुद्धि गैर व मार, परकारों तथा उनते मानों में गांड आमित, मोह या होपपूर्वक विपास, पृणा को प्राच मिट जाए, ऐसा होना सुत्रम नहीं है। उमित्तए उम प्रकार ने देखा के शिता या निवृत्ति ने निए पूर्ववैयानी के रूप में अभ्यान अत्यक्त वारकार है। अस्ताम पर्यंच और पर्मक्ति पूर्व एकार जागृत होने स, उपरामसन जादित के प्राचन प्रांच के प्राचन के उपकार ने स्वाप प्रांच के प्राचन के उपकारी निर्मित्त स, मा जानी प्रमान के जाक के प्राचन होती है।



उत्पन्न होता है और उस भावना की मिद्धि के कारण ही यह पूर्ण बनता है। इसिन यह स्व-हिंगा नहीं है।

आत्महत्या तो किमी कपायावेश का परिणाम होना है, जबकि मनेपना त्याग और दया का परिणाम है। जहाँ अपने जीवन की कोई उपयोगिता न कर गई हो, दूसरो को व्यर्थ उष्ट उठाना पडता हो, दूसरो से मेवा लेनी पडती हो, उस मनर उपवास आदि द्वारा शरीर छोडना दूसरो पर दया है।

अतः सलेराना-संयारा करने मे आत्मघात का दोष सम्भा नहीं है। यदि मा णान्त अनुशन (मथारा) भी तिसी ऐहिक-पारलीकित सम्पत्ति या प्रार्थ की उन्हारे रामिनी की कामना के या अन्य तौकिक अभ्युरय की उच्छा में आमिकिष्वंक विष जाए या भय अथवा लोग ने किया जाए तो पह भी हिमा हो मकता है। परनु भैं। पर्म राग-द्रोप मोटाप्रि से युक्त होकर मरने की आजा नहीं देता। अतः जो पुरुष गिरः, रक्य गलपास, सम्बिप्रवेश, कूपपान आदि प्रयोगो जारा प्राणनाण करता है, पर राज्यकृत्या परवा है। ईबोपिवाई में स्वाट कहा है-



कराई जाती । अत श्रावक मरण के अन्त समय मे होने वाली मलराना को प्रीत पूर्वक गवन करने वाला होता है।

गृहस्य श्रावक या गृहत्यागी माधु जो प्रीतिपूर्वक संनेराना को स्वीकार गरत है, वह अपने को कृतकृत्य समजता है, अपने जन्म को सफल मानता है, उन उन (ममानि) मरण ने अपने को धन्य मानता है।

मतेलनामरण (सयारा) के प्रकार

मनेराना द्वारा समानिपूर्वक गरण के तीन प्रकार है—भक्तपत्यास्करः र्रामनीमरण एव प्रायोगममन (पादपोपममन)।

्न तीनों में गाम अन्तर समझ तेना चाहिए। मोजन का क्रमण त्या ता सरीर नो करा करने की अपेक्षा तीनो समान है। अन्तर है—शरीर हे प जोजा मान में। जिस समाधिमरण में अपने और दूसरे दोनों के द्वारा रिए ग उत्तर की ओं । रहती है, उमें भवतप्रत्यारयान (सन्याम) समानिमरण रहें ' िक्त अपने ज्ञास तिथे गम उपकार की अपेक्षा रहती है, किन्तु दूसरे के द्वारा वि रण केमन में ताकि उपकार की अपेक्षा नहीं रहती, वह इमिनी समालिमरण है ते प ें कि के पर के उपकार की अपेक्षा से रहित समाधिमरण है, उस प्रायोगात



जरीर धर्मपालन करने में समर्थ न रहा, बोजरूप हो गया, आतंकित मा अता तीणं, अजान हो गया।"

ुन प्रकार शरीर (ममत्व) का ब्युत्सर्ग करके दो बार नमोत्युण के पाठ स विभिन्न नी ने रंगे और मिद्रों की स्तृति एवं प्रणिपात करें।

उसके बाद सदा सतर्क एव साववान रहे । यदि श्रावक सलेगाना कर परा हो ता तह ध्यान रम कि परिणामों की विश्वति के विना उल्कट तप करने स काय मी राना प्राह्म जन्ममी, कथाय संतराना नहीं । <mark>शरीर की सलेसना निरतिचार करों</mark> ं री तिस सा रहात अस्तरम में रागरे पादि रूप भाग परिग्रह का निराम र अ ं प्राप्त करी करता, वह व्ययं ही अपने बारीर की कुश करके दण्ड दता है। राहित स्थान हो स्था करते के लिए ही शरीर का कुश करना है।



मनेपना-सयारा में कुछ विकिष्ट मावनाएँ

नमारिमरण की मूल नीव है—सम्यक् आत्मश्रद्धा—देह और आत्मा रिजना रूप श्रद्धा, अथवा सम्यक् धर्मश्रद्धा।

जितना भी बाहा-आभ्यत्वर परिप्रह है, वह सब राग-द्वेष को पैदा करने हैं। उन्दर्भी कैन्विपत्ती, आभियोगिकी, आसुरी और सम्मोहनी इन सिव्हिष्ट कुं जान मानतारों का त्याग करने, तप, श्रुताम्यास, निर्मयता, एकत्व, धृतिप्रत पान प्राप्त की असिविष्ट भागनाओं का जिल्ला राज्य करने













